خوفناكعمارت

عمران سيريزكا يطا ناول

كتاب كركى بشكش

http://www.kitaabghar.com

پېلشرن : اداره کتابگر

كېيوزنگ : حرف كمپوژرز،36/D، اور مال،

سير ييثريث بس سٹاپ، لا مور

0300-4054540; http://www.urduhost.com/harf

kitaab_ghar@yahoo.com

ييش لفظ

راغب کرناہے۔ آج جب کتابیں پڑھنا بالعموم اورخرید کر پڑھنا بالخصوص کم ہوگیا ہے، ایسے میں یہ بہت ضروری تھا کہ ایسے پچھا قدام کیے جائیں تاکہ کتابوں سے، جو کہانسان کی بہترین دوست ہیں ، رابطہ قائم رہے، تعلق استوار رہے ۔ کمپیوٹراورانٹرنیٹ آج تقریباً ہرگھر میں موجود ہے ۔نوجوان سل

ا پنے فرصت کے لمحات میں اسے ہی استعال کرتے ہیں۔ یہ استعال تعلیم کے لیے بھی ہوسکتا ہے اور محض تفریح کے لیے بھی۔ ہر دوصورتوں میں

بہرحال بیمعلومات کا بیش بہاخزانہ ہے۔

ادارہ کتاب گھرنے ان ہی دوچیز وں کواستعال کرتے ہوئے مُفت کتابوں (e-books) کی فراہمی کا سلسلہ شروع کیا۔ وسائل کی

کمیابی اور وفت کی کمی کے باعث بیسلسلہ ذرائست رہا،کین مسلسل چلتار ہا۔ کتاب گھریرموجود کتابوں کی افا دیت ہے کسی کوبھی انکارنہیں، کین ہمارے بہت سے قارئین کا اصرارتھا کہ تنقید نگاری اورتج بدی ادب کے ساتھ ساتھ دلچسپ، عام فہم اورمشہور ومعروف ادیوں مصنفین اورشعراء کرام کی کتابیں بھی آن لائن کی جائیں۔ پبلشرز حضرات کے عدم تعاون اور فنڈ ز کی کمی کے باعث ہم بینہ کر سکے۔ تاہم اب ہم اس مقصد میں

تے جارہے ہیں۔ ''خوفناک عمارت' ادارہ کتاب گھر کی طرف ہے،خود کمپوز کروا کر، پیش کی جانے والی دوسری کتاب ہے۔اور یہ سلسلہ انشاءاللہ آ کے بھی چلتار ہے گا۔ بیکتاب (ناول)اردوادب کے شہرہ آفاق مصنف ابنِ صفی کے عمران سیریز سلسلے سے لی گئی ہے۔اس کتاب کی خاص بات بیہ ہے کہ بیہ عمران سیریز سلسلے کا پہلا ناول ہے۔ا سکے آن لائن آنے سے متعدد قارئین کے اس سوال کا خاطر خواہ جواب مل جائے گا جواکثر سننے میں آتا ہے، کہ

عمران سیریز کا آغاز کیسے ہوا؟ عمران ،ا میس ٹو کیسے بنا۔انشاءاللہ ہم ابن صفی کے دیگر کردار کرنل فریدی اور میجریرمود کا بھی کم از کم ایک کارنامہایئے قارئین کوضرور پیش کریں گے۔

آپلوگ اپنی آراء سے نواز تے رہیں تا کہ ہم بہتر انداز میں اُردوز بان ،اوراُردوبو لنے والوں کی خدمت کرسکیں۔

اداره کتاب گهر

خوفناك عمارت

ابن صفی

سوٹ پہن چکنے کے بعد عمران آ کینے کے سامنے لچک کچک کرٹائی باندھنے کی کوشش کررہاتھا۔''اوہنہپھروہیچھوٹی بڑی میں کہتا ہوں ٹائیاں ہی غلط آنے تکی ہیں ۔''وہ ہڑ بڑا تار ہا۔''اور پھرٹائیلاحول والاقو ۃنہیں باندھتا!''

یہ کہہ کراس نے جھٹکا جو مارا تورلیثی ٹائی کی گرہ چیسلتی ہوئی نہ صرف گردن سے جالگی بلکہ اتنی ننگ ہوگئی کہ اس کا چپرہ سرخ ہوگیا اور

، نکھیں اہل پڑیں۔

.... بيجاؤ سليمان'

القا!

'' کیا ہوا سر کار ہے' بھرائی ہوئی آ واز میں بولا!

''ارے ….کین ….گر …..؟''

''لیکنگراگر' عمران دانت پیس کرناچها هوا بولا'' ابِ دُهیلی که''

'' کیاڈھیل کروں!''نوکرنے متحیرا میز لہجے میں کہا۔

''اینے باوا کے گفن کی ڈوریجلدی کرارے مرا۔''

'' توٹھیک سے بتاتے کیوں نہیں؟''نو کر بھی جمجھلا گیا۔

انگریزی میں مٹیافر کہتے ہیں۔ اگر میں غلط کہدر ہا ہوں تو با قاعدہ بحث کرمرنے سے پہلے میہی سہی۔

ہور ہی تھیں اور بیاس کے لئے کوئی نئی بات نہ تھی! دن میں کئی باراسے اس قتم کی حما قتوں اسامنا کرنا پڑتا تھا۔

اس نے عمران کے گلے سے ٹائی کھولی۔

"اگر میں غلط کہدر ہاتھا تو بیر بات تیری سمجھ میں کیسے آئی!"عمران گرج کر بولا۔

, ،غلطی ہوئی صاحب!'' '' پھروہی کہتاہے، کس سے لطی ہوئی ؟''

'' ثابت کروکہ تم سے غلطی ہوئی۔''عمران ایک صوفے میں گرا کراسے گھورتا ہوابولا نوکر سر کھجانے لگا۔

'' 'نخ: بخنییں''.....اس کے حلق سے گھٹی تھی آ وازیں نکلنے لگیں اور وہ چیپھڑوں کا پورا زورصرف کر کے چیخا۔''ارے مرا

ایک نو کر دوڑتا ہوا کمرے میں داخل ہوا..... پہلے تو وہ کچھ تمجھا ہی نہیں کیونکہ عمران سیدھا کھڑا ہوا دونوں ہاتھوں سے اپنی رانیں پیٹ رہا

''احچھابےتو کیا میں غلط بتا رہا ہوں! میں یعنی عمران ایم ایس تی پی ،انچ ڈی کیا غلط بتا رہا ہوں ابے کم بخت اسےاردومیں استعارہ اور

اداره کتاب گھر

نوکرنےغور سے دیکھا تو اس کی نظرٹائی پر پڑی ۔جس کی گرہ گردن میں بری طرح سے پھنسی ہوئی تھی اورر گیں ابھری ہوئی سی معلوم

3 / 60

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

''جوکیں ہیں کیاتمہارےسرمیں!''عمران نے ڈانٹ کریوچھا۔

''تو پھر کیوں کھجار ہے تھے؟''

د دنهیں نو ''

'' جاہلگنوارخواہ مخواہ ہے تکی حرکتیں کر کے اپنی انر جی ہر با دکرتے ہو۔ ،نو کرخاموش رہا۔

''یونگ کی سائیکالوجی پڑھی ہےتم نے؟''عمران نے یو چھا۔

نوکرنے فی میں سر ہلا دیا۔

''یونگ کی ہجے جانتے ہو۔''

‹ دنہیں صاحب!'' نوکرا کتا کر بولا۔

''اچھایا دکراو۔۔۔۔۔ج۔۔۔۔یو۔۔۔۔این۔۔۔۔جی ۔۔۔۔بی یونگ! بہت سے جاہل اسے جنگ پڑھتے ہیں اور کچھ جونگ۔۔۔۔۔! جنہیں قابلیت کا

ہیضہ ہوجا تا ہےوہ ژونگ پڑھنےاور لکھنےلگ جاتے ہیںفرانسی میں ہے'' ژ'' کی آواز دیتا ہے مگریونگ فرانسی نہیں تھا۔''

''شام کومرغ کھائے گا.....یا تیتر۔''نوکرنے یو چھا۔

''آ دھا تیتر آ دھا بٹیر۔''عمران جھلا کر بولا۔''ہاں میں ابھی کیا کہدرہاتھا.....''وہ خاموش ہوکرسو چنے لگا۔

'' آپ کہدرہے تھے کہ مسالہ اتنا بھونا جائے کہ سرخ ہوجائے۔'' نوکر نے سنجیدگی سے کہا۔'' ہاں اور ہمیشہ نرم آٹجے پر بھونو!''عمران بولا۔ '' کفگیرکواس طرح دلیچی میں نہلاؤ کہ کھنگ پیدا ہواور پڑ وسیوں کی رال ٹیکنے لگے۔ویسے کیاتم مجھے بتا سکتے ہو کہ میں کہاں جانے کی تیاری کرر ہاتھا۔''

''آ پ!''نوکر کچھسو چناہوابولا۔''آ پ میرے لئے ایک شلوار قمیض کا کپڑاخریدنے جارہے تھے! بیس ہزار کالٹھااور قمیض کیلئے ہوسکی۔'' ''گڈ!تم بہت قابل اورنمک حلال ہوا گرتم مجھے یاد نہ دلاتے رہوتو میں سب کچھ بھول جا وَل ۔''

''میں ٹائی باندھ دوں سرکا ر! نو کرنے بڑے بیار سے کہا۔ ''باندھ دو۔''

نوكرڻائى باندھتے وقت بڑبڑا تا جار ہاتھا۔'' بیس ہزار کالٹھاا ورقمیض کیلئے بوسکی ۔ کہئے تو لکھ دوں!''

''بہت زیادہ اچھارہے گا!''عمران نے کہا۔

ٹائی باندھ چکنے کے بعدنوکرنے کاغذ کے ایک ٹکڑے پرپنسل سے گھیدٹ کراس کی طرح بڑھادیا۔''یوںنہیں!''عمران اپنے سینے کی طرف اشارہ کر کے شجیدگی ہے بولا''اسے یہاں پن کردو۔'' نوکر نے ایک پن کی مدد سے اس کے سینے پرلگادیا۔

''اب یا در ہے گا۔'' عمران کہتے ہوئے کمرے سے نکل گیا!.....راہداری طے کر کے وہ ڈرائنگ روم میں پہنچا..... یہاں تین لڑکیاں بیٹھی

''واہ عمران بھائی!''ان میں سے ایک بولی۔''خوب انتظار کرایا! کیڑے بہننے میں اتنی دیرلگاتے ہیں۔''

''اوہ تو کیا آپ لوگ میراا نظار کررہی تھیں۔ '' کیوں! کیا آپ نے ایک گھنٹہ بل پکچر چلنے کا وعدہ نہیں کیا تھا؟''

'' پکچر چلنے کا! مجھے تو یادنہیںمیں توسلیمان کے لئے''عمران اپنے سینے کی طرف اشارہ کر کے بولا۔

اداره کتاب گھر

'' بہ کیا ؟'' وہ لڑکی قریب آ کرآ گے کی طرف جھکتی ہوئی بولی۔'' بیس ہزار کالٹھا۔۔۔۔۔اور بوسکی! یہ کیا ہے۔۔۔۔۔اس کا مطلب؟'' پھروہ ہے تحاشہ میننے گلیعمران کی بہن ژیا نے بھی اٹھ کردیکھالیکن تیسری بیٹھر ہی۔وہ شاید ژیا کی کوئی نئی مہلی تھی!

'' بہکیاہے'' ژیانے یوجھا۔

''سلیمان کے لئے شلوارمیض کا کیڑا لینے جار ہاہوں۔''

''لیکن ہم سے کیوں وعدہ کیاتھا!'' وہ بگڑ کر بولی۔

''بروی مصیبت ہے!''عمران گردن جھٹک کر بولا۔''تمہمیں سچاسمجھوں پاسلیمان کو۔''

''اسی کمینے کوسچا سمجھے! میں کون ہوقی ہوں!'' ٹریانے کہا۔ پھراپنی سہیلیوں کی طرف مڑ کر بولی۔''ا کیلے ہی چلتے ہیں! آپ ساتھ گئے بھی تو

شرمندگی ہی ہوگیکر بیٹھیں گے کوئی حماقت!''

'' ذراد کیھئے آپ لوگ!''عمران رونی صورت بنا کر در د بھری آ واز میں بولا ۔'' بیمیری چھوٹی بہن ہے مجھے احت سمجھتی ہے ثریا میں بہت جلدم جاؤں گا!کسی وقت جبٹائی غلط بندھ گئ!اور بیچارےسلیمان کو کچھ نہ کہواوہ میرامحسن ہے!اس نے ابھی ابھی میری جان بیچائی ہے!''

> '' کیا ہوا تھا۔'' ژیا کی سہلی جیلہ نے گھبرائی ہوئی آ واز میں یو چھا۔ ''ٹائی غلط بندھ گئ تھی!''عمران انتہائی سنجید گی سے بولا۔

جيله مننے لگي ليکن ژيا جلي کئي بيٹھي رہي ۔اس کي نئي ميلي متحيرانه انداز ميں اس ښجيده احمق کو گھوررہي تھي۔

''تم کہتی ہوتو میں پکچر چلنے کو تیار ہوں۔''عمران نے کہا۔''لیکن واپسی پر مجھے یا ددلا نا کہ میرے سینے پرایک کاغذین کیا ہواہے۔'' ''تو کیا بیاسی طرح لگارےگا۔''جمیلہنے یو چھا۔

' ' نہیں عمران بھائی کے بغیر مز ہنہ آئے گا۔'' جمیلہ نے کہا۔

''جینو!''عمران خوش ہوکر بولا۔''میرادل جا ہتا ہے کہ مہیں ثریا سے بدل اوں! کا شتم میری بہن ہوتیں۔ یہ نک چڑھی ثریا مجھے بالکل

حچے نہیں لگتہ '' اچی ہیں گئی۔'

''آپ خود مک چڑھے! آپ کب اچھ لگتے ہیں۔'' ژیا بگڑ کر بولی۔

'' د مکھر ہی ہو، بیمبری چھوٹی بہن ہے!'' ''میں بتاؤں!''جیلہ شجیدگی ہے بولی! آپ بیکا غذ نکال کر جیب میں رکھ کیجئے میں یاد دلا دوں گی۔''

''اورا گر بھول گئیں تو ویسے تو کوئی راہ گیر ہی اسے دیکھ کر مجھے یا دولا دے گا۔''

''میں وعدہ کرتی ہوں!''

عمران نے کا غذنال کر جیب میں رکھ لیا ۔۔۔۔۔ ثریا کچھ پنجی کھنے ہی نظر آنے لگی تھی۔

وه جیسے ہی باہر نکلے توایک موٹر سائنکل پورٹیکو میں آ کرر کی جس پرایک باوقا راور بھاری بھر کم آ دمی بیٹھا ہوا تھا۔ ''هيلوسو پرفياض!''عمران دونوں ہاتھ بڑھا کر چیخا۔

''مہلو! عمران مالی لیڈتم کہیں جارہے ہو۔''موٹرسائنکل سوار بولا۔ پھرلڑ کیوں کی طرف دیکھ کر کہنے لگا۔''اوہ معاف سیجئے گا

خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گھر 5 / 60

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

کیکن بیکام ضروری ہے!عمران جلدی کرو۔''

عمران اچھل کر کیرئیر پر بیٹھ گیا اور موٹر سائکل فراٹے بھرتی ہوئی بھا ٹک ہے گز رگئی۔

'' دیکھاتم نے۔'' ثریاا پنانحلا ہونٹ چبا کر بولی۔

''بہکون تھا....!''جمیلہ نے یو چھا۔

'' محکمہ سراغر سانی کا سپرنٹنڈنٹ فیاضگرایک بات سمجھ نہیں آسکی کہ اسے بھائی جان جیسے خبطی آ دمی سے کیا دلچیسی ہوسکتی ہے۔ بیہ

اکثرانہیںایے ساتھ لے جایا کرتاہے۔"

''عمران بھائی دلچیپ آ دمی ہیں!''جیلہ نے کہا۔'' بھٹی کم از کم مجھے توان کی موجود گی میں بڑالطف آتا ہے۔''

ایک یا گل دوسرے یا گل کو عقل مند سمجھتا ہے!''ثریامنہ بگا ڑکر بولی۔ '' مگر مجھے تو یا گلنہیں معلوم ہوتے۔'' ثریا کی نئی سہیلی نے کہا۔

اوراس نے قریب قریب ٹھیک ہی بات کہی تھی۔عمران صورت سے خبطی نہیں معلوم ہوتا تھا۔ خاصاً خوبرواور دککش نو جوان تھا عمرستا ئیس

کے لگ بھگ رہی ہوگی!خوش سلیقہاورصفائی پیندتھا۔تندرتی اچھی اورجسم ورزثی تھا۔مقامی یو نیورٹی سےایم ایس سی کی ڈگری لے کرا نگلینڈ چلا گیا تھا اور وہاں سے سائنس میں ڈاکٹریٹ لے کرواپس آیا تھا۔اس کاباپ رحمان محکمہ سراغر سانی میں ڈائر بکٹر جنرل تھا۔انگلینڈ سے واپسی براس کے باپ

نے کوشش کی تھی کہاسے کوئی اچھاسا عہدہ دلا دیے لیکن عمران نے برواہ نہ کی۔

تجھی وہ کہتا کہ میں سائنسی آلات کی تجارت کروں گا! تجھی کہتا کہ اپنا ذاتی انسٹی ٹیوٹ قائم کر کے سائنس کی خدمت کروں گا.....بہر حال کچھ! گھر بھراس سے نالاں تھااورانگلینڈ سے واپسی کے بعدتوا جھا خاصااحتی ہوگیا تھا۔ا تنااحتی کہ گھر کےنوکر تک اسےالو بنایا کرتے تھے۔اسے

اچھی طرح لوٹے اس کی جیب سے دس دس رویے کے نوٹ غائب کردیتے اوراسے پنہ تک نہ چاتا۔

بایتواس کیصورت تک دیکھنے کا بھی روادارنہیں تھاصرف ماں الی تھی کہوہ اس کی بدولت وہ اس کوٹھی میں مقیم تھا۔ورنہ بھی کا نکال دیا گیا ہوتا۔اکلوتالڑ کا ہونے کے باوجود بھی رحمٰن صاحب اس سے عاجز آ گئے تھے! '' یا گل وہ اسی وقت نہیں معلوم ہوتے جب خاموش ہوں۔'' ثریابولی۔'' دوجا ر گھنٹے بھی اگران حضرت کے ساتھ رہنا پڑے توپیۃ جلے۔''

''کیا کاٹنے دوڑتے ہیں۔''جیلہنے مسکرا کرکہا۔

''اگران میںاسی طرح دلچیپی لیتی رہیں تو کسی دن معلوم ہوجائے گا۔'' ثریامنہ سکوڑ کر بولی۔

کیپٹن فیاض کی موٹرسائیکل فراٹے بھر رہی تھی اور عمران کیرٹیریر بیٹھا بڑ بڑا تا جار ہاتھا۔"شلوار کالٹھا۔ بوسکی کی قمیضشلوار کا

بوسكا....لشمىلشمى كيا تهالاحولولاقوة بجول گيا ديكھوپه يار.....ركو..... شايد' فیاض نے موٹر سائنکل روک دی۔

'' کیا بھول گئے۔'' ,, سے غلط گئے ،، چھر کی ہوگی۔

''بھول گیا!''عمران بولا۔

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

اداره کتاب گھر 6 / 60

'' كياغلطي ہوگئی۔' فياض جھنجھلا كر بولا۔'' ياركم ازكم مجھے توالونہ بنايا كرو۔''

''شاید میں غلط بیٹھا ہوا ہوں۔''عمران کیریئر سےاتر تا ہوا بولا۔

''حبلدی ہے یار!''فیاض نے گردن جھٹک کرکہا۔

عمران اس کی پیٹھ سے پیٹھ ملائے ہوئے دوسری طرف منہ کر کے بیٹھ گیا۔

'' به کیا؟'' فیاض نے حیرت سے کہا.....

''بس چلوھک ہے۔''

'' خدا کی قشم تنگ کر ڈالتے ہو۔'' فیاض اکتا کر بولا۔ '' کون سی مصیبت آگئی!''عمران بھی جھنجھلانے لگا۔

'' مجھے بھی تماشا بناؤگے۔سیدھے بیٹھونا!'' ''نو کیامیں سر کے بل بیٹے اہوا ہوں!''

''مان جاؤپیارے!''فیاض خوشا مدانه لہجے میں بولا۔''لوگ ہنسیں گے ہم یر!''

''پہتوبر ی اچھی بات ہے'' ''منہ کے بل گروگے سڑک پر!''

''اگر تقدیر میں یہی ہے! تو بندہ بے بس ونا چار''عمران نے دریشا نہ انداز میں کہا۔

''خدا سمجھتم ہے۔''فیاض نے دانت پیس کرموٹر سائیکل اسٹارٹ کر دی اس کامنہ مغرب کی طرف تھاا ورعمران کامشرق کی طرف!اورعمران اس طرح آ گے کی طرف جھکا ہوا تھا جیسے وہ خود ہی موٹر سائیکل ڈرائیور کرر ہا ہو! راہ گیرانہیں دیکھ دیکھ کرہنس رہے تھے۔

'' د یکھایا دآ گیانا!''عمران چہک کر بولاشلوا رکالٹھاا وقمیض کی بوسکیمیں پہلے ہی کہدر ہاتھا کہ کوئی غلطی ہوگئی ہے۔'' ''عمران!تم مجھے احتی کیوں سبھتے ہو!''فیاض نے جھنجھلا کرکہا۔ ''کم از کم میرے سامنے تو خبطی پن سے باز آ جایا کرو۔''

''تم خود ہو گے خبطی!'' برامان کر بولا۔ ''آ خراس ڈھونگ سے کیا فائدہ۔''

'' ڈھونگ! کمال کردیا۔اف فوہ!اس لفظ ڈھونگ پر مجھےوہ بات یاداؔ ذہے جسےاب سے ایک سال پہلے یاد آنا چاہیے تھا۔'' فیاض کچھنہ بولا۔موٹرسائکل ہواسے باتیں کرتی رہی۔

'' ہائیں!''عمران تھوڑی دیر بعد بولا۔''یہ موٹر سائنکل پیچھے کی طرف کیوں بھاگ رہی ہے۔ارےاس کا بینڈل کیا ہوا..... پھراس نے بتحاشه چیخناشروع کردیا۔''ہٹو..... بچو..... میں چیچیے کی طرف نہیں دیکھ سکتا۔''

فیاض نے موٹر سائیکل روک دی اور جھینے ہوئے انداز میں راہ گیروں کی طرف دیکھنے لگا۔

''شکر ہے خدا کا کہخو دبخو درک گئی!''عمران اتر تا ہوا ہڑ ہڑایا ۔۔۔۔۔ پھر جلدی سے بولا ۔''لاحول ولاقوۃ اس کا ہینڈل چیچیے ہے!اب موٹر

سائيكلىن بھى التى بنے لگيں۔''

"كيامطلب بتمهارا؟ كيون تنك كرربهو؟" فياض نے بيسى سے كہا۔ '' ننگ تم کررہے ہو یا میں! ۔۔۔۔۔الٹی موٹر سائٹکل پر لئے پھرتے ہو! اگر کوئی ایکسیڈنٹ ہوجائے تو!''

خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گهر 7 / 60

8 / 60

''چلوبیٹھو۔'' فیاض اسے کھنیجتا ہوابولا۔

موٹرسائیکل پھرچل پڑی۔

''ابتوٹھیک چل رہی ہے۔''عمران بڑبڑایا۔

موٹرسائیکل شہر سے نکل کرویرانے کی طرف جارہی تھی اورعمران نے ابھی تک فیاض سے بیھی یو چھنے کی زحت گوارانہیں کی تھی کہ وہ اسے

کہاں لے جار ہاہے۔

'' آج جمجھے پھرتمہاری مدد کی ضرورت محسوس ہوئی ہے'' فیاض بولا۔

''لیکن میں آج کل بالکل مفلس ہوں۔''عمران نے کہا۔

''احیماتو کیامینتم سےادھار مانگنے جار ہاتھا'' '' پہنیں۔میں بہی سمجھ رہاتھا!ارے باپ رے پھر بھول گیا!لٹھ مار کا یانجا مہ.....او قریضلاحول ولاقو ق بوس کا

'' پليز شٺاپ....عمران..... يوفول!''فياض حجھنجھلااٹھا۔

''عمران'' كيپڻن فياض نے مُصندُي سانس لے كر پھراسے مخاطب كيا۔

"اول....بار"

"تم آخردوسرول كوبيوقوف كيول سجهة بو" '' کیونگهها....ارے باپ رے پیچھنگے..... یارذ را چکنی زمین برچلا و!''

'' ڈوھنگ لویاراس ڈھنگ پر بھی کوئی بات یاد آنے کی کوشش کررہی ہے۔''

"میں کہتا ہوں کہ اب بیساری حماقتین ختم کر کے کوئی ڈھنگ کا کام کرو۔"

''جہنم میں جاؤ۔'' فیاض جھلا کر بولا۔

''اچھا۔''عمران نے بڑی سعادت سے گردن ہلائی۔ موٹر سائیکل ایک کافی طویل وعریض عمارت کے سامنے رک گئی جس کے پھاٹک پرتین حیار باور دی کانشیبل نظر آرہے تھے۔

''اب اتروبھی۔''فیاض نے کہا۔

''میں سمجھاشا کداہتم مجھے ہینڈل پر بٹھا ؤگے۔''عمران اتر تا ہوابولا۔

وہ اس وقت ایک دیہی علاقہ میں کھڑے ہوئے تھے جوشہر سے زیادہ دور نہتھا یہاں بس یہی ایک عمارت اتنی بڑی تھی ورنہ پیہتی معمولی قسم

کے کیے مکانوں پرمشمل تھی اس ممارت کی بناوٹ طرز قدیم سے تعلق رکھتی تھی! جیا روں طرف سرخ رنگ کی کھوری اینٹوں کی کافی بلند دیواریں تھیں

اورسامنے ایک بہت بڑا بھا ٹک تھا جوغالبًا صدر دروازے کے طور پراستعال کیا جاتار ہا ہوگا۔ کیپٹن فیاض عمران کا ہاتھ پکڑے ہوئے عمارت میں داخل ہوگیااب بھی عمران نے اس سے بیرنہ یو چھا کہ وہ اسے کہاں اور کس

مقصد کے تحت لایا ہے۔

کھڑا ہوگیا۔اس نے ایک لاش دیکھ لی تھی جوفرش پرا دندھی پڑی تھی اوراس کے گر دخون پھیلا ہوا تھا۔

''اناللّٰدوانااليه راجعون''وه كيكياتي آواز مين بزبرُار بإتھا۔

اداره کتاب گھر

8 / 60

دونوں ایک طویل دالان سے گزرتے ہوئے ایک کمرے میں آئے اچا نک عمران نے اپنی آئکھوں پر دونوں ہاتھ رکھ لئے اور منہ پھیر کر

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

"خدااس كے متعلقین کو جوار رحت میں جگہ دے اوراسے صبر کی تو فیق عطافر مائے "

''میں تہہیں دعائے خیر کرنے کے لئے ہیں لایا۔''جھنجھلا کر بولا۔ '' جَہیزِ وَکَلَفین کے لئے چندہ وہاں بھی ما نگ سکتے تھے آخرا تنی دور کیوں تھسیٹ لائے۔''

" یارعمران خداکے لئے بورنہ کرو! میں تہہیں اپناایک بہترین دوست بچھتا ہوں ۔ ' فیاض نے کہا۔

''میں بھی یہی سمجھتا ہوں مگر پیارے پانچ روپے سے زیادہ نہ دےسکوں گا۔ابھی مجھے۔۔۔۔۔لٹھی کا بوسکا خریدنا ہے!۔۔۔۔کیاٹھی ۔۔۔۔ابویار

پھر بھول گیا! کیا مصیبت ہے۔''

فیاض چند لمحے کھڑااسے گھورتار ہا پھر بولا۔

'' پیمارت پچھلے یانچ برسوں سے بندرہی ہے۔ کیاالی حالت میں یہاں ایک لاش کی موجودگی حیرت انگیز نہیں ہے۔''

''بالکلنہیں۔''عمران سر ہلا کر بولا۔''اگریہلاش کسی امرود کے درخت پریائی جاتی تو میں اسے عجوبہ تعلیم کرلیتا۔''

'' مارتھوڑی دیر کے لئے سنجیدہ ہوجاؤ۔'' ''میں شروع ہی ہے رنجیدہ ہوں۔''عمران نے ٹھنڈی سانس لے کرکہا [']

'' رنجیدهٔ نہیں شجیدہ'' فیاض نے اسے مخاطب کیا۔ عمران خاموثی سے لاش کی طرف دیکھ رہاتھا.....وہ آ ہستہ سے بڑ ہڑایا۔'' تین زخم'

فیاض اسے موڈ میں آتے دیکھ کر کچھ سر ورسانظر آنے لگا۔ '' يبلے يورى بات س لو!'' فياض نے اسے مخاطب كيا۔

'' کھبر و۔''عمران جھکتا ہوا بولا ۔وہ تھوڑی دیر تک زخموں کوغور ہے دیکھتار ہا چھرسراٹھا کر بولا '' پوری بات سنانے ہے پہلے یہ بتاؤ کہاس لاش کے متعلق تم کیا بتا تکتے ہو''

''آج بارہ بجے دن کو ہیہ۔ دیکھی گئی:!'' فیاض نے کہا۔

''اونهه! میں زیاده عقل مندانه جوابنہیں چاہتا۔''عمران ناکسکوڑ کر بولا۔ ''میں پیجانتا ہوں کہ سی نے اس پرتین وار کئے ہیں''

''اور کچھ!''عمران اسے سوالیہ نظروں سے دیکھ رہاتھا۔

''اوركها!''فياض بولا_ '' مگر..... شیخ چلی دوئم یعنی علی عمران ایم ایسی ہیں ۔ پی ۔ ایجی ۔ ڈی کا خیال کچھاور ہے۔''

''سن کر مجھےالوسہی احمق بنادوسمجھنےلگو گے۔'' ''ارے ہاریچھ بتاؤبھی توسہی۔''

'' کیا بکتے ہو!''فیاض بر ہر ایاع۔

"احیماسنو! قاتل نے پہلا وارکیا! پھر پہلے زخم ہے پانچ پانچ انچ کا فاصلہ ناپ کر دوسراا ورتیسرا وارکیا وراس بات کا خاص خیال رکھا كەزخم بالكل سىدھ مىں رېيں _ نىدا يك سوت ادھر نىدا يك سوت ادھر _''

خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گهر 9 / 60

اداره کتاب گهر

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

''ناپ کرد کھے لومیری جان اگر غلط نکلے تو میر اقلم سر کردینا.....آں....شائد میں غلط بول گیا.....مبر نے قلم پیسرر کھ دینا.....' عمران نے

کہااورادھرادھرد کیھنےلگاس نےایک طرف پڑا ہواایک تکااٹھایااور پھر جھک کرزخموں کا درمیانی فاصلہ ناپنے لگافیاض اسے جیرت سے دیکھیر ہاتھا۔

''لو''عمران اسے تنکا پکڑا تا ہوا بولا۔ '' اگریة تنکا پانچ اپنچ کا نہ نکلے تو کسی کی ڈاڑھی تلاش کرنا۔ · مگراس کا مطلب! "فیاض کچھ سوچتا ہوا بولا۔

''اس كامطلب بيركة قاتل ومقتول دراصل عاشق ومعشوق تھے۔''

''عمران پیارے ذراسنجیدگی ہے۔''

'' یہ نگا بتا تا ہے کہ یہی بات ہے۔'' عمران نے کہا ''اورار دو کے پرانے شعراء کا بھی یہی خیال ہے۔کسی کا بھی دیوان ٹھا کر دیکیے لو! دوحیار

شعراس قتم کے ضرور مل جائیں گے جن سے میرے خیال کی تائید ہوجائے گی۔چلوایک شعرین ہی او۔

موچ آئے نہ کلائی میں کہیں سخت جاں ہم بھی بہت پیارے

''مت بکواس کرو۔اگرمیری مدنہیں کرنا چاہتے توصاف صاف کہددو۔''فیاض بگڑ کر بولا۔

''فاصلتم نے ناپ لیا!ابتم ہی بتاؤ کہ کیابات ہوسکتی ہے''عمران نے کہا۔

'' ذراسو چوتو۔''عمران پھر بولا۔''ایک عاشق ہی اردوشاعری کے مطابق اپنے محبوب کواس بات کی اجازت دیسکتا ہے کہ وہ جس طرح

چاہے اسے قتل کرے۔ قیمہ بنا کرر کھ دے یا ناپ ناپ کرسلیقے سے زخم لگائے بیزخم بدحواسی کا نتیجہ بھی نہیں۔ لاش کی حالت بھی نیہیں بتاتی کہ مرنے ، سے پہلے مقتول کو کسی سے جدو جہد کرنی پڑی ہو۔بس ایبامعلوم ہوتا ہے جیسے دپ چاپ لیٹ کراس نے کہا جومزاج یار میں آئے''

'' پرانی شاعری اور حقیقت میں کیا لگاؤہے؟'' فیاض نے پوچھا۔

فیاض تھوڑی دریا خاموش رہا پھر بولا۔'' بیعمارت تقریباً پانچ سال سے خالی رہی ہے!ویسے ہر جمعرات کوصرف چند گھنٹوں کے لئے اسے کھولاجا تاہے'

'' یہاں دراصل ایک قبر ہے جس کے متعلق مشہور ہے کہ وہ کسی شہید کی ہے چنانچہ ہر جمعرات کوایک شخص اسے کھول کر قبر کی جاروب شی

''چڑھاوے وغیرہ چڑھتے ہوں گے۔''عمران نے پوچھا۔ د دنہیں الی کوئی بات نہیں ۔جن لوگوں کا بیر مکان ہے وہ شہر میں رہتے ہیں اوران سے میر حقریبی تعلقات ہیں انہوں نے ایک آ دمی

اسی لئے رکھ چھوڑا ہے کہ وہ ہر جعرات کوقبر کی دیکھ بھال کرلیا کرے!..... یہاں معتقدین کی بھیڑنہیں ہوتی ۔ بہرحال آ دمی آج دوپہر کو جب وہ

يهان آياتواس نے بيلاش ديكھى۔"

'' تالا بندتھا!''عمران نے یو چھا۔ '' ہاں۔اوروہ یقین کے ساتھ کہ سکتا ہے کہ نجی ایک لمحے کے لئے بھی نہیں کھوئی اور پھریہاں اس قتم کے نشانات نہیں مل سکے جن کی بناء

يرکها جاسکتا که کوئی د يوار پچلانگ کراندرآيا هو-''

خوفناک ممارت (عمران سیریز)

اداره کتاب گھر

10 / 60

''تو پھر پدلاش آسان سے نیکی ہوگی!''عمران نے شجیدگی سے کہا۔''بہتر توبیہ ہے کہم اسی شہید کی مدوطلب کر وجس کی قبر۔۔۔۔''

· ' پھر بہکنے لگے!'' فیاض بولا۔

''اس عمارت کے مالک کون ہیں اور کیسے ہیں!''عمران نے یو چھا۔

'' وہی میرے پڑوس والے جج صاحب۔'' فیاض بولا۔

'' ہائے وہی جج صاحب!''عمران اپنے سینے پر ہاتھ مارکر ہونٹ حاشنے لگا۔

''ہاں وہی یار سنجید گی ہے....خدا کے لے''

'' تب میں تمہاری کوئی مد ذہیں کرسکتا۔''عمران مایوسا نہا نداز میں سر ہلا کر بولا۔ ,,کیوں،

''تم نے میری مد دنہیں کی؟''

''میں نے ''فاض نے چیرت سے کھا۔''میں نہیں سمجھا۔''

''خودغرض ہونا۔ بھلاتم میرے کام کیوں آنے لگے۔'' ''ارىيو بتاؤنا_مىں داقعىنېيں سمجھا۔''

'' کب سے کہدر ہاہوں کہا ہینے پڑوی جج صاحب کی لڑ کی ہے میری شادی کرادو۔'' ''مت بکو..... ہروقت بے تکی باتیں۔''

''میں شجیدگی سے کہ رہا ہوں۔''عمران نے کہا۔

''اگر سنجیدگی سے کہدرہے ہوتو شائدتم اندھے ہو۔''

''اسلڑی کی ایک آنکھ ہیں ہے۔''

''اس لئے تو میں اسے سے شا دی کرنا چاہتا ہوں ۔وہ مجھے اور میرے کتوں کوا یک نظر سے دیکھے گی۔''

''یارخداکے لئے سنجیدہ ہوجاؤ''

'' بہلیتم وعدہ کرو۔''عمران بولا۔

''اجھابابامیں ان سے کہوں گا۔''

''بہت بہت شکر یہ! مجھے بچ کچ اس لڑکی ہے کچھ ہوگیا ہے۔۔۔۔کیا کہتے ہیں اسے۔۔۔۔ابویار بھول گیا۔۔۔۔حالانکہ کچھ دریر پہلے اس کا تذکرہ

''چلوچھوڑ و کام کی باتیں کرو۔'' ' د نہیں اسے یا دہی آ جانے دو۔ ورنہ مجھ پرہشیر یا کا دورہ پڑجائے گا۔''

, وعشق - 'فياض منه بنا كر بولا **-**

''جیو!شاباش!''عمران نےاس کی پیپھٹونکتے ہوئے کہا۔''خداتمہاری مادہ کوسلامت رکھے۔اچھااب بیہ بتاؤ کہلاش کی شناخت ہوگئی یا

خوفناک عمارت (عمران سیریز) 11 / 60

نهير "

ا داره کتاب گهر

' د نہیں! نہ تواس علاقہ کا باشندہ ہےاور نہ جج صاحب کے خاندان والے ہیں اس سے واقف ہیں۔''

''لینی کسی نے اسے پیچانانہیں۔''

''اس کے پاس کوئی الی چیز ملی اینہیں جس ہے اس کی شخصیت پر روشنی پڑ سکے۔''

''کوئی نہیں مگر تھہرو!''فیاض ایک میز کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔والیسی پراس کے ہاتھ میں چمڑے کاتھیلا تھا۔

'' پیچھیلاہمیں لاش کے قریب پڑاملاتھا۔'' فیاض نے کہا۔

عمران تھیلا اس کے ہاتھ سے لے کراندر کی چیزوں کا جائز لینے لگا۔

''کسی بڑھئی کے اوزار''اس نے کہا۔''اگریہ مقتول ہی کے ہیں توویسے اس شخص کی ظاہری حالت اچھی نہیںکین پھر بھی بیہ

برهنی نهیں معلوم ہوتا.....!''

''اس کے ہاتھ بڑے ملائم ہیں اور ہتھیلیوں میں کھر دراین نہیں ہے۔ یہ ہاتھ تو کسی مصوریا رنگساز ہی کے ہوسکتے ہیں۔''عمران بولا۔

''ابھی تکتم نے کوئی کام کی بات نہیں بتائی۔''فیاض نے کہا۔ ''ایک احق آ دمی ہےاس ہےزیا دہ کی تو قع رکھناعقلمندی نہیں ''عمران ہنس کر بولا۔ ''اس کے زخموں نے مجھے الجھن میں ڈال دیاہے۔'' فیاض نے کہا

''اگرتم نے میرے زخموں پرمزہم رکھاتو میں ان زخموں کوبھی دیکھ لوں گا۔''

"كمامطلب" ''جج صاحب کیلڑ کی!''عمران اس طرح بولا جیسے اسے کچھ یاد آ گیا ہو!''اس مکان کی ایک تنجی جج صاحب کے یاس ضرور رہتی ہوگی۔''

''ہاں ایک ان کے پاس بھی ہے۔''

" ہےیاتھی"

'' بہتو میں نے نہیں یو جھا!'' '' خير پھر يو جھ لينا۔اب لاش کواٹھوا ؤ..... پوسٹ مارٹم كےسلسلے ميں زخموں كى گهرائيوں كا خاص خيال ركھا جائے۔''

''اگرزخموں کی گہرائیاں بھی ایک دوسرے کے برابر ہوئیں توسمجھ لینا کہ بیشہپدمر دصاحب کی حرکت ہے۔''

'' کیول فضول بکواس کررہے ہو۔''

'' جو کہدر ہا ہوں ……اس پیمل کرنے کا ارادہ ہوتو علی عمران ایم ۔ایس سی ۔ پی ۔ایج۔ڈی کی خد مات حاصل کرنا ۔ور نہ کوئی ……کیا

نهيس..... ذرا بتا ؤنو ميں كون سالفظ بھول رباہوں''

''جيتے رہوورنه کوئی ضرورت نہیں۔''

''ضرورت!''فياض براسامنه بنا كربولا _

''تمہاری ہدایت یکمل کیاجائے گا!اور کچھ!''

اداره کتاب گھر

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

''اورىيە كەمىن بورى عمارت دىكھنا چاہتا ہوں ـ''عمران نے كہا۔ یوری عمارت کا چکراگالینے کے بعدوہ پھراسی کمرے میں لوٹ آئے۔

''ہاں بھی جج صاحب سے ذرایہ بھی یو چھ لینا کہ انہوں نے صرف اس کمرے کی ہیئت بد لنے کی کوشش کیوں کرڈالی ہے جبکہ یوری

عمارت اسی برانے ڈھنگ برر ہنے دی گئی ہےکہیں بھی دیوار پر پلاسٹنہیں دکھائی دیا....لیکن یہاں ہے.....''

''اور کنجی کے متعلق بھی پوچھ لینا!.....اوراگروہ محبوبہ یک چیثم مل جائے تو اس سے کہنا کہ تیرے نیم کش کو کوئی میرے دل سے

يوجھے!.....شائدغالب کی محبوبہ بھی ایک ہی آئھ رکھتی تھیکیونکہ تیرنیم کش اکلوتی ہی آئھ کا ہوسکتا ہے۔'' '' تواس وقت اور کچھنہیں بتاؤگے۔'' فیاض نے کہا۔

'' یاربڑےاحسان فروش ہوفروشفروش شائد میں پھر بھول گیا۔کونسالفظ ہے۔''

''جینو۔ ہاں تو بڑے احسان فراموش ہو۔ اتنی در سے بکواس کرر ہاہوں اورتم کہتے ہو کچھ بتایا ہی نہیں۔''

دوسرے دن کیبیٹن فیاض نے عمران کواپنے گھر میں مدعو کیا۔ حالا نکہ کئی بارکے تجربات نے بیہ بات ثابت کر دی تھی کہ عمران وہ نہیں ہے جو

ظا ہر کرتا ہے نہ وہ احمق ہے اور نہ خبطی! کین چر بھی فیاض نے اسے موڈ میں لانے کے لئے جج صاحب کی کانی لڑکی کو بھی مدعو کرلیا تھا! حالانکہ وہ عمران

کی اس افنا دطیع کوبھی مذاق ہی سمجھا تھالیکن پھربھی س نے سوچا کہ تھوڑی تفریح ہی رہے گی ۔ فیاض کی بیوی بھی عمران سے اچھی طرح واقف تھی اور

جب فیاض نے اس اس کے دعشق' کی داستان سنائی تو بنتے بہنتے اس کابراحال ہوگیا۔ فیاض اس وقت اینے ڈرائنگ روم میں بیٹھاعمران کاانتظار کرر ہاتھا۔اس کی بیوی اور جج صاحب کی بیک چیثم لڑکی رابعہ بھی موجود تھیں۔

''ابھی تک نہیں آئے عمران صاحب!'' فیاض کی بیوی نے کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

'' کیاوقت ہے۔''فیاض نے پوچھا۔

"ساڑھےسات"

''بس دومنٹ بعدو ہاس کمرے میں ہوگا۔'' فیاض مسکرا کر بولا۔

« کیول۔ بیریسے؟" ''بس اس کی ہربات عجیب ہوتی ہے! وہ اس قتم کے اوقات مقرر کرتا ہے۔اس نے سات نج کربیس منٹ پر آنے کا وعدہ کیا تھا۔لہذا

میراخیال ہے کہ وہ اس وقت ہمارے بنگلے کے قریب کھڑااپی گھڑی د کیور ہا ہوگا۔'' ''عجیب آ دمی معلوم ہوتے ہیں۔' رابعہ نے کہا۔ ''عجیب ترین کہئے!انگلینڈ سے سائنس میں ڈاکٹریٹ لے کرآیا ہے۔لیکن اس کی حرکات وہ بھی دیکھے لیں گی۔اس صدی کا سب سے

> دروازے پر دستک ہوئی۔ خوفناک عمارت (عمران سیریز)

عجيب آ دمي ليجئے شامدوہي ہے۔''

اداره کتاب گھر

13 / 60

فیاض اٹھ کرآ گے بڑھا!.....دوسرے لیجے میںعمران ڈرائنگ روم میں داخل ہور ہاتھا۔

عورتوں کودیکھ کروہ قدرے جھکا اور پھر فیاض سے مصافحہ کرنے لگا۔

''غالبًا مجھےسب سے پہلے مہ کہنا جا ہے کہ آج موسم بڑا خوشگوار ہے۔''عمران بیٹھنا ہوا بولا۔

فیاض کی بیوی بننے گی اور رابعہ نے جلدی سے تاریک شیشوں والی عینک نکالی۔

''آپ سے ملئے ،آپ مس رابعہ لیم ہیں۔ ہمارے پڑوی جج صاحب کی صاحبزادی اورآپ مسٹرعمران میرے محکمہ کے ڈائر یکٹر جنزل

رحمان صاحب کے صاحبزادے۔"

''بڑی خوثی ہوئی۔''عمران مسکر کر بولا پھر فیاض سے کہنے لگاتم ہمیشہ گفتگو میں غیرضروری الفاظ ٹھونستے رہتے ہو۔جوبہت گراں گزرتے ہیںرحمان صاحب کے صاحبزادے دونوں صاحبوں کا ٹکراؤ برا لگتا ہے ۔اس کے بجائے رحمان صاحب کے زادے یا صرف رحمان

زادے کہہ سکتے ہیں۔

''میں لٹر بری آ دمی نہیں ہوں ۔'' فیاض مسکرا کر بولا۔ دونوںخوا تین بھی مسکرار ہی تھیں ۔ پھررابعہ نے جھک کر فیاض کی بیوی سے پچھ کہااوروہ دونوںاٹھ کرڈ رائنگ روم سے چلی گئیں۔

''بہت براہوا۔''عمران براسامنہ بنا کر بولا۔ '' کیا؟ ثنا کدوہ باور چی خانے کی طرف گئی ہیں؟ فیاض نے کہا۔'' باور چی کی مدد کے لئے آج کوئی نہیں ہے۔''

'' تو کیاتم نے اسے بھی مدعوکیا ہے۔'' ''ہاں بھی کیوں نہ کرتامیں نے سوجا کہ اس بہانے سے تبہاری ملاقات بھی ہوجائے۔''

'' گرمجھے بڑی کوفت ہورہی ہے۔''عمران نے کہا۔

http://www.kitaabghar.co.

''آ خراس نے دھوپ کا چشمہ کیوں لگایا ہے'' ''اینانقص چھیانے کے لئے۔''

''سنومیاں! دوآ تکھوں والیاں مجھے بہتیری مل جائیں گی۔ یہاں تو معاملہ صرف اس آ تکھ کا ہے۔ ہائے کیا چیز ہے۔۔۔۔کسی طرح اس کا

چشمہا تر واؤ۔ورنہ میں کھانا کھائے بغیرواپس جلاحاؤں گا۔'' «مت بکو »،

> · میں چلا!''عمران اٹھتا ہوابولا۔ ''عجیب آ دمی ہو بیٹیو!'' فیاض نے اسے دوبارہ بٹھا دیا۔

''چشمهاتر داؤمين اس کا قائلنهين کهمجوب سامنه هواورا چھی طرح ديدار بھي نصيب نه هو'' '' ذرا آہستہ بولو۔'' فیاض نے کہا۔

''میں تو ابھی اسے کہوں گا۔''

'' کیا کہو گے۔' فیاض بوکھلا کر بولا۔ " يبى جوتم سے كهدر ما مول -"

اداره کتاب گھر

14 / 60

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

"يارخداكيكي....."

''کیابرائی ہے....اس میں۔''

''میں نے سخت غلطی کی۔'' فیاض بر برایا۔

''واہغلطی تم کرواور بھکتوں میں!نہیں فیاض صاحب! میں اسے سے کہوں گا کہ براہ کرم چشمہا تارد یجئے۔ مجھے آپ سے مرمت

ہوگئ ہے....مرمتمرمت شائد میں نے غلط لفظ استعال کیا ہے۔ بولو بھی کیا ہونا جا ہے۔''

''محبت.....''فیاض براسامنه بنا کربولا۔

''جینو!محبت ہوگئی ہے.....تووہ اس پر کیا کہے گی۔''

'' حانثاماردےگی۔'' فیاض جھنجھلا کر بولا۔

'' فکرنه کرومیں چانٹے کوچانٹے پرروک لینے کے آرٹ سے بخو بی واقف ہوں طریقہ وہی ہوتا ہے جوتلوار پرتلواررو کنے کا ہوا کرتا تھا۔''

''یارخداکے لئے کوئی حماقت نہ کربیٹھنا''

' دعقل مندی کی بات کرناایک احمق کی کھلی ہوئی توہین ہےاب بلاؤنادل کی جو حالت ہے بیان کربھی سکتا ہوں اورنہیں بھی کرسکتا

وہ کیا ہوتا ہے جدائی میں بولونایا رکون سالفظ ہے۔''

''میں نہیں جانتا۔'' فیاض جھنجھلا کر بولا۔ '' خیر ہوتا ہوگا۔ ڈکشنری میں دیکھ لوں گا ویسے میرا دل دھڑک رہا ہے ہاتھ کانپ رہے ہیں لیکن ہم دونوں کے درمیان دھوپ کا

چشمہ جائل ہے۔ میں اسے نہیں بر داشت کرسکتا۔'' چند لمحے خاموشیرر ہی!عمران میزیرر کھے ہوئے گلدان کواس طرح گھورر ہاتھا جیسے اس نے اسے کوئی پخت بات کہد دی ہو۔ ''آج کچھٹی با تیں معلوم ہوئی ہیں ۔''فیاض نے کہا۔

''ضرورمعلوم ہوئی ہوں گی ۔''عمران احقوں کی طرح سر ہلا کر بولا۔

'' مگرنہیں! پہلے میں تہہیںان زخموں کے تعلق بتاؤں تہہارا خیال درست نکلا ۔ زخموں کی گہرائیاں بالکل برابر ہیں۔'' '' کیاتم خواب دیکھرہے ہو۔''عمران نے کہا۔

,, کیوں؟" ''کن زخموں کی باتیں کررہے ہو؟''

'' کن زخموں کی باتیں کررہے ہو؟''

'' دیکھوعمران میںاحمق نہیں ہوں۔'' '' ينة بين جب تك تين گواه نه پيش كرويقين نهيں كرسكتا۔'' "كياتم كل والى لاش بهول كئے ـ"

''لاشارے ہاں یا دآ گیا۔اوروہ تین زخم برابر نکلےرہا.....'' ''اب کیا کہتے ہو۔''فیاض نے پوچھا۔

خوفناک عمارت (عمران سیریز) ا داره کتاب گهر 15 / 60

''تم سنجیدہ نہیں ہو سکتے۔'' فیاض اکتا کر بے دلی سے بولا۔

''اس کا چشمہاتر وا دینے کا وعدہ کر وتو میں سنجیدگی سے گفتگو کرنے پر تیار ہوں۔''

'' کوشش کروں گابابا: میں نےاسے ناحق مرعو کیا۔''

'' دوسری بات په که کھانے میں کتنی درہے!''

''شائدآ دھا گھنٹہ.....وہ ایک نوکر بہار ہوگیاہے۔''

''خير.....وہاں جج صاحب کيابا تيں ہوئيں؟''

''وہی بتانے جار ہاتھا! کنجی اس کے پاس موجود ہےاور دوسری بات پیر کہ وہ عمارت انہیں اپنے خاندانی تر کے میں نہیں ملی تھی۔''

'' پھر''عمران توجہاور دلچسی سے من رہاتھا۔

'' وہ دراصل ان کےایک دوست کی ملکیت تھی اور اس دوست نے ہی اسے خریدا تھاان کی دوستی بہت پرانی تھی لیکن فکر معاش نے انہیں ایک دوسرے سے جدا کردیا۔ آج سے پانچ سال قبل اچا نک جج صاحب کواس کا ایک خط ملاجواس عمارت سے کھھا گیا تھااس نے ککھا تھا کہاس کی

حالت بہت خراب ہےاورشائدوہ زندہ نہرہ سکےلہذاوہ مرنے سے پہلےان سے بہت اہم بات کہنا چاہتا ہے! تقریباً پندرہ سال بعد جج صاحب کواس

دوست کے متعلق کچھ معلوم ہوا تھا!ان کا وہاں پہنچنا ضروری تھا بہر حال وہ وفت پر نہ پننچ سکےان کے دوست کا انتقال ہو چکا تھا۔معلوم ہوا کہ وہاں

تنہاہی رہتا تھا..... ہاں تو جج صاحب کو بعد میں معلوم ہوا کہ مرنے والے نے وہ عمارت قانونی طور پر جج صاحب کی طرف منتقل کر دی تھی لیکن پیرنہ

معلوم ہوسکا کہ وہ ان سے کیا کہنا جا ہتا تھا۔ عمران تھوڑی دیرتک کچھ سوچتار ما پھر بولا۔

''ہاں!.....اوراس کمرے کے پلاسٹر کے تعلق یو چھاتھا۔'' ''ہاں!

''جج صاحب نے اس سے لاعلمی ظاہر کی ۔البتہ انہوں نے بیہ بتایا کہان کے دوست کی موت اسی کمرے میں واقع ہوئی تھی۔'' ''قتل''عمران نے پوچھا۔

' د نہیں قدرتی موت گاؤں والوں کے بیان کےمطابق و ،عرصہ سے بیارتھا۔''

''اس نے اس ممارت کوکسی سے خریدا تھا۔''عمران نے بوجھا۔

''ہ خراس سے کیا بحث!تم عمارت کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو۔''

''محبوبہ یک چیثم کے والد بزرگوار سے یہ بھی پوچھو۔'' "ذراآ ہستہ! عجیب آدمی ہواگراس نے س لیا تو!"

'' سننے دو!۔۔ابھی میں اسے اپنے دل کی حالت بیان کروں گا۔''

" يارعمران خداك لئےكيسے آدمي ہوتم!" ''فضول باتیںمت کرو۔''عمران بولا۔'' ذراجج صاحب سے وہ کنجی مانگ لاؤ۔''

''اوه کیاا بھی....!''

''ابھی اوراسی وقت''

خوفناک عمارت (عمران سیریز) ا داره کتاب گهر 16 / 60

فیاض اٹھ کر چلا گیا!اس کے جاتے ہی وہ دونوں خوا تین ڈرائنگ روم میں داخل ہو کیں ۔

'' کہاں گئے!''فیاض کی بیوی نے یو چھا۔ ''شراب پینے ''عمران نے بڑی سنجید گی سے کہا۔

'' کیا؟'' فیاض کی بیوی منه بھاڑ کر بولی۔ پھر مینے لگی۔

'' کھانا کھانے سے پہلے ہمیشہ تھوڑی پیتے ہیں۔''عمران نے کہا۔

''آ پوغلطنمي موئي ہےوه ايک ٹائک ہے۔''

''ٹانک کی خالی بوتل میں شراب رکھنا مشکل نہیں!''

''لڑانا چاہتے ہیں آ ہے۔'' فیاض کی بیوی ہنس پڑی۔

'' کیا آپ کی آئکھوں میں کچھ نکلیف ہے۔''عمران نے رابعہ کو خاطب کیا۔ ''جیجی نہیں۔'' رابعہ نروس نظر آنے گی۔

'' کے نہیں ۔'' فیاض کی بیوی جلدی ہے بولی ۔'' عادت ہے تیز روشیٰ نہیں ہوتی اسی لئے یہ چشمہ''

''اوها حیما؟''عمران برُ برُایا۔''میں ابھی کیاسوچ رہاتھا۔''

''آپ غالبًا پیسوچ رہے تھے کہ فیاض کی بیوی بڑی چھوہڑ ہے۔ابھی تک کھانا بھی نہیں تیار ہوسکا۔'' ' د نہیں یہ بات نہیں ہے میرے ساتھ بہت بڑی مصیبت ہیہ کہ میں بڑی جلدی بھول جا تا ہوں! سوچتے سوچتے بھول جا تا ہوں کہ کیا

سوچ رہاتھا۔ ہوسکتا ہے میں ابھی پر بھول جاؤں کہ آپ کون ہیں اور میں کہاں ہوں؟ میرے گھر والے مجھے ہروفت ٹو کتے رہتے ہیں۔'' '' مجھےمعلوم ہے۔''فیاض کی بیوی مسکرائی۔

''مطلب بيركها گرمچھ سےكوئى حماقت سرز د ہوتو بلا تكلف ٹوك د يجئے گا۔'' ابھی بہ گفتگو ہور ہی تھی کہ فیاض واپس آ گیا۔

'' کھانے میں کتنی درہے۔'اس نے اپنی بیوی سے بوچھا۔

"بس ذراسي"["]

فیاض نے کنجی کا کوئی تذکرہ نہیں کیاا ورعمران کےانداز سے بھی ایسامعلوم ہور ہاتھا جیسے وہ بھول ہی گیا ہوکہا سنے فیاض کوکہاں بھیجا تھا۔

تھوڑی دیر بعد کھانا آ گیا۔

کھانے کے دوران میں عمران کی آئکھوں ہے آنسو بہدرہے تھے۔سب نے دیکھالیکن کسی نے یو چھانہیں خود فیاض جوعمران کی رگ رگ سے واقف ہونے کا دعوی رکھتا تھا کچھ نہ مجھ سکا۔ فیاض کی بیوی اور رابعہ توبار بارکن انکھیوں سے اسے دیکھ رہی تھیں ۔ آنسوکسی طرح رکنے کا نام

ہی لیتے تھے۔خودعمران کےانداز سے ایبامعلوم ہور ہاتھا جیسےاسے بھی ان آنسوؤں کاعلم نہ ہو۔ آخر فیاض کی بیوی سے ضبط نہ ہوسک اور وہ پوچھ ہی

ببيطي. '' کیاکسی چیز میں مرچیں زیادہ ہیں۔''

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

«ج نهیں نہیں تو۔» '' تو پھر بيآ نسو كيول بہدرہے ہيں۔''

اداره کتاب گھر

17 / 60

اداره کتاب گھر

''آ نسوکہاں ۔''عمران اپنے چبرے پر ہاتھ چھیرتا ہوا بولا' ^دلللاحوں ولاقو ۃ ۔شا کد وہی بات ہو..... مجھےقطعی احساس نہیں

ہوا۔''

'' کیابات؟'' فیاض نے پوچھا۔

'' دراصل مرغ مسلم ديكه كرمجھاينے ايك عزيز كي موت يادآ گئ تھي۔''

'' کیاا؟ مرغ مسلم دیکھ کر۔'' فیاض کی بیوی حیرت سے بولی۔

"جي ٻال……'

'' بھلامرغ مسلم دیکھ کر کیوں؟''

'' دراصل ذہن میں دوزخ کا تصورتھا؟ مرغ مسلم دیچہ کرآ دمی مسلم کا خیال آگیا۔میرےان عزیز کا نام اسلم ہے مسلم پر اسلم آگیا پھران کی موت کا خیال آیا۔ پھرسوچا کہا گروہ دوزخ میں چھینکے گئے تواسلم مسلممعا ذاللہ!''

''عجيب آ دي هو-''فياض جهنجطلا كربولا **-**

جے صاحب کی لڑکی رابعہ بے تحاشہ ہنس رہی تھی۔ '' کب انتقال ہواان کا۔'' فیاض کی بیوی نے یو حیما۔

''ابھی تونہیں ہوا۔''عمران نے سادگی سے کہاا ورکھانے میں مشغول ہوگیا ''یار مجھے ڈرہے کہ ہیںتم سچ مچ یا گل نہ ہوجاؤ۔''

> ' د نہیں جب تک کوکا کولا بازار میں موجود ہے یا گل نہیں ہوسکتا۔'' '' کیوں!''فیاض کی بیوی نے یو چھا۔

'' پیغهیں! مبهرحال محسوں یہی کرتا ہوں '' '' پیغهیں! مبهرحال محسوں یہی کرتا ہوں ''

کھاناختم ہوجانے کے بعد بھی شائد جج صاحب کی لڑکی وہاں بیٹھنا جا ہتی تھی لیکن فیاض کی بیوی اسے کسی بہانے سے اٹھا لے گئی شائد

فیاض نے اسے اشارہ کردیا تھا۔ان کے جاتے ہی فیاض نے عمران کو تنجی کیڑادی اور عمران تھوڑی دیریک اس کا جائزہ لیتے رہنے کے بعد بولا۔ ''ا بھی حال ہی میں اس کی ایک نقل تیار کی گئی ہے۔اس کے سوراخ کے اندرموم کے ذرات ہیں!۔موم کا سانچہ مجھتے ہونا!''

رات کی تاریک تھیاور آسان میں سیاہ بادلوں کے مرغو لے چکراتے پھررہے تھے۔

کیپٹن فیاض کی موٹر سائنکل اندھیرے کا سینہ چیرتی ہوئی چکنی سڑک پرچسلتی جارہی تھی کیربیڑ پرعمران الوؤں کی طرح دیدے پھرار ہا تھا۔ اس کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے اور نتھنے کھڑک رہے تھے۔ دفعتاً فیاض کا شانہ تھیتھیا کر بولا۔

> '' بیتو طے شدہ بات ہے کہ سی نے والد یک چیثم کی سنجی کی نقل تیار کروائی ہے'' ''يوچھ کر بتاؤں گا۔''

'' بیکراں نیلے آسان سے تاروں بھری رات ہے ہولے ہولے چلنے والی ٹھنڈی ہواؤں لاحول ولاقو ۃ ۔۔۔۔۔ ہواؤں سے۔۔۔۔۔!''

اداره کتاب گهر

خوفناک عمارت (عمران سیریز) 18 / 60

فیاض کچھ نہ بولا!عمران بڑبڑا تا رہا۔''لیکن شہیدمیاں کی قبر کی جاروب کشی کرنے والے کی کنجی!.....اس کا حاصل کرنانسبتاً آ سان رہا

ہوگا.....بہرحال ہمیںاس ممارت کی تاریخ معلوم کرنی ہے۔شائدہم اس کےنواح میں بہنچ گئے ہیں۔موٹرسائیکل روک دو۔'' فیاض نے موٹرسائنکل روک دی۔

''انجن بند کر دو۔''

فیاض نے انجن بند کر دیا۔عمران نے اس کے ہاتھ سے موٹر سائیکل لے کرایک جگہ جھاڑی میں چھیا دی۔

''آ خرکرنا کیاجاہتے ہو۔''فیاض نے یو چھا

''میں یو چھتا ہوںتم مجھے کیوں ساتھ لئے پھرتے ہو۔''عمران بولا۔

''وقتلجواس عمارت میں ہواتھا۔''

«قتل نهير جا د نه کهو پ[،]

''حادثہ!....کیامطلب؟''فیاض حیرت سے بولا۔ ''مطلب کے لئے دیکھوغیاث اللغات صفحہ ایک سوبارہویسے ایک سوبارہ بیگم پارہ یاد آ رہی ہے ۔ بیگم پارہ کے ساتھ امرت دھار

ضروری ہے در نہ ڈیوڈ کی طرح چندیاصاف۔''

فياض حجفنجطلا كرخاموش ہوگیا دونوں آ ہستہ آ ہستہ اس عمارت کی طرف بڑھ رہے تھے۔انہوں نے پہلے بوری عمارت کا چکر لگایا پھر صدر دروازے کے قریب پہنچ کر

''اوہ۔''عمران آ ہستہ سے بڑ بڑایا'' تالا بنزہیں ہے۔''

'' کیسے دیکھ لیاتم نے مجھے تو دیکھائی نہیں دیتا۔'' فیاض نے کہا۔ ''تم الونہیں ہو۔''عمران بولا۔''چلوادھر<u>سے ہ</u>ٹ جاؤ۔''

دونوں وہاں سے ہٹ کر پھرمکان کی پشت پر آئے عمران اوپر کی طرف دیکھر ہاتھا۔ دیوار کافی اونچی تھیاس نے جیب سے ٹار چ نكالى اورد يوار يرروشنى ڈالنے لگا۔

''میرابوج سنجال سکوگے۔' اس نے فیاض سے یو چھا۔ «میں نہیں سمجھا۔" میں ایس مجھا۔"

' دختہمیں سمجھانے کے لئے تو با قاعدہ بلیک بورڈاور جاک اسٹک جاہیے مطلب یہ کہ میں اوپر جانا جا ہتا ہوں۔'' ''کیوں؟ کیا ہے بھکتے ہوکہ کوئی اندرموجود ہے''فیاض نے کہا۔

> '' پھربھی دیوار بہت اونچی ہے۔'' '' مارفضول بحث نه کرو''عمران اکتا کر بولا۔''ورنه میں واپس جار ہاہوں''

> > ''اماں جوتے توا تارلو۔'' فیاض نے کہا۔

طوباً وكرباً فياض ديوار كي جرّ ميں بيٹھ گيا۔

''انہیں بوں ہی جھک مارنے کا ارا دہ ہے۔چلو بیٹھ جا ؤ۔ میں تمہارے کا ندھوں پر کھڑا ہوکر.....''

اداره کتاب گهر

رک گئے۔

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

'' لے کر بھا گنامت ''عمران نے کہااور جوتے اتار کراس کے کا ندھوں پر کھڑا ہوگیا۔

"چلواباڻھو"

فیاض آ ہستہآ ہستہاٹھ رہاتھا....عمران کا ہاتھ روشندان تک پہنچ گیا!.....اور دوسرے ہی لمحے میں وہ بندروں کی طرح دیوار پر چڑھ رہاتھا

فیاض منہ پھاڑے حیرت سے اسے دیکھ رہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ عمران آ دمی ہے یا شیطان کیا یہ وہی احمق ہے جوبعض اوقات کسی کیچوے کی

طرح بالکل بے ضرر معلوم ہوتا ہے۔

جن روشندانوں کی مدد سے عمران اوپر پہنچا تھا نہیں کے ذریعہ دوسری طرف اتر گیا چند کمچےوہ دیوار سے لگا کھڑا رہا پھرآ ہستہ آ ہستہ اس

طرف بڑھنے لگا جدھر سے کئی قدموں کی آ ہٹیں مل رہی تھیں۔

اور پھراہے میمعلوم کر لینے میں دشواری نہ ہوئی کہ وہ نامعلوم آ دمی اس کمرے میں تھے جس میں اس نے لاش دیکھی تھی ۔ کمرے کا درواز ہ

اندر سے بند تھالیکن درواز وں ہے موم بتی کی ہلکی زر دروشنی چھن رہی تھی ۔اس کےعلاوہ دالان بالکل تاریک تھا۔ عمران دیوارہے چیکا ہوا آ ہستہ آ ہستہ دروازے کی طرف بڑھنے لگالیکن اچا نک اس کی نظرشہید مرد کی قبر کی طرف اٹھ گئی ۔جس کا تعویز

او پراٹھ رہاتھا۔ تعویزاور فرش کے درمیان خلامیں ہلکی ہی روشن تھی اوراس خلاسے دوخوفناک آنکھیں اندھیرے میں گھورہی تھیں۔

عمران سہم کررک گیاوہ آئکھیں پھاڑ ہے قبر کی طرف دیکھ رہاتھا.....اچا نک قبرسے ایک چیخ بلند ہوئی ۔ چیخ بھی یاکسی الیی بندریا کی آ واز

جس کی گر دن کسی کتے نے د بوچ کی ہو۔

عمران جھیٹ کر برابروالے کمرے میں گھس گیا! وہ جانتا تھا کہاس چیخ کارڈمل دوسرے کمرے والوں پر کیا ہوگا! وہ دروازے میں کھڑا قبر کی طرف دیچیر ہاتھاتعویز ابھی تک اٹھا ہوا تھااوروہ خوفناک آئکھیں اب بھی چنگاریاں برسار ہی تھیں۔دوسری جیخ کے ساتھ ہی برابروالے کمرے

کادرواز ہ کھلا ایک جینج پھرسنائی دی جو پہلی سے مختلف تھی ۔ غالبًا بیانہیں نامعلوم آ دمیوں میں سے کسی کی چیخ تھی ۔ '' بھوت بھوت!'' کیکیاتی ہوئی آ واز میں بولا اور پھراییامعلوم ہوا جیسے گئ آ دمی صدر در واز بے کی طرف بھا گ رہے ہوں ۔

تھوڑی دریبعد سناٹا ہو گیا۔ قبر کا تعویز برابر ہو گیاتھا۔

عمران زمین پرلیٹ کر سینے کے بل رینگتا ہواصدر درواز ہے کی طرف بڑھا کبھی جھی وہ بلیٹ کرقبر کی طرف بھی دیکھے لیتا تھالیکن پھر تعویز نہیں

صدر دروازہ باہر سے بند ہو چکا تھا۔عمران اچھی طرح اطمینان کر لینے کے بعد پھرلوٹ پڑا۔

لاش والے کمرے کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔لیکن اب وہاں اندھیرے کی حکومت تھی۔عمران نے آ ہتہ سے دروازہ بند کرکے ٹارچ نکالی۔لیکن

''انا الله واناعليه راجعون' وه آبسته سے برابرایا''خداتمهاری بھی مغفرت کرے''

ٹھیک اس جگہ جہاں وہ اس سے قبل بھی ایک لاش دکیھے چکا تھا۔ دوسری پڑی ہوئی دکھائی دیاس کی پشت پر بھی تین زخم تھے جن سے

خون بہہ بہہ کرفرش پر پھیل رہاتھا۔عمران نے جھک کراس دیکھا بیا بیک خوش وضع اور کافی خوبصورت جوان تھا۔اورلباس سےکسی اونچی سوسائٹی کا فرد

''آج ان کی کل اپنی باری ہے۔'عمران درویشاندا نداز میں بربراتا ہواسیدھا ہوگیا۔اس کے ساتھ میں کاغذ کا ایک مکراتھا جواس نے مرنے والے کی مٹھی سے بدونت تمام نکالاتھا۔

اداره کتاب گھر 20 / 60 خوفناک عمارت (عمران سیریز)

وہ چند لمحےاسے ٹارچ کی روشنی میں دیکھتار ہا۔ پھرمعنی خیزانداز میں سر ہلا کرکوٹ کی اندرونی جیب میں رکھ لیا کمرے کے بقیہ حصوں کی حالت بعینه وہی تھی ۔جواس نے تیجیلی مرتبہ دیکھی تھی ۔کوئی خاص فرق نہیں نظر آر ہاتھا۔

تھوڑی در بعدوہ پھر پھیلی دیوار سے نیچے اتر رہا تھا۔ آخری روشندان پر پیرر کھ کراس نے چھلانگ لگادی۔

''تہماری بیخصوصیت بھی آج ہی معلوم ہوئی۔''فیاض آ ہستہ سے بولا۔

'' کیاا ندرکسی بندر پاسے ملا قات ہوگئ تھی۔''

''آ واز پینجی تھی یہاں تک۔''عمران نے یو حیھا۔

'' ہاں!لیکن میں نے ان اطراف میں بنزنہیں دیکھے!''

''ان کےعلاوہ کوئی دوسری آواز؟'' ''ہاں....شائدتم ڈرکر چنخ تھے۔''فیاض بولا۔

''لاش اسی وقت حیاہۓ یا صبح!''عمران نے یو حیما۔

''لاش!'' فياض الحِيل بِرُّا۔'' كيا كہتے ہو كيسى لاش۔'' ''کسی شاعرنے دوغز له عرض کر دیاہے۔''

''اے دنیا کے نظمندترین احمق صاف صاف کہو۔'' فیاض جھنجھلا کر بولا۔ ''ایک دوسری لاشتین زخمزخموں کا فاصلہ یا نچ انچ پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کےمطابق ان کی گہرائی بھی کیساں نکلے گی۔'' ''یاربے وقوف مت بناؤ۔''فیاض عاجزی سے بولا۔

' دجج صاحب والى تنجى موجود ہے عقلمند بن جاؤ۔'' عمران نے خشک کہج میں کہا۔

''اسی طرح جیسے شعر ہوتے ہیںکین مجھے بحرتی کامعلوم ہوتا ہے جیسے میر کا پیشعر۔''

میر کے دین و مذہب کو کیا پوچھتے ہوا باس نے تو قشقه كهينجا ديرمين ببيثاكب كاترك اسلام كيا

'' بھلا بتا ؤ دیر میں کیوں بیٹھا جلدی کیوں نہیں بیٹھ گیا۔''

'' وَبِرَنِهِیں دِیرہے ۔ بعنی بت خانہ!'' فیاض نے کہا پھر ہڑ ہڑا کر بولا۔''لاحول ولاقوۃ میں بھی اسی لغویت میں پڑ گیا۔وہ لاش عمارت کے ئس جھے میں ہے۔''

> ''اسی کمرے میں اورٹھیک اسی جگہ جہاں پہلی لاش ملی تھی۔'' ''لیکن وہ آ وازیں کیسی تھیں۔'' فیاض نے یو چھا۔

''اوہ نہ پوچیوتو بہتر ہے۔ میں نے اتنامضحکہ خیزمنظرآج تک نہیں دیکھا۔'' ډ د لغنې ،،

'' يہلے ايک گدها د کھائي ديا۔ جس پرايک بندريا سوارتھي پھرايک دوسراسا په نظر آيا جو يقيناً کسي آ دمي کا تھا۔ اندھيرے ميں بھي گدھے اورآ دمی میں فرق کیا جاسکتا ہے۔ کیوں تمہارا کیا خیال ہے۔''

خوفناک عمارت (عمران سیریز) ا داره کتاب گهر 21 / 60

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

" مجھافسوں ہے کہتم ہروقت غیر سنجیدہ رہتے ہو۔"

''یار فیاض پیج کہنا!اگرتم ایک آ دمی کوکسی بندریا کا منہ چومتے دیکھوتو تنہیں غصہ آئے گایانہیں۔''

' فضول!.....وقت برباد کررہے ہوتم۔''

''اجھاچلو....،'عمراناس کاشانہ ھیکتا ہوا بولا۔

وہ دونوں صدر دروازے کی طرف آئے۔

'' کیوں خواہ مخواہ پریشان کررہے ہو۔' فیاض نے کہا۔

"^{کنجی} نکالو!"

درواز ہ کھول کر دونوں لاش والے کمرے میں آئے عمران نے ٹارچ روثن کی لیکن وہ دوسرے ہی کمجے میں اس طرح سرسہلار ہاتھا

جیسے د ماغ پر دفعتاً گرمی چڑھ گئی ہو۔

لاش غائب تقى ـ

''په کیامذاق؟''فیاض بھنا کربلیٹ بڑا۔

''موں۔بعض عقلمند شاعر بھرتی کے شعرا پنی غز لوں سے نکال بھی دیا کرتے ہیں۔'' ''یارعمران میں بازآ یاتمہاری مددسے۔''

'' مگرمیری جان بیلودیکھونقش فریادی ہے کسی کی شوخی تحریر کالاش غائب کرنے والے نے ابھی خون کے تازہ دھبوں کا کوئی

انتظام نہیں کیا۔مرزاافتخارر فیع سودایا کوئی صاحب فرماتے ہیں۔''

قاتل ہماری لاش کوشہیرد پےضرور

آئندہ تا کہ کوئی نہ کسی سے وفا کر ہے

فیاض جھک کرفرش پر تھیلے ہوئے خون کود کھنے لگا۔

''لیکن لاش کیا ہوئی۔'' و ہ گھبرائے ہوئے کہجے میں بولا۔

''فرشتے اٹھائے گئے ۔مرنے والا بہثتی تھا۔۔۔۔ مگرلاحول ولا۔۔۔۔ بہثتی ۔۔۔۔ سقے کوبھی کہتے ہیں۔۔۔۔اوہوفر دوسی تھا۔۔۔۔لیکن فر دوسی ۔۔۔ تو

''يار بھيجامت چاڻو۔'' ''الجھن ۔ بتا ؤجلدی.....کیا کہیں گے.....مر چکرار ہاہے دورہ پڑ جائے گا۔''

> «جنتی کہیں گے....عمران تم سے خد سمجھے۔" ''حيوء!.....بان تو مرنے والاجنتی تھا.....اور کیا کہدر ہاتھا میں....''

محمودغز نوی کی زندگی ہی میں مرگیا تھا پھر کیا کہیں گے بھئی بولونا۔''

''تم یہیں رکے کیو نہیں رہے۔'' فیاض بگڑ کر بولا۔'' مجھے آ واز رے لی ہوتی''

''سنویار! بندریاتو کیامیں نے آج تک سی مکھی کا بھی بوسنہیں لیا۔''عمران مایوی سے بولا۔

'' کیامعاملہ ہے۔تم کئی بار بندریا کا حوالہ دے چکے ہو۔'' ''جو کھا بھی تک بتایا ہے بالکل صحیح تھا۔۔۔۔۔اس آ دمی نے گدھے پرسے بندریا اتاری اسے کمرے میں لے گیا۔۔۔۔۔ پھر بندریا دوبارہ چیخی

خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گھر 22 / 60

اوروہ آ دی ایک باراس کے بعد سناٹا چھا گیا پھرلاش دکھائی دی۔ گدھااور بندریا غائب تھے!'' '' سچ کہدرہے ہو۔' فیاض بھرائی ہوئی آ واز میں بولا۔

'' مجھے جھوٹا سمجھنے والے پر قہر خدا وندی کیوں نہیں ٹو ٹا۔''

فیاض تھوڑی دیر تک خاموش رہا پھرتھوک نگل کر بولا _۔

'' تت تو پهرضج پرر کھو۔''

عمران کی نظریں پھر قبر کی طرف اٹھ گئیں ۔قبر کا تعویز اٹھا ہوا تھا اور وہی خوفناک آئکھیں اندھیرے میں گھور ہی تھیں ۔عمران نے ٹار چ

بجھادی اور فیاض کودیوار کی اوٹ میں دھکیل لے گیانہ جانے کیوں وہ چا ہتا تھا کہ فیاض کی نظراس پر نہ پڑنے پائے۔

'' كك كيا؟''فياض كانب كربولا_ ''بندریا!''عنر ان نے کہا۔

وہ کچھاوربھی کہنا چاہتا تھا کہ وہی چیخ ایک بار پھر سناٹے میں لہرا گئی۔

''ارے باب' فیاض کسی خوفز دہ نیچے کی طرح بولا۔

''' نکھیں بند کرلو۔''عمران نے شجیدگی ہےکہا۔''الیی چیزوں پرنظریڑنے سے ہارٹ فیل بھی ہوجایا کرتا ہے۔ریوالورلائے ہو۔'' ' د نہیںنہیںتم نے بتایا کب تھا۔''

کچھزیادہ گہرامعلوم ہونے لگا تھا۔

'' خیرکوئی بات نہیں!ا چھاکھہرؤ' عمران آ ہستہ آ ہستہ دروازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا ۔ قبر کا تعویز برابر ہو چکا تھا اور سنا ٹا پہلے سے بھی

http://www.kitaabghar.com

ا یک نج گیا تھافیاض عمران کو اس کی کوٹھی کے قریب اتار کر چلا گیا یا ئیں باغ کا دروزہ بند ہو چکا تھا!عمران بچا نک ہلانے لگا اونگھتے ہوئے چوکیدارنے ہانک لگائی۔

> ''کون چھوٹے سرکار''چوکیدار پھاٹک کے قریب آ کر بولا''حضور مشکل ہے۔'' '' دنیا کا ہر بڑا آ دمی کہہ گیا ہے کہ وہ مشکل ہی نہیں جوآ سان ہوجائے۔''

'' پیارے چوکیدار میں ہول تمہارا خادم علی عمران ایم ایس بی ایچ ڈی لندن''

''بڑے سرکار کا حکم ہے کہ پیما ٹک نہ کھولا جائےاب بتایئے۔'' ''بڑے سرکار تک کنفیوشس کا پیغام پہنچادو۔''

· 'جى سر كار!'' چوكىدار بوكھلا كر بولا۔

''ان سے کہدوکنفیوشس نے کہا ہے کہ تاریک رات میں بھٹکنے والے ایما نداروں کے لئے اپنے درواز سے کھول دو''

'' مگر بڑے سرکارنے کہاہے....' '' ہا بڑے سرکارانہیں چین میں پیدا ہونا تھا۔خیرتم ان تک کنفیوشس کا بیہ پیغام ضرور پہنچادینا۔''

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

''میں کیا بتا وَں ''چوکیدار کیکیا تی ہوئی آ واز میں بولا ۔''اب آپ کہاں جا کیں گے۔''

اداره کتاب گھر

''فقیر پہسانی رات کسی قبرستان میں بسر کرےگا۔''

''میں آ پ کے لئے کیا کروں۔''

'' دعائے مغفرتاچھاٹاٹا!''عمران چل پڑا۔

اور پھر آ دھے گھنٹے بعدوہ ٹیپ ٹاٹ نائٹ کلب میں داخل ہور ہاتھالیکن دروازے میں قدم رکھتے ہی محکمہ سرغرسانی کہایک ڈیٹی ڈائر یکٹر

سے ڈ بھیڑ ہوگئ جواس کے باپ کا کلاس فیلوبھی رہ چکاتھا۔

''اوہو!صاحبزادے توتم اب ادھربھی دکھائی دینے گئے ہو؟'

''جی ہاں اکثر فلیش کھیلنے کے لئے چلاآ تا ہوں۔''عمران نے سر جھکا کربڑی سعاد تمندی سے کہا۔

‹ . فليش! تو كيااب فليش بهي؟''

"جي مان! بهي بهي نشي مين دل حابة اہے۔"

''اوه.....توشراب بھی پینے لگے ہو۔''

'' وہ کیا عرض کروںقتم لے لیجئے جو بھی تنہا بی ہو۔ا کثر شرا بی طوائفیں بھی مل جاتی ہیں جویلا ئے بغیر ماننتیں ہی نہیں!''

"لاحول ولاقوةتوتم آج كل رحمٰن صاحب كانام احِيال رہے ہو۔"

''اب آب ہی فرما ہے !''عمران مابوس سے بولا۔''جب کوئی شریف لڑکی نہ ملے تو کیا کیا جائےویسے تتم لے لیہتے۔جب کوئی مل جاتی ہےتو میں طوا کفوں پر لعنت بھیج کر خدا کا شکر ادا کرتا ہوں۔''

''شائدرخن صاحب کواس کی اطلاع نہیں خیر''

''اگران سے ملافت ہوتو کنفیوشس کا یہ قول دہرا دیجئے گا کہ جب کسی ایماندار کواپنی ہی حیبت کے نیچے پناہ نہیں ملتی تو وہ تاریک گلیوں

میں بھو نکنے والے کتوں سے ساز باز کر لیتا ہے۔''

ڈیٹی ڈائر یکٹراہے گھورر تا ہوا باہر چلا گیا۔

عمران نے سیٹی بجانے والے انداز میں ہونٹ سکوڑ کر ہال کا جائزہ لیااس کی نظریں ایک میزیررک گئیں۔ جہاں ایک خوبصورت عورت اینے سامنے بورٹ کی بول رکھے بیٹھی سگریٹ بی رہی تھی۔ گلاس آ دھے سے زیادہ خالی تھا۔

عمراناس کے قریب پہنچ کررگ گیا۔

'' کہامیں بیماں بیٹے سکتا ہوں لیڈی جہانگیر!'' وہ قدر بے حصک کر بولا۔

''اوه تم''لیڈی جہا نگیرا بنی داپنی بھوں اٹھا کر بولی' 'نہیں ہر گرنہیں ۔'' ''كوئى بات نبين!''عمران معصوميت سے مسكراكر بولا۔' كفيوشس نے كہاتھا....!''

‹‹ مجھے کنفیوشس سے کوئی دلچیہی نہیں، 'وہ جھنجھلا کر پولی۔

'' تو ڈی ایج لارنس ہی کا ایک جملہ ن کیجئے۔''

' میں کی خہیں سنناچا ہتیتم یہاں سے ہٹ جاؤ۔''لیڈی جہانگیر گلاس اٹھاتی ہوئی بولی۔ ''اوه اس کا خیال سیجئے که آب میری منگیتر بھی رہ چکی ہیں.....''

"شطاپ"

ا داره کتاب گهر

24 / 60

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

٠: ٧ يم ـ ميم له ٠: گي ...

''آپ کی مرضی میں تو صرف آپ کو بیر بتا ناچا ہتا تھا کہ آج صبح سے موسم بہت خوشگوار تھا۔

وهمسکرایژی۔

'' بیڑھ جاؤ''اس نے کہااورایک ہی سانس میں گلاس خالی کرگئی۔

یہ پورٹ کا سے ہوئی ہے گی میں میں میں اور ہوئی ہوئی۔ وہ تھوڑی دیرا بنی نشلی آئیکھیں عمران کے چیرے پر جمائے رہی پھرسگریٹ کا ایک طویل کش لے کر آ گے جھکتی ہوئی آ ہت ہے بولی۔

''میں اب بھی تمہاری ہوں۔''

'' مگر.....مرجهانگیر!''عمران گھبرا کرکھڑا ہوگیا۔

لیڈی جہانگیر منس پڑی۔

- میدن بهرسیرس پر ب - دختر ای ده اقتص رهای به ای به ماتی بین سوه این ما نگیر

''تمہاری حماقتیں بڑی پیاری ہوتی ہیں۔''وہاپنی بائیں آئکھ دبا کر بولی اور عمران نے شرما کر سر جھکالیا۔ ''کیا پیوگے!''لیڈی جہانگیرنے تھوڑی دیر بعد یو چھا۔

تیا پیوے: میدن بہا سرے ورن ریبند پر پیاد-''دہی کی کئی۔''

''د ہی کی لسی!.....ہیہیہیہی است میں ہو!''

''گھہر ہے!''عمران بوکھلا کر بولا۔''میں ایک بجے کے بعد صرف کافی پیتا ہوں چھ بجے شام سے بارہ بجے رات تک رم پیتا ہوں۔'' ''رم''!لیڈی جہانگیر منہ سکوڑ کر بولی۔''تم اپنے ٹسیٹ کے آ دمی نہیں معلوم ہوتے رم تو صرف گنوار پیتے ہیں۔''

'' نشے میں یہ بھول جا تا ہوں کہ میں گنوار نہیں ہوں۔''

''تم آج کل کیا کررہے ہو۔'' ''صبر!''عمران نے طویل سانس لے کر کہا۔

بروس رات کریں ہیں ہی ہیں ہوسکتے۔''ایڈی جہانگیرمسکرا کر بولی۔ ''تم زندگی کے سی حصے میں بھی سنجیدہ نہیں ہو سکتے ۔''ایڈی جہانگیرمسکرا کر بولی۔ ''

''اوه آپ بھی یہی جھتی ہیں۔''عمران کی آ واز حد درجہ در دناک ہوگئی۔

''آخر مجھ میں کون سے کیڑے پڑے ہوئے تھے کہتم نے شادی سے انکار کر دیا تھا۔''لیڈی جہا نگیرنے کہا۔ ''میں نے کب انکار کیا تھا۔''عمران رونی صورت بنا کر بولا۔''میں نے تو آپ کے والدصاحب کوصرف دوتین شعر سنائے تھے..... مجھے

''والدصاحب کی رائے ہے کہتم پر لے سرے کے احمق اور بدتمیز ہو۔''لیڈی جہانگیرنے کہا۔

''اور چونکه سر جہانگیران کے ہم عمر ہیںلہذا.....''

''شٹاپ۔''لیڈی جہانگیر بھنا کر ہولی۔ ''

'' بہرحال میں یونہی آ پ آ پ کر مرجا ؤں گا۔'' عمران کی آ واز پھر در دنا ک ہو گئ۔ لیڈی جہانگیر بغوراس کا چیرہ دیکچر ہی تھی ۔

''کیاواقعی مہیں افسوں ہے۔''اس نے آ ہستہ سے یو جھا۔ ''کیاواقعی مہیں افسوں ہے۔''اس نے آ ہستہ سے یو جھا۔

کیاوا کی مہیں اسوں ہے۔ اس کے اہشہ سے پو چا۔ '' کیاتم یو چھر ہی ہو؟.....اوروہ بھی اس طرح جیسے تمہیں میرے بیان پر شبہ ہو۔''عمران کی آنکھوں میں نہ صرف آنسو چھلک آئے بلکہ

اداره کتاب گھر

ہنے بھی لگے۔

''اررنومائی ڈیئرعمران ڈارلنگ کیا کررہے ہوتم!''لیڈی جہانگیر نے اس کی طرف اپنارو مال بڑھایا۔

''میں اسی غم میں مرجاؤں گا'' وہ آ نسوخشک کرتا ہوابولا۔

' د نہیں تہمیں شادی کر لینی چاہیے۔''لیڈی جہا تگیر نے کہا۔'' اور میں میں تو ہمیشہ تمہاری ہی رہوں گی۔'' وہ دوسرا گلاس لبریز کررہی

''سب یہی کہتے ہیں.....کی جگہ سے رشتے بھی آ چکے ہیں.....کی دن ہوئے جسٹس فاروق کی لڑکی کا رشتہ آیا تھا.....گھر والوں نے اٹکار

كرد باليكن مجھےوہ رشتہ چھے چھے پسند ہے۔''

''پیندہے۔لیڈی جہانگیر حمرت سے بولی تم نے ان کی لڑکی کودیکھا ہے۔''

''ہاں!.....وہی ناریٹاہیورتھ اسٹائل کے بال بناتی ہےاورعموماً تاریک چشمہ لگاتے رہتی ہے۔''

'' جانتے ہووہ تاریک چشمہ کیوں لگاتی ہے!''لیڈی جہا نگیرنے یو جھا۔

' 'نہیں! ۔۔۔۔۔ لیکن اچھی لگتی ہے۔'' لیڈی جہانگیرنے قہقہ لگایا۔

''وواس لئے تاریک چشمدلگاتی ہے کواس کی ایک آئھ فائب ہے۔'' ''بائیں ''''عمران اچھل پڑا۔

> ''اورغالبًا سی بناء برتمهار ےگھر والوں نے بیرشته منظور نہیں کیا۔'' ''تم اسے جانتی ہو!''عمران نے یو چھا!

'''اچھی طرح سے!اور آج کل میں اسے بہت خوبصورت آ دمی کے ساتھ دیکھتی ہوں ۔غالبًاوہ بھی تمہاری ہی طرح احمق ہوگا۔''

'' کون ہے وہ میں اس کی گردن توڑ دوں گا۔''عمران بھیر کر بولا۔ پھراچا نک چونک کرخود ہی بڑبڑانے لگا۔''لاحول ولاقوۃ بھلا مجھے سے کیا مطلب!"

''بڑی حیرت انگیز بات ہے کہا نتہائی خوبصورت نو جوان ایک کانی لڑ کی ہے شادی کرے۔''

''واقعی وہ دنیا کا آٹھواں بجو بہوگا۔''عمران نے کہا۔'' کیامیں اسے جانتا ہوں۔''

'' پیز ہیں! کم از کم میں تو نہیں جانتی۔اور جسے میں نہ جانتی ہوں وہ اس شہر کے کسی اعلیٰ خاندان کا فر ذہیں ہوسکتا۔ ''کب سے دیکھر ہی ہوا سے۔''

> ''یہی کوئی پندرہ بیس دن سے۔'' '' کیاوہ یہاں بھی آتے ہیں۔''

' دنہیںمیں نے انہیں کفے کامینومیں اکثر دیکھا ہے''

''مطلب کیا ہوا۔''لیڈی جہانگیرنے یو چھا۔

''مرزاغالب نے ٹھیک ہی کہاہے۔''

نالەس مايە يك عالم وعالم كف خاك

آسان بيضة قمرى نظرآ تاہے مجھے

خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گھر 26 / 60

'' پیتنہیں!''عمران نے بڑی معصومیت سے کہااور پر خیال انداز میں میز پر طبلہ بجانے لگا۔

''صبح تک بارش ضرور ہوگی ۔''لیڈی جہانگیرانگڑائی لے کربولی۔

''سرجہانگیرا ج کل نظر نہیں آتے۔''عمران نے کہا۔

''ایک ماہ کے لئے باہر گئے ہوئے ہیں۔''

· 'گڈ''عمران مسکرا کر بولا۔

'' کیوں۔''لیڈی جہانگیراہے معنی خیز نظروں سے دیکھنے گی۔

" چھیں کفیوشس نے کہاہے....."

''مت بورکرو۔''لیڈی جہانگیر چڑ کر بولی۔

''ویسے ہی بائی دی وے کیاتمہارارات بھرکا پروگرام ہے۔''

‹ «نهیں ایباتونہیں کیوں؟''

''میں کہیں تنہائی میں بیٹھ کررونا حیا ہتا ہوں۔''

''تم بالکل گدھے ہوبلکہ گدھے سے بھی بدتر۔

''میں بھی یہی محسوں کرتا ہوںکیاتم مجھا پنی حبیت کے نیچے رونے کا موقع دوگی۔'' کنفیوشس نے کہا ہے۔ ''عمران پليزشٹ اڀ ''

''لیڈی جہانگیر میں ایک لنڈور مے مرغ کی طرح ا داس ہوں۔''

''چلواٹھو!لیکنایئے کنفیوشس کو یہیں چھوڑ چلو۔ بوریت مجھسے بر داشت نہیں ہوتی۔''

تقریباً آ دھ گھنٹے بعدعمران لیڈی جہانگیر کی خواب گاہ میں کھڑ ااسے آئکھیں پھاڑ پھاڑ کردیکھ رہاتھا! لیڈی جہانگیر کےجسم پرصرف شب

خوابی کالباوہ تھا۔وہ انگڑ ائی لے کرمسکرانے گی۔

'' کیاسوچ رہے ہو۔'اس نے بھرائی ہوئی آ واز میں یو جھا۔

''میں سوچ رہاتھا کہ آخرکسی مثلث کے نینوں زادیوں کا مجموعہ دوزاویہ قائمہ کے برابر کیوں ہوتا ہے۔''

'' پھر بکواس شروع کر دی تم نے ۔' لیڈی جہانگیر کی نشلی آئکھوں میں جھلا ہے جھا تکنے گی۔

''مائی ڈیئرلیڈی جہانگیرا گرمیں بیڈابت کردوں کہزاویہ قائمہ کوئی چیز ہی نہیں ہے تو دنیا کا بہت بڑا آ دمی ہوسکتا ہوں۔''

''جہنم میں جاسکتے ہو!''لیڈی جہانگیر براسامنہ بنا کر بڑبڑائی۔

"جہنم! کیاتمہیں جہنم پریقین ہے۔" ''عمران میں تمہیں دھکے دے کر نکال دوں گی۔''

''لیڈی جہانگیر! مجھے نیندآ رہی ہے۔''

''سرجهانگیری خواب گاه میں ان کاسلیپنگ سوٹ ہوگا پہن لو۔''

''شکریہ!.....خوابگاہ کدھرہے۔'' ''سامنے والا کمرہ!''لیڈی جہانگیرنے کہااور بے پینی سے ٹہلنے گی۔

خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گھر 27 / 60

''عمران نے سر جہانگیر کی خواب گاہ میں گھس کراندر سے درواز ہ بند کرلیا لیڈی جہانگیر ٹہلتی رہی! دس منٹ گز ر گئے! آخر وہ جھنجھلا کر

سر جہانگیر کی خواب گاہ کے دروازے پرآئی دھکادیا لیکن اندرسے چٹنی چڑھادی گئے تھی۔

'' کیا کرنے لگے عمران؟''اس نے درواز ہ تھپتھیا نا شروع کر دیا۔لیکن جواب نہ ملا پھراسے ایبامحسوں ہوا جیسے عمران خراٹے بھرر ہاہواس

نے دروازے سے کان لگادیئے۔حیقتاً وہ خراٹوں ہی کی آ وازتھی۔

پھر دوسرے لمحے میں وہ ایک کرسی پر کھڑی ہوکر دروازے کے او پری شیشہ سے کمرے کے اندر جھا نک رہی تھی۔اس نے دیکھا کہ عمران

کیڑے جوتوں سمیت سر جہانگیر کے بلنگ برخراٹے لے رہا ہےاوراس نے بجلی بھی نہیں بجھائی تھی۔وہ اپنے ہونٹوں کو دائرہ کی شکل میں سکوڑے ا

عمران کوکسی بھوکی بلی کی طرح گھور رہی تھی۔ پھراس نے ہاتھ مار کر دروازے کا ایک شیشہ توڑ دیانو کرشا گر دیشے میں سوئے ہوئے تھے۔ور نہ شیشے

کے چھنا کے ان میں سے ایک آ دھ کو ضرور جگادیتے ویسے بیاور بات ہے کہ عمران کی نیند پران کاذرہ بھرا ثر نہ پڑا ہو۔

لیڈی جہانگیر نے اندر ہاتھ ڈال کرچٹنی نیچے گرادی! نشے میں توتھی ہی! جسم کا پورا زور دروازے پر دےرکھا تھا! چٹخنی گرتے ہی دونوں يك كل كئ اوروه كرسي سميت خواب كالهمين جا كرى

عمران نےغنودہ آ واز میں کراہ کر کروٹ بدلی اور بڑ بڑانے لگا.....'' ہاں ہاں سنتھیلک گیس کی بو بچھیٹھی میٹھی ہی ہوتی ہے.....؟'' یه نهیں وہ جاگ ریاتھایاخواب میں بڑ بڑایا تھا۔

لیڈی جہانگیرفرش پر بیٹھا پنی بیشانی پر ہاتھ پھیر کر بسور رہی تھی! دوتین منٹ بعدوہ اٹھی اور عمران پرٹوٹ پڑی۔

''سور کمینے یتمہارے باپ کا گھرہے؟اٹھو.....نکلویہاں سے۔'' وہ اسے بری طرح جھنجھوڑ رہی تھی عمران بوکھلا کراٹھ بیٹھا۔ " ما ئين! كياسب بھاگ گئے"

'' دور ہوجاؤیہاں ہے۔''لیڈی جہانگیرنے اس کا ہاتھ کیڑ کر جھٹکامارا۔ ''ہاں۔ہاںسبٹھیک ہے!''عمرانا پناگریبان حیمٹرا کر پھرلیٹ گیا۔

اس بارلیڈی جہانگیرنے بالوں سے پکڑ کراسے اٹھایا۔

" ما سيسكيا البهي نهيس كيا!" عمران جهلا كرامه بيها -سامنه بي قد آدم آئينه ركها مواتها -

''اوه تو آب ہیں۔''وه آئینے میں اپنانکس دیکھ کر بولاپھراس طرح مکا بنا کراٹھا جیسے اس پر حملے کرے گااس طرح آ ہستہ آ ہستہ

آئینے کی طرف بڑھ رہاتھا جیسے کسی دشمن سے مقابلہ کرنے کے لئے پھونک پھونک کرفندم رکھ رہاہو۔ پھراجا نک سامنے سے ہٹ کرایک کنارے پر

چلنے لگا آئینے کے قریب پہنچ کردیوارے لگ کر کھڑا ہو گیاالیڈی جہانگیر کی طرف دیکھاس طرح ہونٹوں پرانگلی رکھ لی جیسے وہ آئینے کے قریب نہیں بلککسی دروازہ سے لگا کھڑا ہواوراس بات کا منتظر ہوکہ جیسے ہی دشمن دروازے میں قدم رکھے گا وہ اس پرحملہ کر بیٹھے گا۔لیڈی جہانگیر حیرت سے

آ تکھیں بھاڑےاس کی بیرکت دیکھرہی تھیلیکن اس ہے بل کہ وہ کچھ کہتی عمران نے پینترہ بدل کرآئینہ پرایک گھونسہ رسیدہی کر دیاہاتھ

میں جو چوٹ گی تواپیامعلوم ہواجیسے وہ یک بیک ہوش میں آ گیا ہو۔ ''لاحول ولاقوة '' وه آئنڪيس ملاكر بولاا ورڪسياني ہنسي مينشنے لگا!

اور پھرلیڈی جہانگیر کوبھی ہنسی آگئیلیکن وہ جلد ہی سنجیدہ ہوگئی۔

"تم يهال كيول آئے تھے؟" ''اوه! میں شائد بھول گیا.....شائداداس تھا.....لیڈی جہانگیرتم بہت اچھی ہو! میں رونا جا ہتا ہوں ۔''

خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گھر 28 / 60

''اپنے باپ کی قبر پررونا.....نکل جاؤیہاں ہے!''

''لیڈی جہانگیر....کفیوشس....!''

''شٹاپ!''لیڈی جہانگیراتنے زورہے چینی کہاس کی آواز بھرا گئی۔

" بہت بہتر! ''عمران سعادت مندا نہ انداز میں سر ہلا کر بولا! گویالیڈی جہانگیر نے بہت سنجید گی اور زمی سے اسے کوئی نصیحت کی تھی۔

"1c la ""

يهال سے چلے جا وُ!

''بہت اچھا۔''عمران نے کہااوراس کمرے سے لیڈی جہانگیر کی خواب گاہ میں چلاآیا۔

وہ اس کی مسہری پر بیٹھنے ہی جار ہاتھا کہ لیڈی جہانگیر طوفان کی طرح اس کے سر پہنچے گئی۔

ر اب مجوراً مجھے نو کروں کو جگا نایڑے گا؟''اس نے کہا۔ ''اب مجوراً مجھے نو کروں کو جگا نایڑے گا؟''اس نے کہا۔

''اوہوتم کہاں نکلیف کروگی۔ میں جگائے دیتا ہوں ۔کوئی خاص کام ہے کیا۔''

اوہوم کہاں تعلیف کروی۔ میں جائے دیتا ہوں۔ یوی حاص کام ہے گیا۔ ''عمران میں تہمیں مار ڈالوں گی؟''لیڈی جہانگیردانت پیس کر بولی۔

'' مگر کسی ہے اس کا تذکرہ مت کرنا ور نہ پولیسخیر میں مرنے کے لئے تیار ہوں؟ا گر چھری تیز نہ ہوتو تیز کردوں! ریوالور ہے مارنے کا ارادہ ہے تومیں اس کی رائے نہ دوں گا! سنائے میں آواز دور تک چھیلتی ہے۔البتہ زہڑٹھیک رہے گا۔''

''عمران خداکے لئے!''کیڈی جہانگیر بے بسی سے بولی۔

''خدا کیامیں اس کے اونے غلاموں کے لے بھی اپنی جان قربان کرسکتا ہوں جومزاج یار میں آئے۔''

''تم چاہتے کیا ہو!''لیڈی جہا نگیرنے پوچھا۔

''دو چیز وں میں سے ایک'' '' ایک http://www.kitaabghar.co

" ''موت یاصرف دو گھنٹے کی نیند!''

'' کیاتم گ*دھے* ہو۔''

''مجھے نے پوچھتیں تومیں پہلے ہی بتادیتا کہ بالکل گدھا ہوں۔''

بھے بچ یں تو یں چہنے ہی بتا دیتا کہ باض کدھا ہوں۔ ''جہنم میں جاو''کیڈی جہانگیر کی خواب گاہ میں چل گئ عمران نے اٹھ کراندرسے درواز ہبند کیا جوتے اتارے اور کپڑوں سمیت بستر میں

-ایگر

6

یہ سوچنا قطعی غلط ہوگا۔ عمران کے قدم یونہی بلامقصد ٹپ ٹاپ نائٹ کلب کی طرف اٹھ گئے تھے۔ اسے پہلے ہی سے اطلاع تھی کہ سرجہانگیر آج کل شہر میں مقیم نہیں ہے اوروہ یہ بھی حقیقت تھی کہ لیڈی جہانگیر آج کل شہر میں مقیم نہیں ہے اوروہ یہ بھی حقیقت تھی کہ لیڈی جہانگیر سی زمانے میں اس کی منگیتر رہ چکی تھی اورخود عمران کی حماقتوں کے نتیج میں بیشادی نہ ہوسکی۔

، ب ایک میں میں اور میں میں اور کو اور کا میں ہوگی گئیں ہوگی ہیں۔ سر جہانگیر کی عمر تقریباً ساٹھ سال ضرور ہی ہوگی لیکن قو کی کی مضبوطی کی بناء پر بہت زیادہ بوڑ ھانہیں معلوم ہوتا تھا.....!

خوفناك مران سيريز) 29 / 60 اداره كتاب گهر

پنجوں کے بل چلتا ہواسر جہانگیر کی خواب گاہ کے دروازے پرآیا جواندر سے بند تھااندر گہری نیلی روشی تھی!عمران نے دروازے کے شیشے سے اندر جھا نکالیڈی جہا گیرمسہری پراوندھی پڑی بے خبرسورہی تھی اوراس کے ماتھے سے فاکس لیریئر کاسراس کی کمر پررکھا ہوا تھااوروہ بھی سورر ہاتھا۔

عمران پہلے کی طرح احتیاط سے چلتا ہوا سرجہا نگیر کی لائبر بری میں داخل ہوا۔ یہاں اندھیرا تھا!عمران نے جیب سے ٹارچ نکال کرروشن کی بیایک کافی طویل وعریض کمرہ تھا جاروں طرف بڑی بڑی الماریاں تھیں

اور درمیان میں تین کمبی کمبی میزیں! بہر حال بیا یک ذاتی اور نجی لائبریری سے زیادہ ایک پیلک ریڈنگ روم معلوم ہور ہاتھا۔

مشرقی سرے پرایک لکھنے کی بھی میزتھی ۔عمران سیدھااس کی طرف گیا جیب سے وہ پرچہ نکالا جواسے اس خوفنا ک عمارت میں پراسرار

طریقے پرمرنے والے کے پاس ملاتھاوہ اسے بغورد کھتار ہا پھرمیز پدر کھے ہوئے کاغذات اللّٰنے پلٹنے لگا تھا۔

تھوڑی دیر بعدوہ حیرت ہےآ تکھیں بھاڑےا بک رائننگ بیڈ کے لیٹر ہیڈ کی طرف دیکھیر ہاتھا۔اس کے ہاتھ میں دیے ہوئے کاغذ کے

سرنامےاوراس میں کوئی فرق نہ تھا۔ دونوں پریکساں قتم کے نشانات تھاور بینشانات سر جہانگیر کے آباؤاجداد کے کارناموں کی یاد گار تھے جوانہوں

نے مغلیہ دورحکومت میں سرانجام دیئے تھے سر جہانگیران نشانات کواب تک استعال کرر ہاتھا!اس کے کاغذات براس کے نام کی بجائے عموماً یہی

نشانات چھے ہوئے تھے۔

عمران نے میز پرر کھے کا غذات کو پہلی ہی ترتیب میں رکھ دیا اور چپ جاپ لائبر بری سے نکل آیا۔لیڈی جہانگیر کے بیان کےمطابق سر جهانگیرایک ماه سے غائب تھے.....تو پھر!

عمران کا ذہن چوکڑیاں بھرنے لگا!...... تران معاملات سے جہانگیر کا کیاتعلق خواب گاہ میں واپس آنے سے پہلے اس نے ایک بار پھر

اس کمرے میں جھا نکا جہاں لیڈی جہانگیر سورہی تھیاورمسکرا تا ہوااس کمرے میں چلا آیا جہاں اسےخود سونا تھا۔

صبح نو کے لیڈی جہانگیرا سے بری طرح جھنجوڑ جھنجوڑ کر جگارہی تھی۔ '' ویل ڈن! ویل ڈن۔''عمران ہڑ بڑا کراٹھ بیٹھااورمسہری پراکڑ وں بیٹھ کراس طرح تالی بجانے لگا جیسے کسی کھیل کے میدان میں بیٹھا

ہوا کھلاڑیوں کودا ددے رہا ہو!۔ '' پہ کیا ہے ہودگی!''لیڈی جہانگیرجھنجطلا کر بولی۔

''اوه!ساری!''وه چونک کرلیڈی جہانگیر کو تتحیرانه نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔ ''پيلو!ليڈي..... جهانگير! فرمائيے صبح بي صبح کسے تکليف کي ''

> '' تہمارا دماغ تو خراب ہیں ہو گیا؟''لیڈی جہانگیرنے تیز لہجے میں کہا۔ '' ہوسکتا ہے!''عمران نے براسامنہ بنا کر کہا۔اوراینے نوکروں کے نام لے لے کر انہیں یکارنے لگا۔

> لیڈی جہانگیرا سے چند کمچے گھورتی رہی پھر بولی۔

''براه کرم ابتم یہاں سے چلے جاؤ۔ورنہ....''

'' ہائیںتم مجھےمیرےگھر سے نکا لنےوالی کون ہو؟''عمران اچھل کرکھڑا ہوگیا۔

'' پینمہارے باپ کا گھرہے؟''لیڈی جہانگیری آواز بلند ہوگئی۔ عمران چاروں طرف جیرانی ہے دیکھنے لگا۔اس طرح اچھلا جیسے اچا مک سریر کوئی چیز گری ہو۔ ''ارے میں کہاں ہوں! کمر ہ تو میرانہیں معلوم ہوتا۔''

خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گھر 30 / 60

''اب جاؤ۔ورنہ مجھےنو کروں کو بلانا پڑے گا۔''

''نو کروں کو بلا کر کیا کروگی؟ میرے لائق کوئی خدمت! ویسےتم غصے میں بہت حسین لگتی ہو۔''

''اچھا کچھنیں کروں گا!''عمران بسور کر بولا اور پھرمسہری پر بیٹھ گیا۔

لیڈی جہانگیرا سے کھا جانے والی نظروں سے گھورتی رہی ۔اس کی سانس پھول رہی تھی اور چبرہ سرخ ہوگیا تھا۔عمران نے جوتے پہنے۔

کھونٹی سےکوٹ اتارااور پھر بڑےاطمینان سےلیڈی جہانگیر کی سنگھار میز پر جم گیااور پھراینے بال درست کرتے وفت اس طرح گنگنار ہاتھا جیسے سچ

ہے اپنے کمرے ہی میں بیٹھا ہو۔لیڈی جہا نگیر دانت پیس رہی تھی لیکن ساتھ ہی بے بسی کی ساری علامتیں بھی اس کے چ_برے پرامنڈ آئی تھیں۔

''ٹاٹا!''عمران دروازے کے قریب پہنچ کرمڑااوراحمقوں کی طرح مسکرا تاہوابا ہرنکل گیااس کا ذہن اس وقت بالکل صاف ہوگیا تھا تچھلی

رات کے معلومات ہی اس کی تشفی کے لئے کافی تھیں۔سر جہانگیر کے لیٹر ہیڈ کا پراسرار طور پر مرے ہوئے آ دمی کے ہاتھ میں پایا جاناا سپر دلالت کرتا تھا کہاس معاملہ سے سرجہانگیر کا کچھ نہ کچھ علق ضرور ہے!۔اور شائد سرجہانگیر شہرہی میں موجود تھا! ہوسکتا ہے کہلیڈی جہانگیراس سے لاعلم رہی ہو۔

اب عمران کواس خوش روآ دمی کی فکرتھی ۔ جسے ان دنوں جج صاحب کی لڑکی کے ساتھ دیکھا جار ہاتھا۔

'' دیکھلیاجائے گا!''وہ آہستہ سے بڑبڑایا۔ اس کاارادہ تونہیں تھا کہ گھر کی طرف جائے مگر جانا ہی پڑا۔ گھر گئے بغیر موٹر سائنکل کس طرح ملتی اسے یہ بھی تو معلوم کرنا تھا کہ وہ''

خوفناک عمارت' دراصل تھی کسی کی؟ اگراس کا مالک گاؤں والوں کے لئے اجنبی تھا تو ظاہر ہے کہ اس نے بھی اسے کسی سے خریدا ہی ہوگا۔ گھر پہنچ کرعمران کی شامت نے اسے یکارا۔ بڑی بی شائد پہلے ہی ہے بھری بیٹھی تھیں۔عمران کی صورت دیکھتے ہی آ گ بگولہ ہو گئیں!

'' کہاں تھرے کمینے سور!''

'' مارننگ کے بیچے میں یوچھتی ہوں رات کہاں تھا۔''

''وه امان بی کیا بتاؤں ۔وہ حضرت مولا نا بلکه مرشدی ومولا ئی سیدنا جگر مراد آبادی ہیں نالاحول ولا قوۃمطلب بیہ کہ مولوی

تفضّل حسين قبله كي خدمت ميں رات حاضرتھا! الله الله كيا بزرگ ہيںاما ں بي بس پيمجھ ليجئے كه ميں آج سے نماز شروع كردوں گا۔''

''ارے.....کینے..... کتے تو مجھے بے وقوف بنار ہاہے۔'' بڑی بی جھنجھلائی ہوئی مسکراہٹ کے ساتھ بولیں۔

''ار بے تو بداماں بی!''عمران زور سے اپنامنہ پیٹنے لگا۔''آپ کے قدموں کے بنیچے میری جنت ہے۔''

اور پھرٹریا کوآتے دیکھ کرعمران نے جلد سے جلد وہاں سے کھسک جانا چاہا! بڑی بی برابر بڑبڑائے جارہی تھیں۔

''امال بی! آپخواه نواه نی طبیعت خراب کررہی ہیں! د ماغ میں خشکی بڑھ جائے گی۔''ٹریانے آتے ہی کہا۔''اوریہ بھائی جان!ان کوتو

خداك حوالے يجيئے."

عمران کچھنہ بولا!اماں بی کوبڑ بڑا تا حچھوڑ کرتو نہیں جاسکتا تھا؟

''شرم تونہیں آتی۔باپ کی پگڑی اچھالتے پھررہے ہیں۔'نٹریانے اماں بی کے کسی مصرعہ پرگرہ لگائی! '' ہا ئیں تو کیاا باجان نے گیڑی باندھنی شروع کر دی۔''عمران پرمسرت لہجے میں چیجا۔

اماں بی اختلاج کی مریض تھیں ۔اعصاب بھی کمزور تھےلہذاانہیں غصہ آ گیاایسی حالت میں ہمیشہان کا ہاتھ جو تی کی طرف جاتا تھا

خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گھر 31 / 60

ہاتھ فروخت کی تھی۔

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

مسهری پریچینکااورایک آرام کرسی پر گر کراونگھنے لگا۔

ک تھی۔ کہ پولیس نے ان حادثات کے متعلق کیارائے قائم کی ہے۔

تھی اورکوئی ٹائی کی گرہ درست کررہی تھی۔ایک نے سریر چپی شروع کر دی۔

32 / 60

عمران نے جیب سے سگریٹ نکال کر سلگائی اور اس طرح گھڑار ہا جیسے وہ بالکل تنہا ہو۔ دو چارٹش لے کراس نے اپنے کمرے کی راہ لی

رات والا کاغذاب بھی اس کے ہاتھ میں دیا ہوا تھا! س پر کچھ ہند سے لکھے ہوئے تھے۔ کچھ پیائش تھیں۔ایسامعلوم ہوتا تھا جیسے کسی بڑھئی

عمران کواس سلسلے میں پولیس یامحکمہ سراغر سانی کی مشغولیات کا کوئی علم نہیں تھا!اس نے فیاض سے یہ بھی معلوم کرنے ی زحمت گوارہ نہیں

تھوڑی دیر بعداس کی موٹرسائیکل اس قصبہ کی طرف جارہی تھی ۔ جہاں وہ''خوفناک عمارت'' واقع تھی قصبے میں پہنچ کراس بات کا پیتہ

''اب سے آٹھ سال پہلے کی بات ہے۔''اس نے بتایا''ایاز صاحب نے وہ عمارت ہم سے خریدی تھی ۔اس کے بعد مرنے سے پہلے وہ

'' ہمیں کچھنیں معلوم عمارت خرید نے کے بعد تین سال تک زندہ رہلیکن کسی کو پچھنہ معلوم ہوسکا کہوہ کون تھے اور پہلے کہال رہتے

'' و و قبر بھی ایاز صاحب ہی نے دریافت کی تھی۔ ہمارے خاندان والوں کوتو اس کاعلم نہیں تھا۔ وہاں پہلے بھی کوئی قبرنہیں تھی۔ ہم نے اپنے

"جی ہاں وہ اپناسارا کام خود ہی کرتے تھے۔کافی دولت مندبھی تھے!لیکن انہیں کنجوس نہیں کہا جاسکتا کیونکہ وہ دل کھول کرخیرات کرتے

لگانے میں دشواری نہ ہوئی کہ وہ عمارت پہلے کس کی ملکیت تھی ۔عمران اس خاندان کے ایک ذمہ دار آ دمی سے ملاجس نے عمارت جج صاحب کے

رونا نثروع کردیا!.....ثریانہیں دوسرے کمرے میں گھییٹ لے گئیعمران کی چپازا دبہنوں نے اسے گھیرلیا۔کوئی اس کے کوٹ سے گر دجھاڑ رہی

اوراس کی چپازاد بہنیں زرینہ اورصوفیہ ایک دوسرے کا منہ ہی دیکھتی رہ گئیں عمران نے کمرے میں آ کرفلٹ ہیٹ ایک طرف اچھال دی ۔کوٹ

نے کوئی چیز گھڑنے سے پہلے اس کے مختلف حصوں کی تناسب کا اندازہ لگایا ہو! بظاہراس کا غذ کے ٹکڑے کی کوئی اہمیت نہیں تھی لیکن اس کا تعلق ایک

نامعلوم لاش ہے تھا۔ایسے آ دمی کی لاش ہے جس کا قتل بڑے پراسرار حالات میں ہوا تھا۔اوران حالات میں بیدوسر قتل تھا!

عمران نے کاغذ کا ٹکڑاا پیے سوٹ کیس میں ڈال دیااور دوسراسوٹ پہن کر دوبارہ باہر جانے کے لئے تیار ہو گیا۔

اسے شہر کے کسی جج صاحب کے نام قانونی طور پر نتقل کر گئے ۔''

' د بعنی قبر کا وہ مجاور!''عمران نے کہااور بوڑ ھے آ دمی نے اثبات میں سر ہلا دیاوہ تھوڑی دیر تک پچھ سوچتار ہا پھر بولا۔

''انہوں نےخواب میں دیکھاتھا کہاس جگہ کوئی شہید مرد دفن ہیں۔ دوسرے ہی دن قبر بنانی شروع کر دی۔''

''جس کمرے میں لاش ملی تھی اس کی دیواروں پر پلاسٹر ہے۔ کیکن دوسرے کمروں میں نہیں ۔اس کی دجہ ہے۔''

"ایازصاحب کون تھے۔ پہلے کہاں رہتے تھے۔"عمران نے سوال کیا۔

''اوه!''عمران گھورتا ہوا بولا۔'' بھلا قبر کس طرح دریافت ہوئی تھی۔''

'' خودہی بنانی شروع کردی۔''عمران نے جیرت سے پوچھا۔

ا تصان کے ساتھ ایک نوکر تھا جواب بھی عمارت کے سامنے ایک حصے میں مقیم ہے۔''

بزرگوں سے بھی اس کے بارے میں کچھنیں سا۔''

!عمران اطمینان سے زمین پر بیٹھ گیا.....اور پھرنڑا نڑا کی آ واز کےعلاوہ اور پچھنیں من سکا۔اماں بی جباسے جی بھر کے پیٹ چکیں توانہوں نے

اداره کتاب گھر

اداره کتاب گھر

32 / 60

خوفناک ممارت (عمران سیریز)

'' پلاسٹر بھی ایاز صاحب ہی نے کیا تھا۔''

"خورہی۔"

"جي _{ٻا}ل!"

"اس پریہاں قصبے میں تو بڑی چہ میگو ئیاں ہوئی ہوں گی۔"

' دقطعی نہیں جناب!اب بھی یہاں لوگوں کا یہی خیال ہے کہ ایا زصاحب کوئی <u>ہنچے ہوئے بزرگ تھے اور میرا خیال ہے کہ</u> ان کا نوکر بھی....بزرگی سے خالیٰ ہیں۔''

'' بھی ایسے لوگ بھی ایاز صاحب سے ملنے کے لئے آئے تھے جو یہاں والوں کے لئے اجنبی رہے ہوں۔''

"جنہیں مجھے تویاد نہیں۔میراخیال ہے کہان ہے کھی کوئی ملنے کے لئے نہیں آیا۔"

''ا چھابہت بہت شکریہ!''عمران بوڑھے سے مصافحہ کر کے اپنی موٹرسائیکل کی طرف بڑھ گیا۔

اب وہ اس عمارت کی طرف حار ہاتھاا وراس کے ذہن میں بیک وقت کئی خیال تھے! ایاز نے وہ قبرخو دہی بنائی تھی اور کمرے میں پلاسٹر بھی

خود ہی کیا تھا۔ کیاوہ ایک اچھامعمار بھی تھا؟ قبروہاں پہلے نہیں تھی۔وہ ایاز ہی کی دریافت تھی۔اس کا نوکر آئجھی قبرسے چیٹا ہوا ہے۔ آخر کیوں؟اسی ایک کمرے میں پلاسٹر کرنے کی کیاضرورت تھی۔

عمران عمارت کے قریب بہنچ گیا۔ بیرونی بیٹھک جس مین قبر کا مجاور رہتا تھا کھلی ہوئی تھی اوروہ خود بھی موجود تھا۔عمران نے اس برایک

چٹتی سی نظر ڈالی ۔ بیمتوسط عمر کاایک قومی ہیکل آ دمی تھا چبرے برگھنی داڑھی اور آ نکھیں سرخ تھیں ۔ شائدوہ ہمیشہالی ہی رہتی تھیں ۔ عمران نے دوتین بارجلدی جلدی پلکیں جھیکا ئیں اور پھراس کے چیرے براس پرانے احمق بین کے آثار کھرآئے۔

'' کیابات ہے۔''اسے دیکھتے ہی نوکر نے لاکارا۔

'' جھے آپ کی دعاسے نوکری مل گئی ہے۔''عمر ان سعادت مندا نہ لیجے میں بولا۔''سوچا کچھ آپ کی خدمت کرتا چلوں۔''

'' بھاگ جاؤ۔'' قبر کا مجاور سرخ سرخ آئیھیں نکالنے لگا۔ ''اب اتنا نيرٌ يا يئے!''عمران ہاتھ جوڑ کر بولا ۔''بس آخری درخواست کروں گا۔''

'' کون ہوتمکیا جا ہتے ہو۔' مجاور یک بیک زم پڑ گیا۔

''لڑکا۔بسایک لڑکا بغیر بیچ کے گھر سونالگتاہے یا حضرت تبیں سال سے بیچ کی آرز دہے۔''

''تىس سال! تمهارى عمر كيا ہے!''مجاورا سے گھورنے لگا!

''بھا گو! مجھےلونڈ ابناتے ہو! ابھی بھسم کر دوں گا.....''

''آ پ غلط سمجھے یا حضرت! میں اپنے باپ کے لئے کہدر ہاتھا....'' دوسری شادی کرنے لگے ہیں!''

''حاتے ہویا....''مجاوراٹھتا ہوا بولا۔

''سرکار.....''عمران ہاتھ جوڑ کرسعا دت مندا نہ لہجے میں بولا۔''پولیس آپ کو بے حدیریثان کرنے والی ہے۔''

''بھاگ جاؤ پولیس والے گدھے ہیں! وہ فقیر کی بگاڑیں گے!''

''فقیر کے زیر سایہ دوخون ہوئے ہیں۔''

ا داره کتاب گهر

«بچيس سال!"

" ہوئے ہوں گے! پولیس جج صاحب کی لڑکی ہے کیون ہیں پوچھتی کہ وہ ایک مسٹنڈےکو لے کریبال کیوں آئی تھی۔" ''یا حضرت پولیس واقعی گدھی ہے! آ ہے، ہی کچھ رہنمائی فر مایئے۔''

‹‹تم خفيه يوليس مين هو_''

' د نہیں سرکار میں ایک اخبار کا نامہ نگار ہوں ۔ کوئی نئی خبر ل جائے گی توپیٹ بھرے گا۔''

''ہاںا چھا بیٹھ جاؤ۔ میں اسے برداشت نہیں کرسکتا کہ وہ مکان جہاں ایک بزرگ کا مزار ہے۔ بدکاری کا اڈ ہ بنے پولیس کو چاہیے کہ اس

کی روک تھام کر ہے۔''

'' یا حضرت میں بالکل نہیں سمجھا۔''عمران مابویں سے بولا۔

''میں سمجھتا ہوں ۔''مجاورا پنی سرخ سرخ آنکھیں پھاڑ کر بولا ۔''چودہ تاریخ کو جج صاحب کی لونڈیا اپنے ایک یار کو لے کریہاں آئی تھی اور گفنٹوں اندررہی!"

''آپ نے اعتراض نہیں کیا ۔۔۔۔ میں ہوتا تو دونوں کے سر پھاڑ دیتا۔ تو بہتو باتنے بڑے بزرگ کے مزار پر۔۔۔۔''عمران اپنامنہ پیٹنے لگا! ''بس خون کے گھونٹ فی کررہ گیا تھا۔۔۔۔۔کیا کروں!میرےمرشد پیرمکان ان لوگوں کودے گئے ہیں ورنہ بتادیتا۔''

'' ہاںحضرت ایاز رحمۃ الله علیہ! وہ میرے پیر تھاں مکان کا یہ کمرہ مجھے دے گئے ہیں۔ تا کہ مزار شریف کی دیکھ بھال کر تار ہوں۔ ''ایازصاحب کامزارشریف کہاں ہے۔''عمران نے پوچھا۔

> ''قبرستان میںان کی تووصیت تھی کہ میری قبر برا بر کر دیجائے۔ کوئی نشان نہ رکھا جائے۔'' ''توجج صاحب كى لركى كو پېچانىخ بىن آپ!''

"ہاں پیچانتا ہوں! وہ کانی ہے" (Kitaabg h ''ہاں پیچانتا ہوں! وہ کانی ہے ''ہائے!''عمران نے سینے پر ہاتھ مارا.....اورمجاورا سے گھورنے لگا۔

''احچماحضرت! چوده کی رات کووه یهال آئی تھی اورسولہ کی صبح کولاش یائی گئے۔'' ''ایک نہیں بھی ہزروں ملیں گی۔' مجاور کوجلال آگیا''مزار شریف کی بے حرمتی ہے!''

'' مگرسر کار!ممکن ہے کہ وہ اس کا بھائی رہا ہو!'' ''ہرگزنہیں جے صاحب کے کوئی لڑ کانہیں ہے۔''

''تب تو پھرمعاملہہب!''عمران اپنادا ہنا کان کھجانے لگا!

عمران وہاں سے بھی چل پڑاوہ پھر قصبے کے اندرواپس جار ہاتھا۔دونین گھنٹہ تک وہ مختلف لوگوں سے پوچھے کچھ کرتار ہااور پھرشہر کی طرف

روانه ہو گیا۔

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

کیپٹن فیاض کام میںمشغول تھا کہاں کے پاس عمران کا پیغام پہنچااس نے اس کے آفس کے قریب ہی ریستوران میں بلوا جیجا تھا۔ فیاض نے وہاں تک پہنچنے میں در نہیں لگائی عمران ایک خالی میز پر طبلہ بجار ہاتھا۔ فیاض کود کی کراحمقوں کی طرح مسکرایا۔

اداره کتاب گھر

''كوئى نئى بات؟ ' فياض نے اس كقريب بيٹھتے ہوئے يوچھا۔

''میرتقرمیرغالب خلص کرتے تھے!''

'' پیاطلاعتم بذریعہ ڈاک بھی دے سکتے تھے۔''فیاض چڑ کر بولا۔

''چوده تاریخ کی رات کوه محبوبه یک چشم کهال تھی؟''

"تم آ خراس کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو۔"

'' پیۃ لگا کر ہتاؤ۔۔۔۔۔اگروہ کیے کہاس نے اپنی وہ رات اپنی کسی خالہ کے ساتھ بسر کی تو تمہارا فرض ہے کہاس خالہ سے اس بات کی تحقیق

رکے ہمدر د دواخانہ کوفوراً مطلع کر دو، ورنہ خط و کتابت صیغہ را زمیں نہ رکھی جائے گی۔''

''عمران میں بہت مشغول ہوں!''

''میں بھی دیکھ رہا ہوں! کیا آج کل تمہارے آفس میں کھیوں کی کثرت ہوگئی ہے! کثرت سے بیمراز نہیں کہ کھیاں ڈنڈ پیلتی ہیں۔''

''میں جار ہاہوں۔'' فیاض جھنجھلا کراٹھتا ہوا بولا۔

''ارے کیا تمہاری ناک پر کھیاں نہیں بیٹھتیں۔''عمران نے اس کا ہاتھ بکڑ کر بٹھاتے ہوئے کہا۔

فباض اسے گھور تا ہوا ہیٹھ گیا! وہ سچے مج جھنجھلا گیا تھا۔

''تم آئے کیوں تھے۔''اس نے یو چھا۔

''اوہ! یہ مجھ بھی یا زنہیں رہا!۔۔۔۔میرا خیال ہے شائد میں تم سے جاول کا بھاؤ پوچھنے آیا تھا۔۔۔۔مگرتم کہو گے کہ میں کوئی ناچنے والی تو ہو

ں نہیں کہ بھا ؤہتا ؤں …… ویسے تہمیں بیاطلاع دے سکتا ہوں کہ ان لاشوں کے سلسلے میں کہیں نہ کہیں محبوب یک چیثم کا قدم ضرور ہے …… میں نے كوئى غلط لفظ تونهيس بولا مان!''

''اس کا قدم کس طرح!'' فیاض کیک بیک چونک بیڑا ہے۔ ''اس کا قدم کس طرح!'' فیاض کیک بیک چونک بیڑا ہے۔

''انسائیکلوپیڈیا میں یہی لکھاہے۔''عمران سر ہلا کر بولا۔''بس بیمعلوم کروکہاس نے چودہ کی رات کہاں بسر کی!'' ‹ · کماتم سنجیده ہو۔ '

''اف فوه! بے وقوف آ دمی ہمیشہ سنجیدہ رہتے ہیں!''

''احیمامیں معلوم کروں گا۔''

'' خداتمهاری ماده کوسلامت رکھے۔دوسری بات پیرکہ مجھے جج صاحب کے دوست ایاز کے ممل حالات درکار ہیں وہ کون تھا کہاں پیدا ہوا

'' تواییا کرو! آج شام کی چائے میرے گھر پر پیئو۔'' فیاض بولا۔

''اوراس وقت کی جائے۔''عمران نے بڑے بھولے بن سے پوچھا

تھاکس خاندان سے تعلق رکھتا تھا۔اس کےعلاوہ دوسر بےاعز ہ کہاں رہتے ہیں!سب مر گئے یاا بھی کچھزندہ ہیں۔''

فیاض نے ہنس کرویٹرکوچائے کا آ رڈ ردیا.....عمران الوؤں کی طرح دیدے پھرر ہاتھا! وہ کچھ دیر بعد بولا۔

'' کیاتم مجھے جج صاحب سے ملاؤگے۔''

'' ہاں میں تمہاری موجود گی میں ہی ان سے اس کے متعلق گفتگو کروں گا۔'' ''ہیہی مجھے توبڑی شرم آئے گی۔''عمران دانتوں تلے انگل دیا کر دہرا ہوگیا۔

''کیوںکیوں بورکررہے ہوشرم کی کیابات ہے۔''

‹‹نهبين مين والدصاحب كوجيج دول گا_''

"کیا کرہے ہو۔"

''میں براہ راست خودشا دی نہیں طے کرنا حاہتا''

''خدامجھے ارے میں ایاز والی بات کررہاتھا۔''

''لاحول ولاقوۃ۔''عمران نے جھینپ جانے کی ایکٹنگ کی۔

''عمران آ دمی بنو۔''

''احیما!''عمران نے بڑی سعادت مندی سے سر ہلایا

حائے آگئ تھیفیاض کچھسوچ رہاتھا! کبھی بھی وہ عمران کی طرف بھی دیکھ لیتا تھا جواینے سامنے والی دیوار پر لگے ہوئے آئینے میں

و کیود مکھ کرمنہ بنار ہاتھا۔ فیاض نے جائے بناکر پیالی اس کے آ کے کھسکا دی۔

''یار فیاض!.....وه شهیدمرد کی قبروالا مجاور برا اگریٹ آ دمی معلوم ہوتا ہے''عمران بولا۔

"اس نے ایک بڑی گریٹ بات کہی تھی۔"

, 'کیا.....!''['] ''یہی کہ پولیس والے گدھے ہیں۔''

'' کیوں کہاتھااس نے ۔''فیاض چونک کر بولا

'' پیانہیں کیکن اس نے بات بڑے بیتے کی کہی تھی۔'' ''تم خواه مخواه گالیاں دینے پر تلے ہوئے ہو۔''

''نہیں پیارے!اچھاتم بیبتاؤوہاں قبرکس نے بنائی تھی اوراس کمرے کے پلاسٹر کے متعلق تمہارا کیا خیال ہے۔''

''میں فضولیات میں سزمیں کھیا تا!'' فیاض چڑ کر بولا۔''اس معاملہ ہےان کا کیاتعلق۔'' '' تب تو کسی اجنبی کی لاش کا و ہاں پایا جانا بھی کوئی اہمیت نہیں رکھتا'' عمران نے کہا۔

''آخرتم كهنا كياحيات ہو۔''فياض جھنجھلا كر بولا۔

'' یہ کہ نیک بے صبح اٹھ کرا بے بڑوں کوسلام کرتے ہیں۔ پھر ہاتھ منددھوکر ناشتہ کرتے ہیں..... پھرسکول چلے جاتے ہیں کتاب کھول کر

الف سے الو!ب سے بندر پے سے بینگ!''

''عمران خدا کے لئے!'' فیاض ہاتھ اٹھا کر بولا۔

''اورخدا کو ہروقت یا در کھتے ہیں۔''

" کے حاؤ۔"

''جپلوخاموش ہو گیا۔ایک خاموثی ہزار بلائیں ٹالتی ہے۔۔۔۔ ہائیں کیا ٹلائیں ۔۔۔۔۔لاحول ولاقو ۃ ۔۔۔۔ میں نے ابھی کیا کہا تھا؟''

''ایناسر''

خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گھر 36 / 60

يوحيحاب

'' بھئی یہ بات تو کسی طرح میر ہے حلق سے نہیں اتر تی! سنامیں نے بھی ہے'' بچے صاحب بولے!''اس کی موت کے بعد قصبے کے کچھ معزز لوگوں سے ملابھی تھاانہوں نے بھی یہی خیال ظاہر کیا تھا کہ وہ کوئی پہنچا ہوا آ دمی تھا۔کین میں نہیں مجھتا۔اس کی شخصیت براسرار ضرور تھیبگران

معنول میں نہیں!''

"اس کے نوکر کے متعلق کیا خیال ہے جوقبر کی مجاوری کر تاہے۔" فیاض نے یو چھا۔

''وہ بھی ایک پہنچے ہوئے بزرگ ہیں۔''عمران تڑسے بولا۔اور جج صاحب پھراسے گھورنے لگے لیکن اس بار بھی انہوں نے اس کے

متعلق بچھ ہیں یو چھا۔

''کیاوصیت نامے میں بیہ بات ظاہر کر دی گئی ہے کہ قبر کا مجاور عمارت کے بیرونی کمرے پر قابض رہے گا۔''فیاض نے جج صاحب سے

''جی ہاں!قطعی!''ج صاحب نے اکتائے ہوئے لیجے میں کہا۔ بہتر ہوگا کہ ہم دوسری باتیں کریں اس ممارت سے میرابس اتناہی تعلق

ہے کہ میں قانونی طور پراس کا مالک ہوں ۔اس کےعلاو ہ اور کچھنیں ۔میرے گھر کے کسی فرد نے آج تک اس میں قیام نہیں کیا۔'' '' کوئی بھی ادھر گیا بھی نہ ہوگا!'' فیاض نے کہا۔

'' بھئی کیوں نہیں! شروع میں توسب ہی کواسکود کیھنے کا اشتیاق تھا! ظاہر ہے کہ وہ ایک جیرت انگیز طریقے سے ہماری ملکیت میں آئی تھی'' ''ایازصاحب کے جنازے برنور کی بارش ہوئی تھی۔''عمران نے پھر کلڑالگایا۔

'' جمجھے پیے نہیں ۔'' جج صاحب پیزاری سے بو لے۔''میں اس وقت و ہاں پہنچا تھاجب وہ وفن کیاجا چکا تھا۔''

''میراخیال ہے کہ وہ عمارت آسیب زدہ ہے۔'' فیاض نے کہا۔

''ہوسکتا ہے! کاش وہ میری ملکیت نہ ہوتی! کیااب آپ لوگ مجھے اجازت دیں گے۔'' ''معاف سيحيح گا۔''فياض الحسّام وابولا۔'' آپ کو بہت تکلیف دی مگرمعاملہ ہی ایسا ہے۔''

فیاض اورعمران باہر <u>نکلے</u>! فیاض اس پر جھلا یا ہوا تھا۔ باہر آتے ہی برس بڑا۔

''تم ہرجگہ اینے گدھے پن کا ثبوت دینے لگتے ہو۔''

''اور میں پیسوچ رہاہوں کتمہیں گو کی ماردوں۔''عمران بولا۔ ''کیوں میں نے کیا کیا ہے؟''

''تم نے بیر کیوں نہیں یو چھا کہ مجبوبہ یک چیثم ، چودہ تاریخ کی رات کو کہاں تھی۔''

'' کیوں بورکرتے ہو! میراموڈٹھیک نہیں ہے۔''

''خیر مجھے کیا میں خودہی یو چھاوں گا۔''عمران نے کہا''سر جہانگیر کوجانتے ہو۔'' "پال کیوں؟"

''وہمیرارقیب ہے۔''

'' ہوگا تو میں کیا کروں۔''

''کسی طرح پیة لگاؤ که وه آج کل کہاں ہے۔''

اداره کتاب گهر

''میراوقت بربادنه کرو۔'' فیاض حجھنجھلا گیا۔

' تب پھرتم نے بھی و ہیں جاؤجہاں شیطان قیامت کے دن جائے گا۔''عمران نے کہااور لمبے لمبےڈگ بھرتا ہوا جج صاحب کے گیراج کی طرف چلا گیا۔ یہاں سے رابعہ باہر جانے کے لئے کا رنکال رہی تھی۔

''مسلیم''عمران کھنکار کر بولا۔''شائد ہماراتعارف پہلے بھی ہو چکاہے۔''

''اوہ جی ہاں جی ہاں ۔'' رابعہ جلدی سے بولی۔

'' کیا آپ مجھےلفٹ دینا پیند کریں گی۔''

''شوق ہے آئے!''

رابعہ خود ڈرائیورکررہی تھی! عمران شکر بیا داکر کے اس کے برابر بیٹھ گیا۔

'' کہاں اتر ہے گا۔'' رابعہ نے یو چھا۔

''چپے یوچھئے تو میں اتر ناہی نہ جا ہوں گا'' رابعه صرف مسكرا كرره گئی۔اس وقت اس نے ایک مصنوعی آئکھ لگار کھی تھی۔اس لئے آئکھوں پر عینک نہیں تھی۔

فیاض کی بیوی نے اسے عمران کے متعلق بہت کچھ بتایا تھا۔اس لئے وہ اسے عاشق سمجھنے کے لئے تیارنہیں تھی.....!

'' کیا آپ کچھناراض ہیں۔''عمران نے تھوڑی دیر بعد یو چھا۔ ''جی!''رابعہ چونک پڑی۔''نہیں تو۔''.....پھریننے گی۔

''میں نے کہاشا کد مجھ سےلوگ عموماً ناراض رہا کرتے ہیں۔ان کا کہنا ہے کہ میں انہیں خواہ مخواہ غصہ دلا دیتا ہوں۔''

'' تب توبیمیری خوش متی ہے۔'عمران نے کہا۔ویسے اگر میں کوشش کروں تو آپ کوغصہ دلاسکتا ہوں۔''

رابعه پھر میننے کگی!'' سیجئے کوشش!''اس نے کہا۔ "ا چھاتو آی شاید سیجھتی ہوں کہ بیناممکن ہے۔"عمران نے احمقوں کی طرح ہنس کر کہا۔

''میں تو یہی مجھتی ہوں۔ مجھے غصہ بھی نہیں آتا۔''

''ا چھاتو سنجھلئے!''عمران نے اطرح کہا جیسے ایک شمشیرزن کسی دوسرے شمشیرزن کولاکار تا ہواکسی گھٹیا سی فلم میں دیکھا جا سکتا ہے۔ رابعہ پچھنہ بولی۔وہ پچھ بورسی ہونے گی تھی۔

'' آپ چوده تاریخ کی رات کوکہاں تھیں ۔''عمران نے احیا مک یو جھا۔

''جی ''''رابعہ بے اختیار چونک بڑی۔

''اوہ!اسٹیرنگ سنجالئے!کہیں کوئی ایکسٹرنٹ نہ ہوجائے!''عمران بولا''دیکھئے میں نے آپ کوغصہ دلا دیا نا۔'' پھراس نے ایک زور دارقہقہہلگایااوراپی ران پیٹنے لگا۔

رابعد کی سانس چھو لئے گئی تھی اوراس کے ہاتھ اسٹیرنگ پر کانپ رہے تھے۔

'' در یکھئے''اس نے بانیتے ہوئے کہا۔'' مجھے جلدی ہےواپس جانا ہوگا.....آپ کہاں اتریں گے۔''

'' آپ نے میر سوال کا جوا بنہیں دیا۔''عمران پرسکون کہج میں بولا۔

''آپ سے مطلب! آپ کون ہوتے ہیں پوچھنے والے۔''

خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گھر 38 / 60

'' دریکھا……آ گیا غصہ! ویسے یہ بات بہت اہم ہےاگر پولیس کے کا نوں تک جائپنچی تو زحمت ہوگی!ممکن ہے میں کوئی ایسی کارروائی

کرسکوں جس کی بناء پر پولیس پیسوال ہی نہاٹھائے۔'' ''رابعه پچهه نه بولی وه اینے خشک ہونٹوں پر زبان پھیررہی تھی۔''

''میں یہ بھی نہ پوچھوں گا کہ آپ کہاں تھیں۔''عمران نے پھرکہا۔''کیونکہ مجھے معلوم ہے مجھے آپ صرف اتنابتاد بجئے کہ آپ کے ساتھ

'' مجھے پیاس لگ رہی ہے۔'' رابعہ بھرائی ہوئی آ واز میں بولی۔ ''اوہو! تورو کئےکیفے نبراس کا نز دیک ہی ہے۔''

کچھآ گے چل کررابعہ نے کار کھڑی کردی اور وہ دونوں اتر کرفٹ یا تھ سے گزرتے ہوئے کیفے نبراس کامیں چلے گئے۔

''آ پاس سے کب اور کن حالات میں ملی تھیں۔''

عمران نے ایک خالی گوشمنتخب کیا! اور وہ بیٹھ گئے! جائے سے پہلے عمران نے ایک گلاس ٹھنڈے یانی کے لئے کہا۔

'' مجھے یقین ہے کہ واپسی میں تنجی اس کے پاس رہ گئی ہوگی ۔''عمران نے کہا۔

'' رابعہ پھر چونک پڑی۔ '' فکرنہ کیجئے! مجھے یقین ہے کہا سنے آپ کواپنا سیجے نام اور پتہ ہر گزنہ بتایا ہوگا اور کنجی واپس کردینے کے بعد سےاب تک ملابھی نہ ہوگا۔'' رابعه بالكل نڈھال ہوگئ اسنے مردہ ی آ واز میں کہا۔'' پھراب آ پ کیا پوچھنا چاہتے ہیں۔''

''اب سےوہ ماہ پیشتر!'' ''کہاں ملاتھا۔'' ''ایک تقریب میں! مجھے یہ یادئیں کہ کس نے تعارف کرایا تھا۔''

'' تقريب كهال تقى۔'' ''شائدسرجهانگيرکي سالگره کاموقع تھا۔''

''اوہ!''.....عمران کچھ سوچنے لگا۔ پھراس نے آ ہتہ ہے کہا۔'' کنجی آپ کواس نے کب واپس کی تھی۔''

''پندره کی شام کو۔'' ''اورسولہ کی صبح کولاش یائی گئی۔''عمران نے کہا

''رابعہ بری طرح ہا پیچ لگی۔وہ چائے کی پیالی میز پرر کھ کر کرتی کی پشت سے ٹک گئی۔اس کی حالت باز کے پنج میں پھنسی ہوئی کسی تنھی منی چڑیا ہے مشابھی۔''

'' پندرہ کے دن بھر کنجی اس کے پاس رہی!اس نے اس کی ایک نقل تیار کرائے کنجی آپ کووا پس کردی!اس کے بعد پھروہ آپ سے نہیں

'' ٹھیک ہے۔''وہ آ ہستہ سے بولی۔''وہ مجھ سے کہا کرتا تھا کہ وہ ایک سیاح ہے!'' ''جعفريه ہوٹل میں قیام پذریہ ہے....کن پرسوں میں وہاں گئ تھی''

وہ خاموث ہوگئی۔اس پرعمران نے سر ہلا کر کہا۔''اور آپ کو وہاں معلوم ہوا کہاس نام کا کوئی آ دمی وہاں بھی ٹھبراہی نہیں۔''

اداره کتاب گھر

ملا ـ غلط كهه ربا مول؟"

''جی ہاں ۔'' رابعہ سر جھکا کر بولی۔

''آپ سے اس کی دوئتی کامقصد محض اتنا ہی تھا کہ وہ کسی طرح آپ سے اس عمارت کی کنجی ٹپ ٹاپ نائٹ کلب میں!''

''لیڈی جہانگیر سےاس کے تعلقات کیسے تھے۔''

''لیڈی جہانگیر.....'رابعہ چڑ کر بولی۔''آخران معاملات میں آپان کا نام کیوں لےرہے ہیں۔''

'' کیا آپ میرے سوال کا جواب نہ دیں گی؟''عمران نے بڑی شرافت سے پوچھا۔

'' دنہیں!میراخیال ہے کہ میں نے ان دونوں کو بھی نہیں ملتے دیکھا۔'' .

'' شکریہ!''اب میں اس کا نامنہیں پوچھوں گا! ظاہر ہے کہاس نے نام بھی صحیح نہ بتایا ہوگالیکن اگر آپ اس کا حلیہ بتاسکیں تو مشکور

رابعه کوبتانا ہی پڑا۔لیکن وہ بہت زیادہ مغموم تھی اورساتھ ہی ساتھ خا کف بھی۔

8

عمران فٹ پاتھ پرتنہا کھڑاتھا!رابعہ کی کارجا چکتھی۔اس نے جیب سے ایک چیونگم نکالی اور منہ میں ڈال کر دانتوں سے اسے کچلنے لگاغور وفکر کے عالم میں چیونگم اس کا بہترین رفیق ثابت ہوتا تھا.....جاسوسی ناولوں کے سراغر سانوں کی طرح نہ اسے سگار سے دلچیسی تھی اور نہ پائپ

ہے!شراب بھی نہیں بیتیاتھا۔

اس کے ذہن میں اس وقت کی سوال تھے اور وہ فٹ پاتھ کے کنارے پراس طرح کھڑ اہوا تھا جیسے سڑک پارکرنے کا ارادہ رکھتا ہو.....گر پہ حقیقت تھی کہاس کے ذہن میں اس قتم کا کوئی خیال نہیں تھا۔

وہ سوچ رہاتھا کہان معاملات سے سرجہانگیر کا تعلق ہوسکتا ہے دوسری لاش کے قریب اسے کاغذ کا جوٹکڑ املاتھاوہ سرجہانگیر ہی کے رائٹنگ

پیڈ کا تھا۔ رابعہ سے پراسرارنو جوان کی ملافت بھی سرجہا نگیرہی کے یہاں ہوئی تھیاورلیڈی جہانگیر نے جسخوبصورت نو جوان کا تذکرہ کیا تھاوہ اس کےعلاوہ اورکوئی نہیں ہوسکتا تھا....لیکن لیڈی جہانگیر بھی اس سے واقف نہیں تھی۔ لیڈی جہانگیر کی بیہ بات بھی بچتھی کہا گروہ شہر کے کسی ذی

اس کےعلاوہ اور لوئی ہیں ہوسلیا تھا..... مین کی جہاملیر بی اس سے واقف ہیں ی۔ نیدی جہا میری بیہ بات میں ی ندا سروہ ہرے ں د ن حیثیت خاندان کا فرد ہوتا تو لیڈی جہا نگیر اس سے ضرور واقف ہوتی! فرض کیا کدا گر لیڈی جہانگیر بھی کسی سازش میں شریک تھی تو اس نے اس کا

سیسی خامد ان سے کیوں کیا۔ ہوسکتا ہے کہ وہ اس کی دوسری زندگی سے واقف نہ رہی ہولیکن پھر بھی سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس نے تذکرہ کیا ہی کیوں ؟وہ کوئی فالیں اہم بات تھی! سینکڑوں نوجوان لڑکیوں کے چکر میں رہے ہوں گے۔ چاہے وہ پانی بھرنے کے مشکیزے سے بھی بدتر کیوں نہ ہوں!

پھرایک سوال اس کے ذہن میں اورا بھرا! آخراس مجاور نے پولیس کورابعہ کے متعلق کیوں نہیں بتایا تھا ۔۔۔۔۔قبراور لاش کے متعلق تو اس نے سوچنا ہی جچوڑ دیا تھا۔ فکراس بات کی تھی کہ وہ لوگ کون ہیں اور اس مکان میں کیوں دلچیسی لے رہے ہیں اگر وہ سرجہانگیر ہی ہے تو اس کا اس عمارت سے کیا تعلق؟ ۔۔۔۔سرجہانگیر سے وہ اچھی طرح واقف تھالیکن یوں بھی نہیں کہ اس پرکسی فتم کا شبہ کرسکتا۔ سرجہانگیر شہر کے معزز زیرین لوگوں میں تھا۔ نہ صرف

تھوڑ کی دیر بعد عمران سڑک پارکرنے کا ارادہ کر ہی رہا تھا کہ رکتی ہوئی اکراس کی راہ میں حائل ہوگئی۔ بیرابعہ ہی کی کارتھی۔ دور ریش سے سرم سال عمر من سے زیر کی سید بریاں کی ا

معزز بلكه نيك نام بھى!

اداره کتاب گھر

''خداکے لئے مجھے بچھا ہے'' رابعہ نے کا نیتی ہوئی آ واز میں کہا۔''میں ڈوبرہی ہوں!''

''تو کیا آپ مجھے نکامجھتی ہیں۔''عمران نے قبقہہ لگایا۔

''خداکے لئے کچھ بیجئے۔اگرڈیڈی کواس کاعلم ہوگیا تو؟''

' د نہیں ہونے یائے گا۔''عمران نے سنجید گی ہے کہا۔'' آپ لوگ مردوں کے دوش بدوش جھک مار نے میدان میں نکلی ہیں مجھے خوشی

ہے....کین آپنہیں جانتیں کہ مرد ہر میدان میں آپ کوالو بنا تاہے....ویسے معاف سیجئے مجھے نہیں معلوم کہ الو کی مادہ کو کیا کہتے ہیں۔''

رابعہ کچھ نہ بولی اورعمران کہتارہا۔'' خیر بھول جائے اس بات کو میں کوشش کروں گا کہ اس ڈرامے میں آپ کا نام نہ آنے پائے! اب تو

آ ي مطمئن بين نا گاڙي رو ڪئے اچھا ٹاڻا ''

''ارے!''رابعہ کے منہ ہے ہلکی ہی چیخ نکلی اوراس نے پورے بریک لگادیئے۔ · ' کیا ہوا!''عمران گھبرا کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔

''وہی ہے۔''رابعہ بڑبڑائی۔''اتر یئےمیںاسے بتاتی ہوں۔''

«کون ہے۔ کیابات ہے۔ "

''وہی جس نے مجھےاس مصیبت میں پھنسایا ہے۔'' "کہاں ہے۔"

'' وہ……اس بار میں ابھی ابھی گیا ہے وہی ، وہی تھا…… چیڑے کی جیکٹ اور کتھی پتلون میں ……''

''اچھاتو آپ جائے!میں دیکھلوں گا!'' http://www.kitaabghar. ﴿ وَبَيْنَ مِن بِنِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

'' جاؤ!''عمران آئکھیں نکال کر بولا! رابعہ ہم گئی! اس وقت احمق عمران کی آئکھیں اسے بڑی خوفناک معلوم ہوئیں۔اس نے چپ

جاپ کارموڑلی۔

عمران بار میں گھسا!..... بتائے ہوئے آ دمی کو تلاش کرنے مین درنہیں گئی۔ وہ ایک میز پر تنہا بیٹھا تھا۔ وہ گٹھیلےجسم کا ایک خوش نو جوان

تھا۔ پیشانی کشادہ اور چوٹ کے نشانات سے داغدارتھی ۔ شایدوہ سرکودائیں جانب تھوڑ اساجھ کائے رکھنے کا عادی تھا۔ عمران اس کے قریب ہی میز

ىر بىيھا كىيا ـ

الیامعلوم ہور ہاتھا جیسے اسے کسی کا نتظار ہو! کیچھ مضطرب بھی تھا۔عمران نے پھرایک چیونگم نکال کرمنہ میں ڈال لیا!

اس کاا ندازہ غلط نہیں تھاتھوڑی دیر بعدایک آ دمی چمڑے کی جیکٹ والے کے پاس آ کربیٹھ گیا! اور پھرعمران نے اس کے چہرے سے اضطراب کے آثارغائب ہوتے دیکھے۔

''سب چو پٹ ہور ہاہے!''چرڑے کی جیکٹ والا بولا۔

''اس بڑھے کوخبط ہو گیاہے!'' دوسرے آدمی نے کہا۔

عمران ان کی گفتگوصاف س سکتا تھا! جیکٹ والا چند لمحے پر خیال انداز میں اپنی تھوڑی تھجا تار ہا پھر بولا۔ '' مجھے یقین ہے کہاس کا خیال غلط نہیں ہے! وہ سب کچھو ہیں ہے لیکن ہمارے ساتھی بودے ہیں ۔ آ وازیں سنتے ہی ان کی روح فنا

خوفناک عمارت (عمران سيريز) اداره کتاب گھر 41 / 60

ہوجاتی ہے۔'' ''لیکن بھئیآخروہ آوازیں ہیں کیسی!''

' 'کیسی ہی کیوں نہ ہوں!ہمیں ان کی پرواہ نہ کرنی جا ہیے۔''

''اوردودونوں کس طرح مرے۔''

'' یہ چیز!''جیکٹ والا کچھ سوچتے ہوئے بولا۔ ابھی تک میری سمجھ میں نہ آسکی! مرتاوہی ہے جوکام شروع کرتا ہے۔ یہ ہم شروع ہی سے

دیکھتے رہے ہیں۔" '' پھرالیی صورت میں ہمیں کیا کرنا جا ہیے۔'' دوسرے آ دمی نے کہا۔

'' ہمیں آج بیمعاملہ طے ہی کرلینا ہے!'' جیکٹ والا بولا۔'' بیکھی بڑی بات ہے کہ وہاں پولیس کا پہر ہنہیں ہے۔''

' ' لیکن اس رات کو ہمار ہےعلا وہ اور کو ئی بھی و ہاں تھا مجھے تو اسی آ دمی پر شبہ ہے جو باہروا لے کمرے میں رہتا ہے۔''

''احچمااڻھو! ہميں وقت نہ بربا دکرنا جا ہيے''

'' کچھ پی تو میں! میں تھک گیا ہوں....کیا پیو گے.....و مسکی یا کچھاور''

پھروہ دونوں پیتے رہےاورعمران اٹھ کر قریب ہی کے ایک پیلکٹیلیفون بوتھ میں چلا گیا دوسرے کمھے میں وہ فیاض

کے بخی فون نمبرڈ ائل کرر ہاتھا۔ '' ہیلو! سوپر ہاں میں ہی خیریت کہاںز کام ہو گیا ہے۔ بوچھنا یہ ہے کہ میں جوشاندہ بی لوں!ار بتواس

میں ناراض ہونے کی کیا بات ہے۔....دیگراحوال بہ ہے کہ ایک گھنٹے کے اندرا ندراس عمارت کے گردسکے پہرہ لگ جانا جا ہیے بس بس آ گےمت بوچھو!اگراس کےخلاف ہوا تو آئندہ شرلاک ہومز ڈاکٹر ڈسن کی مدنہیں کرےگا۔''

ٹیلی فون بوتھ سے واپس آ کرعمران نے پھراپنی جگہ سنجال لی ۔ جیکٹ والا دوسرے آ دمی سے کہہ رہاتھا۔ ''بوڑھا یا گلنہیں ہےس کے انداز سے غلطنہیں ہوتے'' ''اونہہ ہوگا۔'' دوسرامیز پرخالی گلاس پٹختا ہوا بولا۔''صیح ہو یا غلطسب جہم میں جائے کیکنتم اپنی کہو۔اگراس لڑ کی ہے

پھر ملاقات ہوگئی تو کیا کرو گے۔'' ''اوہ!''جیکٹ والا مہننے لگا۔''معاف سیجئے گامیں نے آپ کو پہچانانہیں۔''

'' ٹھیک!لیکنا گروہ پولیس تک پہنچ گئی تو۔''

'' وہ ہرگز ایبانہیں کرسکتی بیان دیتے وقت اسے اس کا اظہار بھی کرنا پڑیگا کہ وہ ایک رات میرے ساتھ اس مکان میں بسر کر چکی ہےاور پھرمیرا خیال ہے کہ شائداس کا ذہن تنجی تک پہنچے ہی نہ سکے۔''

''عمران کافی کا آرڈر دے کر دوسرے چیونگم سے شغل کرنے لگا اس کے چبرے سے ایسا معلوم ہور ہاتھا جیسے وہ سارے ماحول سے قطعی بے تعلق ہولیکن بیر حقیقت تھی کہان دونوں کی گفتگو کا ایک ایک لفظ اس کی یا ددا ہشت ہضم کرتی جارہی

> " تو كيا آج بورها آئ كائ وسرع آدمى في يو جها-" إن إن ح فيصله موجائ ـ "جيكث والے نے كها ـ

اداره کتاب گھر

دونوں اٹھ گئے ۔عمران نے اپیے حلق میں بچی تھچی کافی انڈیل لی ۔بل وہ پہلے ہی ادا کر چکا تھا۔وہ دونوں باہرنکل کر

فٹ پاتھ پر کھڑے ہو گئے اور پھرانہوں نے ایک ٹیکسی رکوائی کچھ دیر بعدان کی ٹیکسی کے پیچھےایک دوسری ٹیکسی بھی جارہی تھی جس کی پچپلی سیٹ پرعمران اکڑوں بیٹے اہوا سر تھجار ہاتھا۔ حماقت انگیز حرکتیں اس سے اکثر تنہائی میں بھی سرز دہوجاتی تھیں۔

ارکھیم لین میں پہنچ کرا گلی ٹیکسی رک گئی!وہ دونوں اتر ہےاورا بک گلی میں گھس گئے ۔ یہاں عمران ذراسا ک چوک گیا!

اس نے انہیں گلی میں گھتے ضرور دیکھا تھا۔لیکن جتنی دریمیں و ٹیکسی کا کراید چکا تا انہیں کھو چکا تھا!

گلی سنسان پڑی تھی ۔آ گے بڑھا تو داہنے ہاتھ کوایک دوسری گلی دکھائی دی ۔اباس دوسری گلی کو طے کرتے وفت

اسے احساس ہوا کہ وہاں تو گلیوں کا جال بچھا ہوا تھا! لہٰذا سرمارنا فضول سمجھ کروہ پھر سڑک پر آ گیا! وہ اس گلی کے سرے سے

تھوڑ ہے ہی فاصلہ بررک کرایک بک سٹال کےشوکیس میں گلی ہوئی کتابوں کے رنگارنگ گر دیوش دیکھنے لگا شائدیانچ ہی منٹ بعد

ایک ٹیکسی ٹھیک اس گلی کے دہانے پررکی اورایک معمرآ دمی اتر کر کرایہ چکانے لگا۔اس کے چبرے پر بھورے رنگ کی ڈاڑھی تھی

لیکن عمران اس کی پییثانی کی بناوٹ دیکھ کرچونکا ۔ آئکصیں بھی جانی پیچانی سی معلوم ہورہی تھیں ۔

جیسے ہی وہ گلی میں گھساعمران نے بھی اپنے قدم بڑھائے۔ کئی گلیوں سے گزرنے کے بعد بوڑ ھاایک دروازے پررک

کر دستک دینے لگا! عمران کافی فاصلہ برتھا!اور تاریکی ہونے کی وجہ سے دیکھ لئے جانے کا بھی خدشنہیں تھاوہ ایک دیوار سے

چیک کرکھڑ اہوگیا!ادھر درواز ہ کھلا اور بوڑ ھا کیکھ بڑ بڑا تا ہوااندر چلا گیا۔درواز ہ پھر بند ہوگیا تھا.....عمارت دومنز لکھی عمران سر کھجا کررہ گیا۔لیکن وہ آسانی سے پیچیانہیں چھوڑ سکتا تھا۔اندر داخل ہونے کے امکانات برغور کرتا ہوا دروازے تک پہنچ گیا۔اور

پھراس نے پچھ سویے سمجھے بغیر دروازے سے کان لگا کرآ ہٹ لینی شروع کر دی لیکن شائداس کا ستارہ ہی گردش میں آ گیا تھا دوسرے ہی لمحے میں دروازے کے دونوں پیٹ کھلے اور دونوں آ دمی اس کے سامنے کھڑے تھے۔اندر مدھم ہی روشنی میں ان کے

> چېرے تو نه د کھائی دیے لیکن وه کافی مضبوط ہاتھ پیر کے معلوم ہوتے تھے۔ '' کون ہے!''ان میں سے ایک تحکمانہ لہجے میں بولا۔ '' مجھے دریتو نہیں ہوئی۔''عمران تڑسے بولا۔

دوسرى طرف سے فوراً ہى جوا بنہيں ملا! غالبًا بيسكوت ہچكچا ہث كاايك وقفه تھا!

"تم كون مو!" دوسرى طرف يهرد مرايا كيا!

'' تین سوتیره''عمران نے احقوں کی طرح بک دیالیکن دوسرے لمح اسے دھیان نہیں تھا!ا جا بک اسے گریبان

''اب بتاؤتم كون ہو۔'ايك نے اسے دھكا دے كركہا۔

سے پکڑ کراندر کھینچ لیا گیا۔عمران نے مزاحمت نہیں گی۔

والے کو گھور ہاتھا۔

''اندرلے چلو'' دوسرا بولا۔

وہ دونوں اسے دھکے دیتے ہوئے کمرے میں لے آئے یہاں سات آ دمی ایک بڑی میز کے گر دبیٹھے ہوئے تھے اوروہ

بوڑھا جس کا تعاقب کرتا ہواعمران یہاں تک پہنچا تھا۔شا ئدسرگروہ کی حیثیت رکھتا تھا کیونکہوہ میز کے آخری سرے پرتھا۔ وہ سب عمران کو تخیر آ میزنظروں سے دیکھنے لگے لیکن عمران دونوں آ دمیوں کے درمیان میں کھڑا چمڑے کی جیکٹ

اداره کتاب گھر 43 / 60 خوفناک عمارت (عمران سیریز) اداره کتاب گھر

''آ ہا!'' یکا یک عمران نے قبقہہ لگایا اوراپنے گول گول دیدے پھرا کراس سے کہنے لگا۔'' میں تہہیں کبھی نہیں معاف

کروں گاتم نے میری محبوبہ کی زندگی برباد کردی!"

'' كون ہوتم ميں تمہيں نہيں بہچانتا۔''اس نے تحير آميز لہج ميں كہا۔

''لکین میں تہمیں اچھی طرح پہچانتا ہوں!تم نے میری محبوبہ پرڈورے ڈالے ہیں۔ میں کچھ نہیں بولا!تم نے ایک

رات اس کے ساتھ بسر کی میں پھر بھی خاموش رہالیکن میں اسے کسی طرح بر داشت نہیں کرسکتا کہتم اسے ملنا جیاوڑ دو''

''تم یہاں کیوں آئے ہو'' دفعۃ اب بوڑھے نے سوال کیا اوران دونوں کو گھورنے لگا جوعمران کو لائے تھے! انہوں

نے سب کچھ بتادیا۔اس دوران میںعمران برابرا پنے مخاطب کو گھورتار ہا۔اییامعلوم ہور ہاتھا جیسے دوسرےلوگوں سےاسے واقعی

كوئى سروكارنە، بوپ'

'' پھرا جا نک کسی کا گھونسہ عمران کے جبڑے پر پڑااور وہ لڑ کھڑا تا ہوا کئی قدم چیجھے کھسک گیا!اس نے جھک کراپنی فلٹ

ہیٹ اٹھائی اورا سے اس طرح حجماڑنے لگا جیسے وہ اتفا قاً اس کےسر سے کرگئی ہووہ اب بھی جیکٹ والے کو گھورے جار ہاتھا۔

''میں کسی عشقیہ ناول کے سعادت مندر قیب کی طرح تمہارے حق میں دست بردار ہوسکتا ہوں!''عمران نے کہا۔ '' بکواس مت کرو'' بوڑ ھا چیخا۔'' میں تہہیں اچھی طرح جانتا ہوں! کیااس رات کوتم بھی وہاں تھے۔'' ''عمران نے اس کی طرف دیکھنے کی زحت گوارہ نہ کی ۔''

'' بیزنده نیچ کرنه جانے یائے۔''بوڑ ھا کھڑا ہوتا ہوا بولا۔ '' مگر شرط یہ ہے۔'' عمران مسکرا کر بولا۔'' میت کی بے ترمتی نہ ہونے یائے۔''

اس کے حماقت آمیز اطمینان میں ذرہ بھر بھی فرق نہ ہونے پایاتھا تین حیار آدمی اس کی طرف کیلے۔عمران دوسرے

ہی کمعے ڈپٹ کر بولا '' بینڈ زاپ '' ساتھ ہی اس کا ہاتھ جیب سے نکلا۔اس کی طرف جھیٹنے والے پہلے تو ٹھٹکے کیکن پھرانہوں نے

بے تحاشہ ہنسنا شروع کردیا۔عمران کے ہاتھ میں ریوالور کی بجائے ربڑ کی ایک گڑیاتھی! پھر بوڑھے کی گرجدار آواز نے انہیں خاموش کردیااوروہ پھرعمران کی طرف بڑھے۔ جیسے ہی اس کے قریب پہنچ عمران نے گڑیا کا پیٹ دیا دیا۔اس کا منہ کھلا اور پیلے

رنگ کا گہرااغباراس میں ہےنکل کرتین حیار فٹ کے دائر ہے میں پھیل گیاوہ حیاروں بے تحاشہ کھا نستے ہوئے وہیں ڈھیر

''جانے نہ پائے!''بوڑ ھاپھر چیجا۔

دوسرے لمحے میں عمران نے کافی وزنی چیزالیکٹرک لیپ پر تھنچ ماریایک زوردارآ واز کے ساتھ بلب پھٹا اور

کمرے میں اندھیرانھیل گیا۔

عمران اپنے ناک پررو مال رکھے ہوئے دیوار کے سہارے میز کے سرے کی طرف کھسک رہاتھا کمرے میں اچھا خاصا

ہنگامہ برپاہو گیا تھا۔ شائدوہ سب اندھیرے میں ایک دوسرے پر گھونسہ کی مشق کرنے لگے تھے عمران کا ہاتھ آ ہستہ سے میز کے سرے پر رینگ گیااورا سے نا کامی نہیں ہوئی جس چیز پرشروع ہی سے اس کی نظر رہی تھی ۔اس کے ہاتھ آ چکی تھی ۔ یہ بوڑھے کا چرمی ہینڈ بیگ تھا۔

واپسی میں کسی نے کمرے کے دروازے پراس کی راہ میں حائل ہونے کی کوشش کی لیکن اب سامنے کے دوتین دانتوں

کوروتا ہوا ڈھیر ہوگیا۔عمران جلد سے جلد کمرے سے نکل جانا چا ہتا تھا کیونکہ اس کےحلق میں بھی جلن ہونے لگی تھی ۔گڑیا کے منہ سے نکالا ہوا غباراب پورے کمرے میں پھیل گیا تھا۔

اسٹک کے دھیے چیٹرار ہاہو۔

کھانسیوں اور گالیوں کا شور پیچھے چھوڑ تا ہوا وہ بیرونی درواز ہے تک پہنچ گیا ۔گلی میں نکلتے ہی وہ قریب ہی کی ایک

دوسری گلی میں گھس گیا ۔ فی الحال سڑک پر نکلنا خطرنا ک تھا۔ وہ کافی دیر تک در چیج گلیوں میں چکرا تا ہوا ایک دوسری سڑک پر آ گیا۔تھوڑی دیر بعدوہ ایک ٹیکسی میں بیٹھ ہوااس طرح اینے ہونٹ رگڑ رہا تھا جیسے بچے مچے اپنی کسی محبوبہ سے ملنے کے بعدلپ

دوسری صبح کیمپٹن فیاض کے لئے ایک نئی در دسری لے کر آئی ۔ حالات ہی ایسے تھے کہ براہ راست اسے ہی معاملہ

میں الجھنا پڑا۔ورنہ پہلے تو معاملہ سول پولیس کے ہاتھ میں جاتا۔ بات میتھی کہاس خوفنا ک عمارت سے قریباً ایک یا ڈیڑھ فرلانگ کے فاصلہ پرایک نو جوان کی لاش یا ئی گئی ۔جس کےجسم پر تھنی پتلون اور چڑے کی جیکٹ تھی کیبیٹن فیاض نے عمران کی ہدایت

کے مطابق تیجیلی رات کو پھرعمارت کی ٹگرانی کے لئے کانشیبلوں کا ایک دستہ تعینات کرادیا تھا۔!ان کی ریورٹ تھی کی رات کوکوئی عمارت کے قریب نہیں آیا اور نہانہوں نے قرب وجوار میں کسی قتم کی کوئی آواز ہی سنی لیکن پھر بھی عمارت ہے تھوڑے فاصلہ پر صبح

كوا يك لاش يا في گئي۔ جب کیپٹن فیاض کولاش کی اطلاع ملی تو اس نے سوچنا شروع کیا کہ عمران نے عمارت کے گرد سلح پہرا بٹھانے کی تجویز

کیوں پیش کی تھی؟ http://www.kitaabghar

اس نے وہاں پہنچ کرلاش کا معائنہ کیا کسی نے مقتول کی دائن کن پٹی پر گولی ماری تھی! کانشیبلوں نے بتایا کہ انہوں نے کیچیلی رات فائر کی آ واز بھی نہیں سی تھی۔ -

کیپٹن فیاض وہاں سے بوکھلایا ہوا عمران کی طرف چل دیا اس کی طبیعت بری طرح جھلائی ہوئی تھی۔ وہ سوچ رہا

تھا کہ عمران نے کوئی ڈھنگ کی بات بتانے کی بجائے میروغالب کے اوٹ پٹانگ شعر شروع کر دیئے تو کیا ہوگا بعض اوقا تاس کی ہے تکی باتوں پراس کا دل چاہتا تھا کہا ہے گو لی مار دے مگراس شہرت کا کیا ہوتا۔اس کی ساری شہرت عمران کے دم سے تھی وہ اس

کے لئے اب تک کئی پیچیدہ مسائل سلجھا چکا تھا۔ بہر حال کامعمران کرتا تھااورا خبارات میں نام فیاض کا چھپتا تھا!.....یہی وجبھی کہ اسے عمران کچھ برداشت کرنا پڑتا تھا۔

عمران اسے گھر ہی پرمل گیا! لیکن عجیب حالت میں؟وہ اینے نوکرسلیمان کے سرمیں کنگھا کررہا تھا اور ساتھ ہی ساتھ کسی دوراندیش ماں کے سے انداز میں اسے صیحتیں بھی کئے جار ہاتھا جیسے ہی فیاض کمرے میں داخل ہوا۔عمران نے سلیمان

کی پیٹھ برگھونسہ جھاڑ کر کہا!''ابے تونے بتایانہیں کہ مجمع ہوگئی'' سلیمان ہنستا ہوا بھاگ گیا۔

''عمران تم آ دمی کب بنو گے۔' فیاض ایک صوفے میں گر تا ہوا بولا۔

'' آ دمی بننے میں مجھےکوئی فائدہ نظر نہیں آتاالبتہ میں تھانیدار بنینا ضرور پیند کروں گا۔''

اداره کتاب گھر

''میری طرف سے جہنم میں جا ناپسند کرولیکن بیہتا ؤ کہتم نے بچچلی رات اس عمارت پر پہرہ کیوں لگوایا تھا۔''

'' مجھے کچھ یا ذہیں ۔''عمران مابوسی سے سر ہلا کر بولا۔'' کیا واقعی میں نے کوئی الیں حرکت کی تھی۔''

''عمران'' فیاض نے بگڑ کر کہا۔''اگر میں آئندہتم سے کوئی مددلوں تو مجھ پر ہزار بارلعنت ۔''

'' ہزار کم ہے''عمران سنجیدگی سے بولا ۔'' کچھاور بڑھوتو میںغور کرنے کی کوشش کروں گا۔'' فیاض کی قوت برداشت جوب دے گئی اور گرج کر بولا۔

''جانتے ہو، آج صبح وہاں سے ایک فرلانگ کے فاصلہ پرایک لاش ملی ہے''

''ارے تو بہ۔''عمران اپنامنہ پیٹنے لگا۔

كيپڻن فياض كهتار ہا۔"تم مجھاندهيرے ميں ركھ كرنہ جانے كيا كرنا چاہتے ہو۔ حالات اگراور بگڑے تو مجھے ہى سنجالنے

یڑیں گے۔لیکن کتنی پریشانی ہوگی کسی نے اس کی دائنی کن پٹی پر گولی ماری ہے میں نہیں سمجھ سکتا کہ پہر کت کس کی ہے۔''

''عمران کےعلاوہ اورکس کی ہوسکتی ہے!''عمران بڑبڑایا پھر شجیدگی سے بوچھا۔''پہرہ تھاوہاں؟''

''تھا.....میں نے رات ہی بیکا م کیا تھا!'' '' پېرے والول كى ريور ي^م?''

'' کچھ بھی نہیں!انہوں نے فائر کی آ واز بھی نہیں سنی۔''

'' میں نہیں پوچےر ہاکیاکل بھی کسی نے ممارت میں داخل ہونے کی کوشش کی تھی۔'' ' د ننهیںلیکن میں اس لاش کی بات کرر ہاتھا۔''

'' کئے جاؤ! تمہیں نہیں روکتا! لیکن میرے سوالات کے جوابات بھی دیے جاؤ۔ قبر کے مجاور کی کیا خبر ہے!.....وہ اب

بھی وہیں موجود ہے یاغائب ہوگیا!''

''عمران خداکے لئے تنگ مت کرؤ'' ''اچھانوعلی،عمران ایم ایس می بی ڈی کوئی گفتگونہیں کرنا جا ہتا۔''

''تم آخراس خطی کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو۔'' '' خیر جانے دو!اب مجھےاس کے متعلق کچھاور بتا ؤ۔''

'' کیا بتاؤں! بتا تو چکاصورت سے برا آ دمی نہیں معلوم ہوتا خوبصورت اور جوان جسم پر چڑے کی جیکٹ اور

تحقی رنگ کی پتلون!''

''کیا ؟''عمران چونک پڑا!اور چند کمجےاینے ہونٹ سیٹی بجانے والے انداز میں سکوڑے فیاض کی طرف دیکھار ہا۔

پھرایک ٹھنڈی سانس لے کرکہا۔ بے خطر کود بڑا آتش نمر ودمیں عشق

نەكوئى بندەر مااور نەكوئى بندەنواز

'' کیا بکواس ہے!'' فیاض جھنجھلا کر بولا ۔''اول تو تمہیں اشعارٹھیک یا دنہیں پھریہاں اس کا موقع کب تھا۔۔۔۔عمران

خوفناک عمارت (عمران سیریز) 46 / 60

ميرابس جلے توخمہيں گولی ماردوں۔''

''کیوں شعر میں کیا غلطی ہے۔''

'' مجھے شاعری ہے دلچیپی نہیں لیکن مجھے دونوں مصرعے بے ربط معلوم ہوتے ہیں' لاحول ولاقو ۃ میں بھی انہیں

لغویات میں الجھ گیا۔خدا کے لئے کام کی باتیں کرو تم نہ جانے کیا کررہے ہو!''

''میں آج رات کو کام کی بات کروں گا اورتم میرے ساتھ ہو گے لیکن ایک سینٹر کے لئے بھی وہاں سے پہرہ نہ ہٹایا

جائےتمہارے ایک آ دمی کو ہر وفت مجاور کے کمرے میں موجود رہنا جائے ہیے! بس اب جاؤ میں چائے بی چکا ہوں ور نہ

تمہاری کافی مدارات کرتا۔ ہاں محبوبہ یک چشم کومیرا پیغام پہنچادینا کدر قیب روسیاہ کا صفایا ہو گیا! باقی سب خیریت ہے۔''

''عمران میں آسانی سے پیچپانہیں جھوڑوں گا!تمہیں ابھی اوراسی وقت سب کچھ بتا ناپڑے گا۔''

''اچھا تو سنو!لیڈی جہانگیر ہیوہ ہونے والی ہے!....اس کے بعدتم کوشش کرو گے کہ میری شادی اس کے ساتھ

ہوجائےکیاسمجھ؟''

''عمران! فیاض یک بیک مار بیٹھنے کی حد تک سنجیدہ ہو گیا۔

'' بکواس بند کرو۔ میں اب تمہاری زندگی تلخ کردوں گا۔'

'' بھلاوہ کس طرح سویر فیاض!''

مشکل نہ ہوگا جو براہ راست تہہاری اماں بی کے پاس پہنچ کرانہیں لٹنے کی داستان بیان کردے۔''

''نہایت آسانی ہے!''فیاض سگریٹ سلگا کر بولا۔''تہہارے گھر والوں کوشبہ ہے کہتم اپناوفت آوارگی اورعیاشی میں گزارتے ہو!لیکن کسی کے یا ساس کاٹھوں ثبوت نہیں میں ثبوت مہیا کروں گا۔ایک ایسی عورت کا نتظام کرلینا میرے لئے

''اوہ!''عمران نے تشویش آمیزا نداز میں اپنے ہونٹ سکوڑ لئے پھر آہتہ سے بولا۔ ''اماں بی کی جوتیاں آل پروف ہیں ۔ خیر سوپر فیاض پہ بھی کرکے دیکھ لوتم مجھے ایک صابروشا کرفرزندیاؤ گے

!..... لوچيونگم سے شوق کرو۔''

''اس گھر میں ٹھکا ننہیں ہوا تمہارا....'' فیاض بولا۔

''تمہارا گھر تو موجود ہی ہے۔''عمران نے کہا۔

'' توتم ٰہین بتاؤگے''

''اچھا! توابتم ان معاملات میں داخل نہیں ہو گے میں خود ہی دیچے لوں گا۔'' فیاض اٹھتا ہوا خشک لہجے میں بولا۔''اور

اگرتم اس کے بعد بھی اپنی ٹا نگ اڑائے رہے تو میں تنہیں قانونی گرفت میں لےلوں گا۔'' '' پیگرفت ٹانگوں میں ہوگی یا گردن میں!'عمران نے سنجیدگی ہے بو چھا۔ چند کمجے فیاض کو گھورتا ہوا پھر بولا۔'' تھہرو

! ''فیاض رک کرا سے بے ہی سے دیکھنے لگا!عمران نے الماری کھول کر وہی چرمی بیگ نکالا جسے وہ کچھے نامعلوم افراد کے

درمیان سے بچیلی رات کواڑالا یا تھا۔اس نے بینڈ بیگ کھول کر چند کا غذات نکا لے اور فیاض کی طرف بڑھا دیئے۔فیاض نے جیسے ہی ایک کاغذ کی تہہ کھولی ہے اختیارا حچل پڑااب وہ تیزی سے دوسرے کاغذات پر بھی نظریں دوڑار ہاتھا۔

اداره کتاب گھر

"ظاہرہے۔"

'' پیتہمیں کہاں سے ملے'' فیاض تقریباً ہانیتا ہوا بولا۔شدت جوش سے اس کے ہاتھ کا نب رہے تھے۔

''ایک ردی فروش کی دوکان پر بڑی دشواریں سے ملے ہیں دوہآ نہ سیر کے حساب سے۔''

''عمران!....خداکے لئے '' فیاض تھوک نگل کر بولا ۔

'' کیا کرسکتا ہے بے چارہ عمران!''عمران نے خشک لہجے میں کہا۔وہ اپنی ٹانگیں اڑانے لگا توتم اسے قانو نی گرفت میں

'' پیارے عمران! خداکے لئے سنجیدہ ہوجاؤ۔''

''ا تناسنجيده ہوں كەتم مجھے بى يى كى ٹافياں كھلا سكتے ہو۔''

'' پیکا غذات تمہیں کہاں سے ملے ہیں؟''

''سڑک پر پڑے ہوئے ملے تھے!اوراب میں نے انہیں قانون کے ہاتھوں میں پہنچادیا۔اب قانونی کا کام ہے کہوہ

ایک ہاتھ تلاش کر ہے جن میں ہتھ کڑیاں لگا سکےعمران نے اپنی ٹا مگ ہٹالی۔''

فیاض بے بسی سے اس کی طرف دیکھارہا!

''لیکن اسے ن لو۔''عمران قبقهه لگا کر بولا۔'' قانون کے فریشتے بھی ان لوگوں تک نہیں پہنچ سکتے!'' ''اچھا تو یہی بتادو کہ کہ ان معاملات سے ان کاغذات کا کیا تعلق ہے!' فیاض نے پوچھا۔''یہمہیں معلوم

بدمعاشوں کے پاس ہونا کیامعنی رکھتاہے۔'' ' کن بدمعاشوں کے پاس!'' فیاض چونک کر بولا۔

"وبى!اس عمارك مين أهديا "http://www.kitaabg

ہونا چاہیے۔''عمران دفعتاً سنجیدہ ہوگیا ۔''اتنا میں جانتا ہوں کہ بیر کاغذات فارن آفس سے تعلق رکھتے ہیں لیکن ان کا ان

''میرے خدا!''……فیاض منظر با نهانداز میں بڑبڑایا۔لیکن تمہارے ہاتھ کس طرح لگے!''عمران نے بچھلی رات کے

واقعات دہردیئے!اس دوران میں فیاض بے چینی ہے ٹہلتا رہا تبھی تبھی وہ رک کرعمران کو گھورنے لگتا! عمران اپنی بات ختم کر چکا تو

اس نے کہا۔'' ''افسوس!تم نے بہت برا کیاتم نے مجھے کل پیاطلاع کیوں نہیں دی۔''

''تواب دے رہاہوں اطلاع۔اس مکان کا پیۃ بھی بتادیا جو کچھ بن پڑے کرلو۔''عمران نے کہا۔

''اب کیاو ہاں خاک پھا نکنے جا وُں؟''

"بالالالكاحرج ب-" ''جانتے ہو پیکا غذات کیسے ہیں!'' فیاض نے کہا۔

''اچھےخاصے ہیں!ردی کے بھاؤ بک سکتے ہیں۔''

''احیماتو میں حلا!'' فیاض کا غذسمیٹ کر جرمی بیگ میں رکھتا ہوابولا۔ '' کیاانہیں اسی طرح لے جاؤ گے!''عمران نے کہا۔' نہیں ایسانہ کرو مجھے تمہارے قاتلوں کا بھی سراغ لگا ناپڑے۔''

اداره کتاب گهر

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

اداره کتاب گهر

''نون کر کے بولیس کی گاڑیمنگواؤ۔''عمران ہنس کر بولا۔'' کل رات سے وہ لوگ میری تلاش میں ہیں ۔ میں رات

بھرگھر سے باہر ہی رہاتھا۔میرا خیال ہے کہاس وفت مکان کی نگرانی ضرور ہور ہی ہوگی! خیرا بتم مجھے بتا سکتے ہو کہ کاغذات کیسے

''تماب کیا کرو گے۔''

" آخر کیوں؟"

''کیابات ہے....کہو!''

''عمران کے بیج!''

'' وہاں میں تمہارامقبرہ بنوا ؤں گا۔''عمران جھنجھلا کر بولا۔

فیاض اٹھ کر پولیس کی کارمنگوانے کے لئے فون کرنے لگا۔

پېرەر ہناچا ہيے!"

'' فیاض پھر بیٹھ گیا۔وہ اپنی پیشانی سے پیسنہ یو نچھ رہاتھا۔تھوڑی دیر بعداس نے کہا۔''

''سات سال پہلےان کاغذات پر ڈاکہ پڑا تھا؟لیکن ان میں سبنہیں ہیں ۔فارن آفس کا ایک ذرمہ دار آفسرانہیں

لے کرسفر کررہا تھا پنہیں بتا سکتا کہ وہ کہاں اور کس مقصد ہے جارہا تھا کیونکہ۔ پیچکومت کاراز ہے۔ آفیسرختم کردیا گیا تھااس

کی لاش مل گئی تھی لیکن اس کے ساتھ سیکرٹ سروس کا ایک آ دمی بھی تھااس کے متعلق آج تک نہ معلوم ہوسکا! شائد وہ بھی

مار ڈالا گیا ہولیکن اس کی لاش نہیں ملی ۔''

''آ ہاتب تو یہ بہت بڑا کھیل ہے۔''عمران کیجے سوچتا ہوا بولا!''لیکن میں جلد ہی اسے ختم کرنے کی کوشش کروں گا

'' ابھی کچھ کہنا قبل از وفت ہوگا!''عمران نے کہا۔''اور سنوان کا غذات کو ابھی اپنے پاس ہی دیائے رہواور ہینڈ بیگ

''اسی رات کوعمران بوکھلا یا ہوافیاض کے گھر پہنچا! فیاض سونے کی تیاری کرر ہاتھا۔ایسے موقع پرا گرعمران کی بجائے کوئی

اور ہوتا تو وہ بڑی بدا خلاقی ہے پیش آتا ۔ مگر عمران کا معاملہ ہی کچھاورتھا۔اس کی بدولت آج اس کے ہاتھا یسے کاغذات لگے تھے

جن کی تلاش میں عرصہ سے محکمہ سراغر سانی سر مار رہاتھا۔ فیاض نے اسے اپنے سونے کے کمرے میں بلوالیا۔''

''میں صرف ایک بات پوچھنے کے لئے آیا ہوں!''عمران نے کہا۔

عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔' کیاتم بھی بھی میری قبریر آیا کرو گے۔''

میرے پاس رہنے دو ۔ مگرنہیں اسے بھی لے جاؤ!میرے ذہن میں کئی تدبیر ہیں!اور ہاںاس عمارت کے گر ددن رات

'' آه! تم خاموش ہو!''عمران کسی نا کام عاشق کی طرح بولا ۔''میں سمجھا! تمہیں شائد کسی اور سے پریم ہو گیا ہے۔''

فیاض کا دل جاہا کہاس کا سردیوار سے ٹکرا کر سچ مچاس کوقبرتک جانے کا موقع مہیا کرے! وہ کچھ کہنے کی بجائے عمران کو

اداره کتاب گھر 49 / 60 خوفناک عمارت (عمران سیریز)

''رحمان کے بچے!''عمران نے جلدی سے سیجے کی۔

''تم کیوں میری زندگی تلخ کئے ہوئے ہو۔''

''اوہو! کیاتمہاری مادہ دوسرے کمرے میں سوئی ہوئی ہے۔''عمران چاروں طرف دیکھتا ہوا بولا۔

'' بکواس مت کرو!....اس وقت کیوں آئے ہو۔''

''ا یک عشقیہ خط دکھانے کے لئے ۔''عمران جیب سے لفا فہ نکالتا ہوا بولا ۔''اس کے شوہر نہیں ہے صرف باپ ہے۔''

'' فیاض نے اس کے ہاتھ سے لفا فہ لے کر جھلا ہٹ میں بھاڑ نا جیا ہا۔'

'' ہاں ہاں!''عمران نے اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔''ارے پہلو پڑھوتو میری جان مزہ نہ آئے تو محصول ڈاک بذمہ

فیاض نے طو ہا وکرر ہا خط نکالااور پھر جیسے ہی اس کی نظریں اس پر پڑیں ۔ بیزاری کی ساری علامتیں چہرے سے

غائب ہو گئیں اور اس کی جگہ استعجاب نے لے لی خط ٹائی کیا ہوا تھا۔

''عمران!اگروہ چرمی ہینڈ بیگ پاس کے اندر کی کوئی چیزیولیس تک پیچی تو تمہاری شامت آ جائے گی!اسے واپس

کردوبہتری اسی میں ہے ورنہ کہیںکسی جگہ موت سے ملاقات ضرور ہوگی آج رات کو گیارہ بجے ریس کورس کے قریب ملو ہینڈ بیگ تمہارے ساتھ ہونا چاہئے!ا کیلے ہی آنا!ورنہ اگرتم پانچ ہزار آدمی بھی ساتھ لاؤ گے تب بھی گولی تمہارے ہی سینے پر

یڑےگی۔''

فیاض خط پڑھ کینے کے بعد عمران کی طرف دیکھنے لگا۔ ''لاؤ.....اسے واپس کرآؤں!''عمران نے کہا۔

'' ياگل ہو گئے ہو''

''تم ڈرگئے ہو۔''فیاض منسنے لگا۔

'' ہارٹ فیل ہوتے ہوتے بیا ہے۔''عمران ناک کے بل بولا۔

"ر بوالور ہے تمہارے یاس۔"

''ریوالور!''عمران اپنے کا نوں میں انگلیاں ٹھو نستے ہوئے بولا۔''ارے با پ رے۔''

''اگرنہیں ہے تو میں تمہارے لئے لائسنس حاصل کرلوں گا۔''

''بس کرم کرو!'' عمران براسا منه بنا کر بولا ۔اس میں آ واز بھی ہوتی ہےاور دھواں بھی نکلتا ہے! میرادل بہت کمزور ہے

لا وَ ہینڈ بیگ واپس کر دو۔'' '' کیا بچوں کی سی باتیں کررہے ہو۔''

''اچھاتوتمنہیں دو گے۔''عمران آئکھیں نکال کر بولا۔

'' فضول مت بکو مجھے نیندا ؔ رہی ہے۔''

''ارےاوفیاض صاحب! ابھی میری شادی نہیں ہوئی اور میں باپ بنے بغیر مرنا پیندنہیں کروں گا۔'

'' بینڈ بیگ تمہارے والد کے آفس میں بھیج دیا گیا ہے۔''

'' تب انہیں اپنے جوان بیٹے کی لاش پر آنسو بہانے پڑیں گے! کنفیوشس نے کہا تھا''

''جاؤيارخداكے لئے سونے دو۔''

''گیارہ بجنے میںصرف یانچ منٹ رہ گئے ہیں۔''عمران گھڑی کی طرف دیکھیا ہوا بولا۔

''اچھاچلوتم بھی پہیں سوجاؤ'' فیاض نے بے بسی سے کہا!

'' کچھ دیرخاموثی رہی ۔ پھر عمران نے کہا۔'' کیااس عمارت کے گر داب بھی پہرہ ہے۔

'' ہاں! کچھاور آ دمی بڑھادیئے گئے ہیں لیکن آ خرتم بیسب کیوں کررہے ہوں ۔ آفیسر مجھ سے اس کا سبب پوچھتے

ہیں اور میں ٹالتار ہتا ہوں ۔''

''اچھاتو اٹھو! پیکھیل بھی اسی ودت ختم کر دیں! تعیں منٹ میں ہم وہاں پہنچیں گے باقی بیچے بیس منٹ! گیارہ بیج تک

سب يجههوجانا جايي!" "کیا ہونا چاہیے!"

''ساڑھے گیارہ بجے بتاؤں گا.....!اٹھو!.....میںاس وقت عالم تصور میں تمہارا عہدہ بڑھتا ہواد کیچر ہاہوں۔''

'' آخر کیوں! کوئی خاص بات؟''

''علی عمران ایم ایس می پی ایچ ڈی بھی کوئی عام بات نہیں کرتا۔ سمجھے ناؤ گٹ اپ!'' فیاض نے طوباً دکر ہالباس تبدیل

'' تھوڑی در بعداس کی موٹر سائیکل بڑی تیزی سے اس دیہی علاقہ کی طرف جارہی تھی جہاں وہ عمارت تھی

!.....عمارت کے قریب پننچ کرعمران نے فیاض سے کہا۔ 🗗 🕒 👢

' دختهمیں صرف اتنا کرنا ہے کہتم اس وقت تک قبر کے مجاور کو باتوں میں الجھائے رکھو جب تک میں واپس نہ آ جاؤں! ستجھے۔اس کے کمرے میں جاؤا کیسیکنڈ کے لئے بھی اس کا ساتھ نہ چھوڑ نا!''

عمارت کے گردمسلے پہرہ تھا!....دستے کے انچارج نے فیاض کو پہچان کرسلوٹ کیا۔ فیاض نے اس چندسرکاری قتم کی

رسمی با تیں کیں اور سیدھا مجاور کے جمرے کی طرف چلا گیا جس کے دروازے کھلے ہوئے تھے اورا ندرمجاور غالبًا مراقبے میں بیٹھا تھا۔ فیاض کی آ ہٹ پراس نے آ تکھیں کھول دیں جوا نگاروں کی طرح د مکب رہی تھی۔

> '' كيا ہے؟''اس نے جھلائے ہوئے لہجہ میں كہا۔ '' کچھنہیں۔ میں دیکھنے آیا تھاسبٹھیکٹھاک ہے یانہیں!''فیاض بولا۔

> > '' وہی جو سجھتے ہیں کہ شہید مرد کی قبر میں خزانہ ہے۔''

''میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آخر بیسب کچھ کیا ہور ہاہے۔ان ہی گدھوں کی طرح پولیس بھی دیوانی ہوگئی ہے۔'' '' کن گدھوں کی طرح**۔**''

خوفناک عمارت (عمران سيريز) اداره کتاب گھر 51 / 60

اداره کتاب گهر

'' کچھ بھی ہو۔'' فیاض نے کہا۔''ہم نہیں چاہتے کہ یہاں سے روزانہ لاشیں برآ مد ہوتی رہیں اگر ضرورت سمجھ تو قبر

کھدوائی جائے گی۔'' ''بھسم ہوجا ؤگے۔'' فیاض نے کہا۔مجاورگرج کر بولا۔''خون تھوکو گے۔....مرو گے!''

''کیا سے مج اس میں خزانہ ہے۔''

اس پرمجاور پھر گر جتے بر سنے لگا! فیاض بار بار گھڑی کی طرف دیکھتا جار ہاتھا! عمران کو گئے ہوئے پندرہ منٹ ہو چکے تھے

! وه مجاور کو با توں میں الجھائے رہا!ا جا تک ایک عجیب قتم کی آ واز سنائی دی! مجاور احجیل کرمڑااس کی پشت کی طرف دیوار

میں ایک بڑا سا خلانظر آر ہاتھا! فیاض بوکھلا کر کھڑا ہو گیا وہ سوچ رہاتھا کہ یک بیک دیوارکوکیا ہو گیا۔وہ اس سے پہلے بھی کئی باراس

کمرے میں آچکا تھالیکن اسے بھول کر بھی یہ خیال نہیں آیا تھا کہ یہاں کوئی چور درواز ہ بھی ہوسکتا ہے! دفعتاً مجاور چیخ مار کراس

دروازے میں گھستا چلا گیا! فیاض بری طرح بو کھلا گیا تھا۔اس نے جیب سے ٹارچ نکالی اور پھروہ بھی اسی دروازہ میں داخل ہو گیا!

..... یہاں چاروں طرف اندھیرا تھا! شائد وہ کسی تہہ خانے میں چل رہا تھا! کچھ دور چلنے کے بعد سیڑھیاں نظر آئیں یہاں

قبرستان کی سی خاموثی تھی! فیاض سیر ھیوں پر چڑھنے لگا اور جب وہ او پر پہنچا تو اس نے خود کومر شدمر د کی قبر ہے برآ مد ہوتے پایا

جس کا تعویز کسی صندوق کے ڈھکن کی' طرح سیدھااٹھا ہواتھا۔

ٹارچ کی روشنی کا دائر ہصحن میں چاروں طرف گروش کرر ہاتھا پھر فیاض نے مجاور کو وارداتوں والے کمرے سے نکلتے

''تم لوگوں نے مجھے برباد کر دیا!''وہ فیاض کو دکیچ کر چیخا۔'' آؤاپنے کرتوت دکیچلوں!''وہ پھر کمرے میں گھس گیا۔

فیاض تیزی سے اس کی طرف جھیٹا۔ ٹارچ کی روشنی دیوار پر بڑی ۔ یہاں کا بہت سا پلاسٹرادھڑا ہوا تھا اور اسی جگہ پانچ اپنچ آنچ کے فاصلے پرتین بڑی

حچریاں نصب تھیں۔ فیاض آ گے بڑھا!....ادھڑے ہوئے پلاسٹر کے پیچھے ایک بڑا ساخانہ تھا اور ان حچریوں کے دوسرے

سرےاسی میں غائب ہو گئے تھے۔ان چھریوں کے علاوہ اس خانے میں اور پچھنہیں تھا۔ مجاور قهرآ لودنظروں ہے فیاض کو گھورر ہاتھا!

'' پیسب کیا ہے؟'' فیاض نے مجاور کو گھورتے ہوئے کہا۔

مجاور نے اسطرح کھنکار کر گلاصاف کیا جیسے کچھ کہنا جا ہتا ہولیکن خلاف وقع اسنے فیاض کے سینے پرایک زوردار ٹکر ماری اورا چھل کر بھا گا!

فیاض چاروں خانے چت گر گیا۔ سنجلنے سے پہلے اس کا دا ہناہا تھ ہولسٹر سے ریوالور نکال چکا تھا! مگر بے کار ،مجاور نے قبر میں چھلانگ لگادی تھی۔

فیاض اٹھ کر قبر کی طرف دوڑاکین مجاور کے کمرے میں پہنچ کر بھی اس کا نشان نہ ملا۔ فیاض عمارت کے باہر نکل آیا ڈیوٹی کالشیبل برستورا پی جگہوں پرموجود تھے انہوں نے بھی کسی بھا گتے ہوئے آ دمی کے متعلق لاعلمی ظاہر کی ان کا خیال تھا کہ عمارت سے کوئی باہر نکلا ہی نہیں۔

احیا نک اسے عمران کا خیال! آخروہ کہاں گیا تھا کہیں بیاسی کی حرکت نہ ہواس خفیہ خانے میں کیاچیز تھی!.....اب سارے معاملات فیاض کے ذہن میں صاف ہو گئے تھے! لاش کا راز ، تین زخمجن کا درمیانی فاصلہ پانچ پانچ انچ تھا!.....دفعتاً کسی نے اس کے شانے پر ہاتھ ر کھ دیا

> _فياض چونک كرمرا!عمران كهرابري طرح بسور ما تها! '' تو يتم تھے!'' فياض اسے ينچے سے او پرتک گھورتا ہوا بولا۔

اداره کتاب گھر خوفناک عمارت (عمران سیریز) 52 / 60

''میں تھانہیں بلکہ ہوں!.....تو قع ہے کہ ابھی دوچاردن زندہ ہونگا۔''

"وہاں سے کیا نکالاتم نے"

'' يوتو بهت برا هوا۔'' فياض بر برا ايا۔

'' چوٹ ہوگئی پیارے فرماؤ۔''عمران بھرائی ہوئی آ واز میں بولا۔'' وہ مجھ سے پہلے ہی ہاتھ صاف کر گئے۔ میں نے تو

بعد میں ذرااس خفیہ خانے کے میکنزم برغور کرنا چا ہاتھا کہ ایک کھٹکے کو ہاتھ لگاتے ہی قورتڑخ گئی!''

''ليكن و مان تھا كيا!''

''وه بقیه کا غذات جواس چرمی بینڈ بیگ میں نہیں تھے''

'' کیا!ارےاواحمق پہلے ہی کیون نہیں ہتایا تھا!'' فیاض اپنی پیشانی پر ہاتھ مارکر بولا۔''لیکن وہ اندر گھسے کس طرح ۔''

'' آؤدکھاؤں۔''عمران ایک طرف بڑھتا ہوا بولا وہ فیاض کوعمارت کے مغربی گوشے کی سمت لایا! یہاں دیوار سے

ملی ہوئی قدآ دم جھاڑیاں تھیں۔عمران نے جھاڑیاں ہٹا کرٹارچ روثن کی ورفیاض کا منہ جیرت سے کھلا کا کھلارہ گیا۔ دیوار میں اتنی

بڑی نقب تھی کہ ایک آ دمی بیٹھ کر با آ سانی اس ہے گزرسکتا تھا۔

''اوروہ پہنچا ہوافقیر کہاں ہے!''عمران نے یو چھا۔ ''وه بھی نکل گیا!لیکنتم س طرح اندر پہنچے تھے۔''

''اسی راستے ہے آج ہی مجھےان جھاڑیوں کا خیال آیا تھا۔''

''اب کیا کروگے بقیہ کاغذات!'' فیاض نے بے بسی سے کہا۔ ''بقیہ کا غذات بھی انہیں واپس کردوں گا ۔ بھلا آ دھے کا غذات کس طرح کا م کے ۔جس کے پاس بھی رہیں پورے

ر ہیں ۔اس کے بعد میں باقی زندگی گزار نے کے لئے قبراییے نام الاٹ کرلوں گا۔''

12

''عمران کے کمرے میں فون کی گھنٹی بڑی دیر سے نج رہی تھی!وہ قریب ہی بیٹھا ہوا کوئی کتاب پڑھ رہاتھا۔اس نے گھنٹی

کی طرف دھیان تک نہ دیا پھر آخر گھنٹی جب بجتی ہی چلی گئی تو وہ کتاب میزیر پٹنے کراینے نوکرسلیمان کو یکارنے لگا۔'' "جىسركار!" سليمان كمرے ميں داخل ہوكر بولا۔

> ''ابِد مکیریہ کیون الوکا پٹھا گھنٹی بجار ہاہے۔'' ''سرکارفون ہے۔''

''فون!''عمران چونک کرفون کی طرف دیکھا ہوا بولا ۔''اسےاٹھا کربیڑک پر پھینک دے۔'' سلیمان نے ریسیوراٹھا کراس کی طرف بڑھا دیا۔

''ہیلو!''عمران ما وُتھ پیس میں بولا۔''ہاں ہاں عمران نہیں تو کیا کتا بھونک رہاہے۔''

''تم کل رات ریس کورس کے قریب کیون نہیں ملے!'' دوسری طرف سے آ واز آئی۔ '' بھاگ جا وُ گدھے۔'' عمران نے ما وُتھ پیس پر ہاتھ رکھے بغیر سلیمان ہے کہا۔

اداره کتاب گهر

'' کیا کہا!'' دوسری طرف سے غرامٹ سنائی دی۔

''اوہ۔وہ تو میں نے سلیمان سے کہا تھا!میرانوکر ہے ہاں تو کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ پچپلی رات کوریس کورس کیون ہیں کیا۔''

''میںتم سے یو چھر ہاہوں۔''

'' تو سنومیرے دوست!''عمران نے کہا۔''میں نے اتنی محنت مفت نہیں کی ۔ بینڈ بیگ قیمت دس ہزار لگ چلی ہے۔

اگرتم کچھ بڑھوتو میں سودا کرنے کو تیار ہوں۔'' ''شامت آگئی ہے تمہاری۔''

'' ہاں ملی تھی! مجھے بہت پیندآئی۔عمران نے آئکھ مارکر کہا۔''

'' آج رات اورا نظا رکیا جائے گا۔اس کے بعد کل کسی وقت تمہاری لاش شہر کے کسی گٹر میں بہہرہی ہوگی۔'ارے باب!تم نے اچھا کیا کہ بتادیا اب میں کفن ساتھ لئے بغیر گھرہے باہر نہ نکلوں گا۔

> ''میں پھر سمجھتا ہوں ۔'' دوسری طرف سے آواز آئی۔ ''سمجھ گیا!عمران نے بڑی سعادت مندی سے کہااورسلسلہ منقطع کر دیا۔''

اس نے پھر کتاب اٹھالی اوراسی طرح مشغول ہوگیا جیسے کوئی بات ہی نہ ہوتھوڑی دیر بعد گھنٹی پھر بجی عمران نے ریسیور

اٹھالیااور جھلائی ہوئی آ واز میں بولا۔

''اب میں پٹیلیفون کسی بنتیم خانے کو پر برزنٹ کردوں گا سمجھ میں بہت سی مقبول آ دمی ہوں کیا میں نے مقبول

کها تھامقبول نہیں مشغول آ دمی ہوں۔'' ''تم نے ابھی کسی رقم کی بات کی تھی ۔'' دوسری طرف سے آواز آئی۔

· · قلم نہیں فاوئٹیں بن!' عمران نے کہا۔ ''وفت مت برباد کرو'' دوسری طرف سے جھلائی ہوئی آ واز آئی۔''ہم بھی اس کی قیت دس ہزار لگاتے ہیں۔''

'' ویری گڈ!''عمران بولا۔'' چلوتو پیہ طےر ہا! بیک! بیگ تمہیں مل جائے گا۔''

"آجرات کو۔" '' کیاتم مجھاچھی طرح جانتے ہو۔''عمران نے پوچھا۔

''اسى طرح جيسے پېلى انگلى دوسرى انگلى كوجانتى ہو۔'' '' گڈ''عمران چٹکی جا کر بولا ۔''تو تم پیابھی جانتے ہو گے کہ میں از لی احمق ہوں ۔''

'' ہاں میں! ریس کورس بڑی سنسان جگہ ہے اگر بیگ لے کرتم نے مجھے ٹھا کیس کر دیا تو میں کس سے فریا د کروں گا۔'

''اسانہیں ہوگا۔'' دوسری طرف سے آواز آئی۔ ''میں بتاؤں!تم اینے کسی آ دمی کورویے دے کرٹپ ٹاپ نائٹ کلب میں جھیج دو! میں مدہو بالا کی جوانی کی قشم کھا کر

کہتا ہوں کہ بیگ واپس کر دوں گا۔''

اداره کتاب گھر

54 / 60

خوفناک ممارت (عمران سیریز)

''اگرکوئی شرارت ہوئی تو۔''

'' مجھےمرغابنادینا۔''

''اچھا!لیکن بیریا در ہے کہتم وہاں بھی ریوالور کی نال پر رہو گے۔''

'' فکر نہ کرو ۔ میں نے آج تک ریوالور کی شکل نہیں نہیں دیکھی ۔''عمران نے ریسیور کریڈل پر رکھ دیا اور جیب سے چیونگم کا پیکٹ تلاش کرنے لگا۔

13

ٹھیک آٹھ ہے کے قریب عمران اپنی بغل میں ایک چرمی ہینڈ بیگ دبائے ٹپٹا ٹاپ نائب کلب پہنچ گیا قریب قریب

ساری میزیں بھری ہوئی تھیں۔عمران نے بار کے قریب کھڑے ہوکر مجمع کا جائزہ لیا آخراس کی نظریں ایک میز پررک گئیں جہاں

لیڈی جہانگیرایک نو جوان عورت کے ساتھ بیٹھی زر درنگ کی شراب بی رہی تھی۔عمران آ ہستہ آ ہستہ چلتا ہوا میز کے قریب پہنچ گیا۔

"آ ہاے..... مالی لیڈی۔ "وہ قدرے جھک کر بولا۔

لیڈی جہانگیر نے دائنی بھوں چڑھا کرا ہے تیکھی نظروں سے دیکھااور پھرمسکرانے گئی۔

'' ہللوعمران!'' وہ اپنا دا ہنا ہاتھ اٹھا کر بولی ۔'' تمہارے ساتھ وقت بڑا چھا گزرتا ہے! یہ ہیں مس تسنیم

''ایم ۔ایس ۔ پی ۔ایج ۔ ڈی''عمران نے احقوں کی طرح کہا۔

''بڑی خوشی ہوئی آپ سے ل کر!''تسنیم بولی ۔لہجہ بے وقوف بنانے کا ساتھا۔

''کیوں؟''لیڈی جہانگیرنے حیرت زدہ آواز سے کہا۔ ''میں سمجھتاتھا کہ شائدان کا نام گلفام ہوگا۔''

'' یہ کیا بہودگ ہے!''لیڈی جہانگیر جھنجھلا گئی۔

'' پیچ کہتا ہوں! مجھے کچھابیا ہی معلوم ہوا تھا....تسنیم ان کے لئے قطعی موز وں نہیں بیتو کسی الیمی لڑکی کا نام ہوسکتا

ہے جوتپ دق میں مبتلا ہوتسنیمبس نام کی طرح کم جھی ہوئی۔''

''تم شائد نشے میں ہو''لیڈی جہانگیرنے بات بنائی۔''لواور پیو!''

''فالودہ ہے؟''عمران نے یو چھا

''ڈر تسنیم!لیڈی جہانگیرجلدی سے بولی۔''تم ان کی باتوں کا برامت ماننا یہ بہت پر مذاق آ دمی ہیں! اور عمران

! خان بها در ظفرتسنیم کی صاحبز ادی!اوریه کی عمران _''

'' مجھےافسو*س ہوا۔*''

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

''براما ننے کی کیابات ہے''عمران نے ٹھنڈی سانس لے کرکہا۔''میں انہیں گلفام کے نام سے یا در کھوں گا۔'' ' د تسنیم بری طرح جھینپ رہی تھی اور شائدا با سے اپنے رویہ پرافسوس بھی تھا۔'' ''احیمامیں چلی!''تسنیم اٹھتی ہوئی بولی۔

اداره کتاب گھر 55 / 60

''میں خود چلا....''عمران نے اٹھنے کا ارادہ کرتے ہوئے کہا۔

'' مائی ڈیئرس! تم دونو ں بیٹھو۔''لیڈی جہانگیر دونوں کے ہاتھ پکڑ کر جھومتی ہوئی بولی۔

' دنہیں مجھا کی ضروری کام یاد آ گیا ہے۔' تسنیم نے آ ہتہ سے اپناہاتھ چھڑاتے ہوئے کہااوروہاں سے چلی گئی۔

''اورمیں!''عمران سینے پر ہاتھ رکھ کر بولا ۔''تم پر ہزار کا مقربان کرسکتا ہوں''

'' بکومت! حجوٹےتم مجھےخواہ مخواہ غصہ دلاتے ہو''

' 'میں تہہیں یو جتا ہوں! سوسائٹیگراس بڈھے کی زندگی میں''

''تم پھرمذاق اڑانے لگے۔''

نهیں ڈیئرسٹ! میں تیرا چاندتو میری چاندنینہیں دل کالگا.....

''لِس بِس!.....بعض اوقات تم بهت زياد ه چيپ هوجاتے هو!''

'' آئی ایم سوری ''عمران نے کہا اوراس کی نظریں قریب ہی کی ایک میز کی طرف اٹھ گئیں ۔ یہان ایک جانی پیجانی شکل کا آ دمی اسے گھورر ہاتھا!عمران نے بینڈ بیگ میز بر سے اٹھا کربغل میں دبالیا پھر دفعتاً سامنے بیٹھا ہوا آ دمی اسے آ نکھ مارکر مسکرانے لگا۔ جواب میں عمران نے باری باری اسے دونوں آئکھیں مار دیں! لیڈی جہانگیراینے گلاس کی طرف دیکھرہی تھی اور

شائداس کے ذہن میں کوئی انتہائی رومان انگیز جملہ کلبلا رہاتھا۔

''میں ابھی آیا!''عمران نے لیڈی جہانگیر سے کہاا وراس آ دمی کی میزیر چلا گیا۔

''لائے ہو۔''اس نے آ ہستہ سے کہا۔

'' پیکیار ہا۔''عمران نے ہینڈ بیگ کی طرف اشارہ کیا پھر بولا۔''تم لائے ہو۔'' ''ہاں آ ں!''اس آ دمی نے لائے ہوئے بینڈ بیگ پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔

'' تو ٹھیک ہے!''عمران نے کہا۔''ا سے سنجالواور حیب جا پ کھسک جاؤ۔''

'' کیوں؟'' وہ اسے گھورتا ہوا بولا۔

" كيتان فياض كو مجھ پرشبہ ہو گيا ہے ہوسكتا ہے كهاس نے پچھآ دمی ميرى نگرانی كے لئے مقرر كرد يئے ہوں۔" ''کوئی حال!''

''ہرگزنہیں! آج کل مجھےرو یوں کی سخت ضرورت ہے۔''

''اگرکوئی حال ہوئی توتم بچو گےنہیں۔''آ دمی مبنڈ بیگ لے کر کھڑا ہوگیا۔

''یاررویے مین نے اپنامقبرہ تغمیر کرانے کے لئے نہیں حاصل کئے ۔''عمران نے آ ہتہ سے کہا پھروہ اس آ دمی کو باہر

جاتے دیکھار ہا۔اس کے ہونٹوں پرشرارت آمیزمسکرا ہے تھی ۔وہ اس آ دمی کا دیا ہوا ہبنڈ بیگ سنجالتا ہوا پھرلیڈی جہانگیر کے

ياسآ بيھا۔

وہ آ دمی ہینڈ بیگ لئے ہوئے جیسے ہی باہر نکلا کلب کی کمیا ؤنڈ کے یارک سے دوآ دمی اس طرف بڑھے۔

''کیارہا۔''ایک نے پوچھا۔

''مل گیا۔''بیگ والے نے کہا۔

'' كاغذات ہن بھى مانہيں۔''

''میں نے کھول کرنہیں دیکھا۔''

,, گرھے ہو۔''

'' ومال كيسے كھول كرد كھتا۔''

''لاؤ.....ادھرلاؤ۔''اس نے ہینڈ بیگ ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا! پھروہ چونک کربولا۔''اوہ! بیا تناوزنی کیوں ہے۔''

اس نے بیگ کھولنا جا ہالیکن اس میں قفل لگا ہوا تھا۔ ''چلویہاں ہے'' تیسرابولا' یہاں کھولنے کی ضرورت نہیں۔''

کمیا وَنڈر کے باہم پہنچ کروہ ایک کار میں بیٹھ گئے ۔ان مین سے ایک کارڈرا ئیورکرنے لگا۔ شہر کی سڑکوں سے گزر کر کارا کی ویران راستے پرچل پڑی آبادی سے نکل آنے کے بعدانہوں نے کار کے اندر روشنی

ان میں سے ایک جو کافی معمر مگراینے دونوں ساتھیوں سے زیادہ طاقتور معلوم ہوتا تھا ایک یتلے سے تار کی مدد سے بہنڈ

بیگ کا قفل کھو لنے لگا اور پھر جیسے ہی ہینڈ بیگ کافلیپ اٹھایا گیا تچھیلی سیٹ پر بیٹھے ہوئے دونوں آ دمی بےساختہ احجیل پڑے۔کوئی چیز بیگ سے اچھل کرڈ رائیور کی کھویڑی سے ٹکرائی اور کارسڑک کے کنارے کے ایک درخت سے ٹکراتے ٹکراتے بچی ۔ رفتارزیادہ تیزنہیں تھی ور نہ کار کے آجانے میں کوئی دیققہ ہاقی نہیں رہ گیاتھا۔ تین بڑے بڑے مینڈک کارمیں احچیل رہے تھے۔

بوڑھے آ دمی کے منہ سے ایک موٹی سی گالی نکلی اور دوسرا بنسے لگا۔

''شٹاپ''بوڑ ھاحلق کے بل چیجا۔''تم گدھے ہو۔تمہاری بدولت''

'' جناب میں کیا کرتا میں اسے وہاں کیسے کھول سکتا تھااس کا بھی تو خیال تھا کہ کہیں پولیس نہ گئی ہو۔''

'' بکواس مت کرویہلے ہی اطمینان کر چکا تھاوہاں پولیس کا کوئی آ دمی نہیں تھا کیاتم مجھے معمولی آ دمی سجھتے ہو۔اباس لونڈے کی موت آ گئی ہے۔ارےتم گاڑی روک دو۔'' کاررک گئی۔

بوڑ ھاتھوڑی دیر تک سوچتار ہا پھر بولا۔

'' کلب میں اس کے ساتھ اور کون تھا۔'' ''ایک خوبصورت سی عورت اور دونوں شراب بی رہے تھے۔''

''غلط ہے!عمران شراب ہیں بیتا۔''

'' پی رہاتھاجناب۔'' بوڑھا پھرکسی سوچ میں بڑ گیا۔

اداره کتاب گهر

57 / 60

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

''چلو! واپس چلو'' وہ کچھ در بعد بولا '' میں اسے وہیں کلب میں مارڈ الوں گا۔'' کارپھرشہر کی طرف مڑی۔

''میرا'خیال ہے کہ وہ اب تک مرچکا ہوگا۔'بوڑھے کے قریب بیٹھے ہوئے آ دمی نے کہا۔

' د نہیں! وہ تہہاری طرح احمق نہیں ہے!''بوڑ ھاجھنجھلا کر بولا ۔''اس نے ہمیں دھوکا دیا ہے تو خود بھی غافل نہ ہوگا۔''

'' تب تو وہ کلب ہی سے چلا گیا ہوگا۔''

''بحث مت کرو'' بوڑھے نے گرج کر کہا۔'' میں اسے ڈھونڈ کر ماروں گا۔خواہ وہ اپنے گھر ہی میں کیوں نہ ہو۔''

15

عمران چند کمیے بیٹھار ہا پھراٹھ کرتیزی سے وہ بھی باہر نکلااوراس نے کمپا وَنڈ کے باہرایک کار کےاسٹارٹ ہونے کی آ وازشنی!وہ پھراندر واپس آ گیا۔

'' کہاں بھا گتے پھرر ہے ہو۔''لیڈی جہانگیر نے پوچھااس کی آئکھیں نشے سے بوچھل ہورہی تھیں۔

مهال بھاتے چرر ہے، تو۔ میدی بہا ہرتے پو چھال کا اسان کے بعد وہ کا بوران سان

'' ذرا کھانا ہضم کرر ہاہوں۔''عمران نے اپنی کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔لیڈی جہانگیرمنہ بندکر کے ہننے لگی عمران کی نظریں بدستور گھڑی پرجمی رہیں ۔۔۔۔۔وہ پھراٹھااب وہ ٹیلیفون بوتھ کی طرف جار ہاتھا۔اس نے ریسیوراٹھا کرنمبر ڈائل کئے اور

٠٠٠) بولا-

'' ہیلوسو پر فیاض میں عمران بول رہا ہوںبس اب روانہ ہوجاؤ۔'' ریسیور رکھ کروہ پھر ہال میں چلا آیالیکن وہ اس بارلیڈی جہانگیر کے پاس نہیں بیٹھا تھا۔ چند کمھے کھڑ اادھرادھرد یکھارہا پھرایک ایسی میز

ریسیورر کھ کروہ چر ہال میں چلا آیا مین وہ اس بار کیڈی جہا نتیر کے پاس ہیں بیٹھا تھا۔ چند سمجے کھڑ اادھرادھر وی پر جابیٹھا جہاں تین آ دمی پہلے ہی سے بیٹھے تھے اور یہ تینوں اس کے شناسا تھے اس لئے انہوں نے برانہیں مانا۔

شا کد پندرہ منٹ تک عمران ان کے ساتھ قبقے لگا تار ہالیکن اس دوران بار باراس کی نظر داخلے کے دروازے کی طرف اٹھ جاتی تھیں۔ اچا تک اسے دروازے میں وہ بوڑھا دکھائی دیا جس سے اس نے چندروز قبل کاغذات والا ہیٹڈ بیگ چھینا تھا۔عمران اورزیادہ انہماک

سے گفتگو کرنے لگالیکن تھوڑی دہی دیر بعداس نے اپنے داہنے شانے میں کسی چیز کی چیجن محسوس کی اس نے تنکھیوں سے دائی طرف دیکھا! بوڑ ھااس سے لگا ہوا کھڑا تھااوراس کابایاں ہاتھ کوٹ کی جیب میں تھااوراس جیب میں رکھی ہوئی کوئی سخت چیز عمران کے ثبانے میں چیھر ہی تھی!عمران کو بیہ

> سیجھنے میں دشواری نہ ہوئی کہ وہ ریوالور کی نالی ہی ہوسکتی ہے۔ ''عمران صاحب!''بوڑ ھابڑی خوش اخلاقی ہے بولا۔'' کیا آپ چندمنٹ کے لئے باہرتشریف لے چلیں گے۔''

''آہا! پچاجان!''عمران چہک کربولا۔''ضرورضرور! مگر مجھےآپ سے شکایت ہےاس نے آپ کوبھی شکایت نہ ہونی چاہیے۔''

''آپ چلئے تو''بوڑھے نے مسکرا کر کہا۔'' مجھےاس گدھے کی حرکت پرافسوں ہے۔''

عمران کھڑا ہو گیا!لیکن اب ریوالور کی نال اس کے پہلو میں چبھر ہی تھی۔وہ دونوں باہر آئے پھر جیسے ہی وہ پارک میں پہنچے بوڑھے میں برین پر

کے دونوں ساتھی بھی پہنچ گئے۔ '' کاغذات کہاں ہیں۔'' بوڑھے نے عمران کا کالر پکڑ کرچنجھوڑتے ہوئے کہا۔ پارک میں سنا ٹاتھا۔ دفعتاً عمران نے بوڑھے کا بایاں ہاتھ

پکڑ کر ٹھوڑی کے نیچےایک زوردار گھونسارسید کیا۔ بوڑھے کاریوالورعمران کے ہاتھ میں تھااور بوڑھالڑ کھڑ اکر گرنے ہی والاتھا کہاس کے ساتھیوں نے اسے سنجال لیا۔'' میں کہتا ہوں وہ دس ہزار کہاں ہیں۔''عمران نے چیخ کرکہا۔

اداره کتاب گھر

اچا نک مہندی کی باڑھ کے بیچھے آٹھ دس آ دمی انچل کران متنوں پر آپڑے اور پھرایک خطرناک جدو جہد کا آغاز ہو گیا۔ وہ متنوں بڑی

''سویرفیاض۔''عمران نے چیخ کرکہا'' ڈاڑھی والا۔''

لیکن ڈاڑھی والااچھل کر بھا گا۔وہ مہندی کی باڑھ پھلا نگنے ہی والا تھا کہ عمران کے ریوالور سے شعلہ نکلا گولی ٹا نگ میں لگی اور بوڑ ھا مہندی کی باڑھ میں پھنس کررہ گیا۔

بے جگری سے لڑر ہے تھے۔

''ارے باپ رے باپ''عمران ریوالور پھینک کراپنامنہ پیٹنے لگا۔

وہ دونوں پکڑے جا چکے تھے! فیاض زخمی بوڑ ھے کی طرف جھپٹا جواب بھی بھاگ نکلنے کے لئے جدو جہد کرر ہاتھا.....فیاض نے ٹانگ پکڑ

کرمہندی کی باڑھ سے گھسیٹ لیا۔

'' یہ کون؟'' فیاض نے اس کے چہرے پر روشنی ڈالی۔ فائر کی آ وازین کریارک میں بہت سے لوگ انکھے ہو گئے تھے۔

بوڑ ھا بے ہوشنہیں ہوا تھاو کسی زخمی سانپ کی طرح بل کھار ہاتھا۔عمران نے جھک کراس کی مصنوعی ڈاڑھی نوچ ڈالی۔ '' ہائیں!'' فیاض تقریباً کیج پڑا۔''سرجہا نگیر!''

> ''جہانگیرنے پھراٹھ کر بھا گنے کی کوشش کی لیکن عمران کی ٹھوکرنے اسے باز رکھا۔'' قوم فروش غدار....." ''ہاں سرجہانگیر!''عمران بڑبڑایا۔''ایک غیرملک کاجاسوس.....

دوسرے دن کیپٹن فیاض عمران کے کمرے میں بیٹھا اسے تخبرآ میزنظروں سے گھور ہا تھا اور عمران بڑی سنجیدگی سے کہ رہا تھا۔'' مجھے خوثی ہے کہا یک بڑاغداراوروطن فروش میرے ہاتھوں اپنے انجام کو پہنچا۔ بھلاکون سوچ سکتا تھا کہ سرجہا نگیرجیسامعززاورنیک نام آ دمی بھی کسی غیرملک کا

جاسوس ہوسکتا ہے۔''

'' گروہ قبر کا مجاور کون تھا۔'' فیاض نے بے صبری سے یو چھا۔

''میں بتا تا ہوں ۔ کیکن درمیان میں ٹو کنا مت.....وہ بے چارہ اسکیے ہی بیرمرکلہ طے کرنا چاہتا تھالیکن میں نے اس کا کھیل بگاڑ دیا

.... پچپلی رات وہ مجھے ملاتھا....اس نے بوری داستان دہرائی.....اوراب شائد ہمیشہ کے لئے روبوش ہو گیا ہے۔اسے بڑی زبردست شکست ہوئی

ہے۔اب وہ کسی کومنہیں دکھانا جا ہتا۔''

''ایاز!..... چونکونہیں میں بتا تا ہوں!.....یہی ایاز وہ آ دمی تھا جوفارن آفس کے سیکرٹری کے ساتھ کاغذات سمیت سفر کرر ہاتھا! آ دھے

کاغذات اس کے پاس تھاور آ دھے سکرٹری کے پاس!ان پرڈا کہ پڑا۔ سکرٹری مارا گیااورایازکسی طرح نے گیا۔ مجرموں کے ہاتھ صرف آ دھے

کاغذات گے! ایاز فارن آفس کی سیرٹ سروس کا آدمی تھا۔وہ نے گیا۔لیکن اس نے آفس کور پورٹ نہیں دی!وہ دراصل اپنے زمانے کا مانا ہوا آدمی

تھااس لئے اس شکست نے اسے مجبور کر دیا کہ وہ مجرموں سے آ دھے کا غذات وصول کئے بغیر آفس میں نہیش ہو۔وہ جانتا تھا کہ آ دھے کا غذات مجرموں کے کسی کام کے نہیں! وہ بقیہ آ دھے کا غذات کے لئے اسے ضرور تلاش کریں گے۔ پچھ دنوں کے بعداس نے مجرموں کا پیۃ لگالیا۔ کیکن ان

كے سرغنه كاسراغ نمل سكا! وه حقیقتاً سرغنه بى كو پکڑنا جا ہتا تھا!.....دن گزرتے گئے ليكن اياز كوكا ميابى نه ہوئى پھراس نے ايك نياجال بچھايا!اس نے

خوفناک عمارت (عمران سیریز)

وہ عمارت خرید لی اوراس میں اپنے ایک و فادار نو کر کے ساتھ زندگی بسر کرنے لگا۔اس دوران میں اس نے اپنی سیم عملی جامہ پہنانے کے لئے ایک

قبروریافت کی اور وہ سارامیکنز مترتیب دیا۔اچا نک اسی زمانے میں اس کا نوکر بیار ہوکر مرگیا۔ایاز کوایک دوسری ترکیب سو جھ گئی اس نے نوکر پر میک اپ کر کے اسے دفن کردیا اور اس کے بھیس میں رہنے لگا! اس کارروائی سے پہلے اس نے وہ عمارت قانونی طور پر جج صاحب کے نام منتقل کردی

اور صرف ایک کمرہ رہنے دیا!.....اس کے بعد ہی اس نے مجرموں کواس عمارت کی طرف متوجہ کرنا شروع کر دیا۔ پچھا یسے طریقے اختیار کئے کہ

مجرموں کو یقین ہو گیا کہ مرنے والاسکرٹ سروس ہی کا آ دمی تھااور بقیہ کاغذات وہ اسی عمارت میں کہیں چھیا کررکھ گیا ہے۔ابھی حال ہی میں ان

لوگوں کی رسائی اس کمرے تک ہوئی جہاں ہم نے لاشیں یا ئیں! دیواروالےخفیہ خانے میں پچ مچ کاغذات تھے!....اس کا اشارہ بھی انہیں ایاز قبر

کے تعویذ کے نیچے سے ڈراؤنی آ وازیں نکا لنے لگتا تھا اور دیوار کے قریب پہنچا ہوا آ دمی سہم کر دیوار سے چیک جاتا!.....ادھرایاز قبر کے اندر سے میکنزم کوحرکت میں لا تااوردیوار سے تین چھریاں نکل کراس کی پشت میں پیوست ہوجا تیں ییسب اس نےمحض سرغنہ کو پکڑنے کے لئے کیا تھا

.....کین سرغنه میرے ہاتھ لگا.....اب ایاز شائد زندگی بھرا پنے متعلق کسی کوکوئی اطلاع نیددے! اور کیپٹن فیاضمیں نے اس سے وعدہ کیا ہے کہ اس کا نام کیس کے دوران میں کہیں نہ آنے یائے گا! سمجھے!اور تہمیں میرے دعدے کا پاس کرنا پڑے گا!اورتم اپنی ریورٹ اس طرح مرتب کرو کہ اس میں ہیں محبوبہ یک چشم کانام بھی نہ آنے پائے۔

''وہٹھیک ہے۔''فیاض جلدی سے بولا!''وہ دس ہزاررو بے کہاں ہیں جوتم نے سر جہانگیر سے وصول کئے تھے۔'' ''ہاںٹھیک ہے۔''عمران اپنے دیدے پھرا کر بولا۔''آ دھا آ دھابانٹ لیں کیوں!''

'' بکواس ہےا سے میں سرکاری تحویل میں دوں گا'' فیاض نے کہا۔ '' ہر گزنہیں!''عمران نے جھپٹ کروہ چرمی ہینڈ بیگ میز سے اٹھالیا جواسے بچپلی رات سر جہانگیر کے ایک آ دمی سے ملاتھا۔ فیاض نے اس سے ہینڈ بیگ چھین لیااور پھروہ اسے کھو لنے لگا۔

'' خبر دار ہوشیار'' عمران نے چوکیداروں کی طرح ہا نک لگائی کیکن فیاض ہینڈ بیگ کھول چکا تھا.....اور پھر جواس نے''ارے باپ

رے'' کہہ کرچھلانگ لگائی ہے توایک صوفے ہی پر جاکر پناہ لی۔ بینڈینگ سے ایک سیاہ رنگ کا سانپ نکل کرفرش پر رینگ رہاتھا۔ ''ارے خدا تجھے غارت کرے عمران کے نیچ کمینے!'' فیاض صوفے پر کھڑا ہوکر دھاڑا۔سانپ کھن کاڑھ کرصوفے کی طرف لیکا

فیاض نے چنخ مارکردوسری کرسی پر چھلانگ لگائیکرسی الٹ گئی اوروہ منہ کے بل فرش پر گرااس بارا گر عمران نے پھرتی ہے اپنے جوتے کی

ایڑی سانپ کےسرپ رندر کھدی ہوتی تو اس نے فیاض کوڑس ہی لیا ہوتا۔سانپ کا بقیہ جسم عمران کی پنڈلی سے لیٹ گیاا وراسےابیا محسوس ہونے لگا جیے پنڈلی کی ہڈی ٹوٹ جائے گی۔اوپر سے فیاض اس پرگھونسوں اورتھیٹروں کی بارش کرر ہاتھا۔ بڑی مشکل سے اس نے دونوں سے اپنا پیچیا حیھڑایا۔

''ثمُّ بالكل يا گل ہو.....د يوانےوحشی'' فياض ہانيتا ہوابولا۔

''میں کیا کروں جان منخیرا بتم اسے سرکاری تحویل میں دے دواگر کہیں میں رات کو ذراسا بھی چوک گیا ہوتا تو اس نے مجھے اللہ

ميان كى تحويل مين پہنچا ديا تھا!'' '' کیاسرجہانگیر....؟''

''ہاں.....ہم دونوں میںمینڈ کوں اور سانپوں کا متبادلہ ہوا تھا!''عمران نے کہا اور مغموم انداز میں چیونگم چبانے لگا اور پھراس کے چہرے پر وہی پرانی حمافت طاری ہوگئی.....!

اداره کتاب گھر 60 / 60